

Dersin Adı	Arkeoloji Terminolojisi I
Dersin AKTS'si	2
Dersin Yürütücüsü	Dr. Öğr. Üyesi Seçil ÇOKOĞULLU
Dersin Gün ve Saati	Çarşamba 13.00 – 13.50
Ders Görüşme Gün ve Saatleri	Çarşamba 14.00- 15.00
İletişim Bilgileri	secilcokogullu@gmail.com
Öğretim Yöntemi ve Ders Hazırlık	Yüz yüze. Görseller üzerinden konu anlatım, karşılaştırma, örnekleme ve soru-cevap. Derse hazırlık aşamasında, öğrenciler ders kaynaklarından her haftanın konusunu derse gelmeden önce inceleyerek gelecekler. Haftalık ders konuları ile ilgili tarama yapılacaktır.
Dersin amacı	Geometrik dönemden başlayarak, Bizans dönemine kadar olan süreçteki heykel ve mimariyle ilgili terminolojiyi öğrencilere açıklamaktır.
Dersin Öğrenme Çıktıları	1. Antik dönem heykeltıraşlığında ve mimarisinde kullanılan terminolojik ifadeleri kullanarak eserlerin tanımlarını yapabilir, yapılmış tanımları anlayabilir. 2. Yontu biçimlerini, antik dönem yapılarını tanıyarak, birbirinden ayırt edebilir. 3. Antik dönemdeki mimari ve heykel sanatının belli başlı eserlerini ve dönemsel gelişimleri hakkında genel bilgiye sahip olması beklenir.
Dersin İçeriği	Heykel sanatında arkeolojik tanımlama ve terminoloji; seramik sanatında arkeolojik tanımlama ve terminoloji; mimaride arkeolojik tanımlama ve terminoloji; Küçük objelerde arkeolojik tanımlama ve terminoloji.
Haftalar	Konular
1	Kronoloji
2	Heykeltıraşlık biçimleri ve terminolojisi- I
3	Heykeltıraşlık biçimleri ve terminolojisi- II
4	Heykeltıraşlık eserlerinin tanımlaması
5	Kısa Sınav , Geometrik ve Orientalizan dönem heykel sanatı
6	Arkaik dönem heykel sanatı
7	Ara Sınav
8	M.Ö. 5. ve M.Ö. 4. yüzyıl heykel sanatı
9	Hellenistik Dönem ve Roma Dönemi heykel sanatı
10	Antik kent ve antik kenti oluşturan mimari unsurlar
11	Tapınak planları
12	Kısa Sınav , Mimari düzenler- I
13	Mimari düzenler - II
14	Genel Değerlendirme
Kaynaklar	
Kaynaklar	
<ul style="list-style-type: none"> • Boardman, J. <i>Yunan Heykeli Arkaik Dönem</i>, Homer Kitabevi, İstanbul, 2001. • Boardman, J. <i>Yunan Heykeli Klasik Dönem</i>, Homer Kitabevi, İstanbul, 2005. • Çambel, H., Arsebük, G., Kantman, S. <i>Çok Dilli Arkeoloji Terimleri Sözlüğü</i>, Arkeoloji ve Sanat Yayınları, İstanbul, 2005. • Hasol, D. <i>Ansiklopedik Mimarlık Sözlüğü</i>, Yapı Endüstri Merkezi Yayınları, İstanbul, 1998. 	

- Richter G. M. A, *Archaic Greek Art Against Its Historical Background*, Oxford Yayınları, London, 1949.
- Richter, G. M. A. *The Portraits of the Greks I-III*, Cornell University Press, 1965.

Değerlendirme Sistemi

Bu ders kapsamında 1 (bir) Ara Sınav, Yazılı 2 (iki) Kısa Sınav yapılacaktır. Her bir değerlendirme kriterinin başarı puanına etkisi yüzdelik olarak aşağıda verilmiştir.

1.Kısa Sınav: %10

Ara Sınav: %30

2.Kısa Sınav: %10

Final: %50

Bütünleme: %50

Ara Sınav Tarih ve Saati: Birim tarafından ilan edilecek tarih ve saatlerde

1.Kısa Sınav Tarih ve Saati: 30.10.2019 (Ders Saatinde)

2.Kısa Sınav Tarihi ve Saati: 04.12.2019 (Ders Saatinde)

PROGRAM ÖĞRENME ÇIKTILARI İLE

DERS ÖĞRENİM KAZANIMLARI İLİŞKİSİ TABLOSU

	PY 1	PY 2	PY 3	PY 4	PY 5	PY 6	PY 7	PY 8	PY 9	PY 10	PY 11	PY 12	PY 13	PY 14	PY 15	PY 16	PY 17	PY 18	PY 19	PY 20	PY 21	
ÖK 1	5	3	3	2	3	4	2	3	4	3	4	5	3	3	4	5	3	3	3	3	3	5
ÖK 2	5	3	5	5	4	3	3	3	4	3	4	5	3	3	5	5	3	3	3	3	3	5
ÖK 3	5	3	5	5	4	5	4	3	4	3	4	5	3	3	5	5	3	3	2	3	3	5
ÖK: Öğrenme Kazanımları PY: Program Çıktıları																						
Katkı Düzeyi	1 Çok Düşük					2 Düşük					3 Orta					4 Yüksek					5 Çok yüksek	

Program Çıktıları ve İlgili Dersin İlişkisi

	PÇ 1	PÇ 2	PÇ 3	PÇ 4	PÇ 5	PÇ 6	PÇ 7	PÇ 8	PÇ 9	PÇ 10	PÇ 11	PÇ 12	PÇ 13	PÇ 14	PÇ 15	PÇ 16	PÇ 17	PÇ 18	PÇ 19	PÇ 20	PÇ 21	
Arkeoloji Terminolojisi I	5	3	3	2	3	4	3	3	4	3	4	5	3	3	4	5	3	3	3	3	3	5