

Dersin Adı	Kodu	Yarıyılı	T+U	Kredisi	AKTS
Seçmeli III Restorasyon	0821335	III	1+1	2	3
Ön Koşul Dersler					
Dersin Dili	Türkçe				
Dersin Türü	Seçmeli				
Dersin Koordinatörü					
Dersi Veren					
Dersin yardımcıları					
Dersin amacı	Bu dersin amacı, arkeolojik eserler üzerinde koruma amaçlı temel restorasyon bilgilerini öğrencilere anlatmaktır.				
Dersin Öğrenme Çıktıları	<p>Bu dersin sonunda öğrenci;</p> <p>1- Restorasyon ile ilgili temel kavramları tanıma ve kullanımına ilişkin bilgiye sahip olur,</p> <p>2- Hangi esere hangi tür uygulamanın yapılabileceğine karar verme becerisi kazanır,</p> <p>3-Kazılarda karşılaştığı acil durumlarda esere temel restorasyon müdahalesi yapabilme becerisine sahip olur.</p>				
Dersin İçeriği	Mimari ve küçük buluntular üzerinde gerçekleştirilen temel restorasyon teknikleri öğrencilere anlatılacaktır.				
Haftalar	Konular				
1	Dersin tanıtımı: Kapsamı, önemi, temel bilgiler ve giriş.				
2	Mimariye ilişkin temel kavramlar				
3	Mimari kalıntının rölövesinin çıkarılması				
4	Mimari kalıntının cepheden çizilmesi				
5	Kesit alabilme				
6	Temel mimari restorasyon teknikleri				
7	Ara Sınav				
8	Seramik buluntuların restorasyonu				
9	Seramik buluntuların restorasyonu				
10	Madeni eserlerin temizliği ve restorasyonu				
11	Madeni eserlerin temizliği ve restorasyonu				
12	Cam eserlerde temizlik				
13	Cam eserlerde restorasyon				
14	Genel Değerlendirme				
Genel Yeterlilikler					
Arkeolojik kazılarda sıklıkla karşılabilecek gerekli acil restorasyon müdahalelerini yapabilir.					
Kaynaklar					
<p>Ahunbay, Z. (1996), <i>Tarihi Çevre Koruma ve Restorasyon</i>, YEM Yayınevi, İstanbul.</p> <p>Akıllı, H. (1988), <i>Arykanda ve Perge Mozaiklerinin Bozulma Nedenleri ve Yerinde Koruma Sorunları</i>, IV. Arkeometri Sonuçları Toplantısı, Ankara.</p> <p>Akıllı, H. (1989), <i>Kazı Buluntusu Kil Eserlere Uygulanacak İlk Koruma Çalışmaları</i>, Sanat Tarihi Araştırmaları Dergisi, sayı 6.</p> <p>Akıllı, H. (1987), <i>Perge Heykellerinin Onarım Teknikleri ve Sorunları</i>, III. Arkeometri Sonuçları Toplantısı, Ankara.</p> <p>Erder, C. (1975), <i>Tarihi Çevre Bilinci</i>, ODTÜ Mimarlık Fakültesi Yayını, Ankara.</p> <p>Kuban, D. (2000), <i>Tarihi Çevre Korumanın Mimarlık Boyutu: Kuram ve Uygulama</i>, YEM Yayınevi, İstanbul.</p>					

Değerlendirme Sistemi

Ara Sınav: %40

Final: %60

Bütünleme:

PROGRAM ÖĞRENME ÇIKTILARI İLE DERS ÖĞRENİM ÇIKTILARI İLİŞKİSİ TABLOSU																				
	PÇ1	PÇ2	PÇ3	PÇ4	PÇ5	PÇ6	PÇ7	PÇ8	PÇ9	PÇ10	PÇ11	PÇ12	PÇ13	PÇ14	PÇ15	PÇ16	PÇ17	PÇ18	PÇ19	PÇ20
ÖÇ1	5	3	2	2	4	5	2	4	2	5	4	2	2	2	2	3	2	5	3	3
ÖÇ2	5	5	3	2	4	5	2	5	2	4	5	3	4	4	2	3	2	5	4	3
ÖÇ3	5	3	3	2	5	5	2	4	2	4	5	2	3	3	2	2	3	4	3	2

ÖÇ: Öğrenme Çıktıları PÇ: Program Çıktıları

Katkı Düzeyi	1 Çok Düşük	2 Düşük	3 Orta	4 Yüksek	5 Çok Yüksek
--------------	-------------	---------	--------	----------	--------------

	PÇ1	PÇ2	PÇ3	PÇ4	PÇ5	PÇ6	PÇ7	PÇ8	PÇ9	PÇ10	PÇ11	PÇ12	PÇ13	PÇ14	PÇ15	PÇ16	PÇ17	PÇ18	PÇ19	PÇ20
Seçmeli III Restorasyon	5	3	2	3	5	5	2	5	2	5	5	4	5	4	2	3	3	5	5	2