

Dersin Adı	Kodu	Yarıyılı	T-U	Kredisi	AKTS
Yunan ve Roma Mitolojisi 1	0821120	I	2 + 0	2	2
Ön Koşul Dersler	Yok				
Dersin Dili	Türkçe				
Dersin Seviyesi	Lisans				
Dersin Türü	Zorunlu				
Dersin Koordinatörü					
Dersin Verenler					
Dersin Yardımcıları					
Dersin Amacı	Öğrencinin Yunan ve Roma kültürüne ait eserler üzerindeki figürlü sahneleri tanımlayabilmesi. Mitolojinin sözü geçen toplumların dini olduğunu kavrayabilmesi amaçlanmaktadır.				
Dersin Öğrenme Kazanımları	Bu dersin sonunda öğrenci; <ol style="list-style-type: none"> 1. Yunan mitolojisini öğrenir ve Roma mitolojine etkilerini değerlendirir. 2. Figürlü eserler üzerindeki sahneleri ayırt eder ve değerlendirir. 3. Antik Dönem inanç sistemi hakkında bilgi sahibi olur. 				
Dersin İçeriği	Mitoloji kavramı, Yunan ve Roma mitolojisini günümüze aktaran kaynaklar, araştırma ve inceleme yöntemi hakkında bilgi verilecek; Yunan mitolojisindeki temel tanrıların mitosları, ilgi alanları, ikonografileri, Roma mitolojisine etkileri anlatılacak ve diğer kültürlerin mitolojileriyle ilgileri kurulacak; Figürlü seramikler ve heykeller gibi betimli eserler üzerindeki sahneler incelenecektir.				
Haftalar	Konular				
1	Mitoloji ve Mitolojinin kaynakları				
2	Yunan Mitolojisine göre evrenin yaratılışı				
3	Zeus ve Hera				
4	Poseidon ve deniz thiasosu				
5	Khtonien tanrılar: Hades, Demeter ve Persephone				
6	Hermes				
7	Ara sınav				
8	Hestia, Ares, Hephaistos				
9	Athena				
10	Artemis, Apollon, Leto				
11	Aphrodite				
12	Dionysos ve thiasosu				
13	Herakles				
14	Final				
Genel Yeterlilikler					
Yunan ve Roma mitolojisinin temel konularını öğrenir. Figürlü bir eserle karşılaştığında figürlerin kimliklerini tanıır ve konuyu değerlendirebilir.					
Kaynaklar					

Antik Kaynaklar:

Bakkhalar, çev. S. Eyuboğlu, (2010), *Euripides*, İstanbul: Türkiye İş Bankası Kültür Yayınları

Eyuboğlu-A. Erhat, (1991), *Hesiodos eseri ve kaynakları*, Ankara: TTK

İlyada, çev. A. Erhat-A. Kadir,(2014), *Homeros*, İstanbul: Türkiye İş Bankası Kültür Yayınları

A. Erhat, (2014), *Odysseia*, İstanbul: Türkiye İş Bankası Kültür Yayınları

A. E. Sina, (2008), *Homeros İlahileri (Homerik Hymnoslar)*, İstanbul: Arkeoloji ve Sanat Yayınları

İsmet Zeki Eyuboğlu, (1994), *Ovidius, Dönüşümler*, İstanbul: Payel Yayınevi

Modern Kaynaklar:

Carpenter, T.H., çev. B.Ünlüoğlu, (2007), *Antik Yunan'da Sanat ve Mitoloji*, İstanbul: Homer Kitapevi

Grimal, P., çev. S. Tamgüç, (2010), *Mitoloji Sözlüğü. Yunan ve Roma*, İstanbul: Kabalcı Yayınevi

Larson, J. (2007), *Ancient Greek Cults*, New York: Routledge

Nilsson, M.P. (1972), *The Mycenaean Origin of Greek Mythology*, Berkeley: University of California Press

Simon, E., (1983), *Festivals of Attica: an Archaeological Commentary*, Madison, Wis.: The University of Wisconsin Press

Şahin, N., (2001), *Zeus'un Anadolu Kültürleri*, İstanbul: AKMED / Suna-İnan Kıraç Akdeniz Medeniyetleri Araştırma Enstitüsü

Değerlendirme Sistemi

Ara sınav %40, Final %60 Bütünleme:

**PROGRAM ÖĞRENME ÇIKTILARI ile
DERS ÖĞRENİM ÇIKTILARI İLİŞKİSİ TABLOSU**

	PÇ 1	PÇ 2	PÇ 3	PÇ 4	PÇ 5	PÇ 6	PÇ 7	PÇ 8	PÇ 9	PÇ 10	PÇ 11	PÇ 12	PÇ 13	PÇ 14	PÇ 15	PÇ 16	PÇ 17	PÇ 18	PÇ 19	PÇ 20					
ÖÇ1	5	5	4	5	2	4	5	5	5	5	4	2	2	2	3	4	5	5	5	5					
ÖÇ2	5	5	5	5	2	5	5	5	5	5	3	2	2	2	5	5	5	5	5	5					
ÖÇ3	5	5	4	5	2	3	5	5	5	3	3	2	2	4	4	5	5	5	5	5					
ÖÇ: Öğrenme Çıktıları PÇ: Program Çıktıları																									
Katkı Düzeyi	1 Çok Düşük					2 Düşük					3 Orta					4 Yüksek					5 Çok Yüksek				

Program Çıktıları ile Dersin İlişkisi

	PÇ 1	PÇ 2	PÇ 3	PÇ 4	PÇ 5	PÇ 6	PÇ 7	PÇ 8	PÇ 9	PÇ 10	PÇ 11	PÇ 12	PÇ 13	PÇ 14	PÇ 15	PÇ 16	PÇ 17	PÇ 18	PÇ 19	PÇ 20
Yunan ve Roma Mitolojisi 1	5	5	5	5	2	5	5	5	5	5	3	2	1	3	4	4	5	5	5	5