

Dersin Adı	Arkaik Dönem Mimarisi (821324)
Dersin AKTSİ'si	4
Dersin Yürütücüsü	Dr. Öğr. Üyesi Cennet PİŞKİN AYVAZOĞLU
Dersin Gün ve Saati	Bölüm Web sayfasında ilan edilecektir
Ders Görüşme Gün ve Saatleri	Bölüm Web sayfasında ilan edilecektir
İletişim Bilgileri	cennetpa@harran.edu.tr 0 414 318 30 00 - 1052
Öğretim Yöntemi ve Ders Hazırlık	Slayt ile konu anlatım ve görsel üzerinden örnek inceleme. Derse hazırlık aşamasında, öğrenciler haftanın konusunu ders kaynaklarından inceleyerek derse katılacaklar.
Dersin Amacı	Arkaik dönem mimarlığı ve bu döneme ait önemli yapıların öğretilmesi
Dersin İçeriği	Bronz Çağ sonrası dönemde ortaya çıkmış olan mimarinin özellikleri; Erken tapınak örnekleri; Arkaik Dönem mimarisi yapı örnekleriyle birlikte ele alınacaktır.
Dersin Öğrenme Çıktıları	<ol style="list-style-type: none"> 1. Protogeometrik ve Geometrik Dönem mimarisi hakkında bilgi sahibi olur. 2. Arkaik Dönem hakkında bilgi sahibi olur. 3. Yunan tapınak mimarisinin ortaya çıkışı hakkında bilgi sahibi olur. 4. Arkaik Dönem'in önemli yapılarını öğrenir. 5. Temel mimarlık bilgisini pekiştirir. 6. Arazi çalışmasında karşılaştığı mimari öğeleri tanır.
Haftalık Ders Konuları	<ol style="list-style-type: none"> 1. Hafta Genel mimarlık bilgisi tekrarı 2. Hafta Arkaik Dönem: Kronoloji, önemli olaylar ve mimarlık üzerine etkileri 3. Hafta Kutsal alan kavramı; Geometrik Dönem ve Yunan tapınak mimarisinin ortaya çıkışı 4. Hafta Kıta Yunanistan ve adalardaki M.Ö. VII. yy. tapınakları 5. Hafta Kıta Yunanistan ve adalardaki M.Ö. VI. yy. tapınakları 6. Hafta Arkaik Dönem'de Atina Akropolis 7. Hafta Güney İtalya'daki Arkaik Dönem tapınakları 8. Hafta Sicilya'daki Arkaik Dönem tapınakları 9. Hafta Anadolu'daki Arkaik Dönem tapınakları 10. Hafta Dipteros planlı tapınaklar: Samos Hera Tapınağı 11. Hafta Dipteros planlı tapınaklar: Ephesos Artemis Tapınağı 12. Hafta Dipteros planlı tapınaklar: Didyma Apollon Tapınağı 13. Hafta Hazine binaları 14. Hafta Mezar yapıları
Ölçme ve Değerlendirme	<p>-Sınavlar 1 kısa sınav, 1 ara sınav ve 1 yarıyıl sonu sınavı (final) ve 1 bütünleme sınavı olacaktır (Birim yönetim kurulu tarafından tarihler belirlenerek daha sonra ilan edilecektir).</p> <p>-Kısa Sınav %20, Ara sınav %30, Yarıyıl Sonu Sınavı (Final) %50, Bütünleme olacak şekilde değerlendirilecektir.</p> <p>-Sınavlar yüz yüze yapılacaktır. Bölüm web sayfasında ilan edilecektir.</p>
Kaynaklar	<ul style="list-style-type: none"> • Akurgal, E. <i>Eski İzmir I. Yerleşme Katları ve Athena Tapınağı</i>, Ankara: TTK, 1983. • Anabolu, M.U., <i>Yunan ve Roma Mimarlığı</i>, İstanbul: Dragon Yayınları, 1996. • Coldstream, J.N., <i>Geometric Greece 900-700</i>, London: Routledge, 2003. • Dinsmoor, W. B., <i>The Architecture of Ancient Greece. An Account of its Historic Development</i>, New York: Norton, 1975. • Eran, Y., <i>Arkaik Dönem Tapınakları, Anıtsal Hellen Mimarlığına</i>

	<p><i>Giriş</i>, İstanbul: Ege Yayınları, 2019.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Lawrence, A.W., <i>Greek Architecture</i>, New Haven: Yale University Press, 1996. • Mansel, A. M., <i>Ege ve Yunan Tarihi</i>, Ankara: TTK, 1999. • Tomlinson, R.A. <i>Yunan Mimarlığı</i>, İstanbul: Homer Kitabevi, 2003.
--	--

PROGRAM ÖĞRENME ÇIKTILARI ile DERS ÖĞRENİM KAZANIMLARI İLİŞKİSİ TABLOSU																										
	PY 1	PY 2	PY 3	PY 4	PY 5	PY 6	PY 7	PY 8	PY 9	PY 10	PY 11	PY 12	PY 13	PY 14	PY 15	PY 16	PY 17	PY 18	PY 19	PY 20						
ÖK1	5	3	3	3	2	5	3	2	1	4	4	4	3	4	4	4	4	4	4	3						
ÖK2	5	4	5	4	2	4	5	5	2	4	5	5	2	4	4	4	5	5	5	5						
ÖK3	5	5	5	2	2	5	3	4	4	5	5	5	2	4	4	4	4	4	4	4						
ÖK4	5	5	5	3	2	5	3	2	4	4	5	2	5	4	4	5	5	4	4	4						
ÖK5	5	5	5	2	5	5	2	4	4	3	5	5	2	5	5	5	5	4	4	4						
ÖK6	5	5	5	2	2	4	2	3	2	4	5	5	2	5	5	5	4	4	4	4						
ÖK: Öğrenme Kazanımları PY: Program Çıktıları																										
Katkı Düzeyi		1 Çok Düşük					2 Düşük					3 Orta					4 Yüksek					5 Çok Yüksek				

Program Çıktıları ile Dersin İlişkisi																				
	PY 1	PY 2	PY 3	PY 4	PY 5	PY 6	PY 7	PY 8	PY 9	PY 10	PY 11	PY 12	PY 13	PY 14	PY 15	PY 16	PY 17	PY 18	PY 19	PY 20
Arkaik Dönem Mimarisi	5	5	5	3	2	5	2	4	5	4	5	5	2	5	5	5	5	4	4	4