

Dersin Adı	Kodu	Yarıyılı	T-U	Kredisi	AKTS
Klasik Çağ Mimarisi	821527	V	2 + 0	2	3
Ön Koşul Dersler	Mimariye Giriş, Arkaik Dönem Mimarisi				
Dersin Dili	Türkçe				
Dersin Seviyesi	Lisans				
Dersin Türü	Seçmeli				
Dersin Koordinatörü					
Dersin Verenler					
Dersin Yardımcıları					
Dersin Amacı	Klasik dönem mimarlığı ve bu döneme ait önemli yapıların öğretilmesi				
Dersin Öğrenme Kazanımları	Bu dersin sonunda öğrenci; <ol style="list-style-type: none"> 1. Klasik Çağ hakkında bilgi sahibi olur. 2. Klasik Dönem'in önemli yapılarını öğrenir. 3. Temel mimarlık bilgisini pekiştirir. 4. Arazi çalışmasında karşılaştığı mimari öğeleri tanır. 				
Dersin İçeriği	Klasik				
Haftalar	Konular				
1	Klasik Dönem hakkında bilgilendirme				
2	Anadolu-Pers kavramı, örnekler				
3	Phokaia Taş Kule; Sardeis Piramit Mezar				
4	Halikarnassos Mauseleionu				
5	Payava Lahdi; Ksanthos HarPy Mezar Anıtı; Ksanthos Nereidler anıtı				
6	Olympia Zeus Tapınağı				
7	Ara sınav				
8	Atina Agorasındaki Hephaistos Tapınağı, Sounion Poseidon Tapınağı				
9	Atina Akropolü'ndeki Yapılar: Parthenon				
10	Atina Akropolü'ndeki Yapılar: Erekteion, Athena Nike Tapınağı, Propylon				
11	Delphi'deki Tholos; Epiauros'taki Tholos				
12	Peloponnesos'taki Tapınaklar: Bassae Apollon Tapınağı; Tegea Athena Alea Tapınağı				
13	Sicilya'daki Klasik Çağ Tapınakları				
14	Final				
Genel Yeterlilikler					
Klasik Dönem'in önemli yapılarını öğrenme ve temel mimarlık bilgisini pekiştirme					
Kaynaklar					
<ul style="list-style-type: none"> • Dinsmoor, W. B., (1975), <i>The Architecture of Ancient Greece. An Account of its Historic Development</i>, New York: Norton. • Lawrence, A.W., (1996), <i>Greek Architecture</i>, New Haven : Yale University Press. • Mansel, A. M., (1999), <i>Ege ve Yunan Tarihi</i>, Ankara: TTK. • Tomlinson, R.A. (2003), <i>Yunan Mimarlığı</i>, İstanbul: Homer Kitabevi. 					
Değerlendirme Sistemi					
Ara sınav: %40					
Final: %60					

Bütünleme:

PROGRAM ÖĞRENME ÇIKTILARI ile DERS ÖĞRENİM ÇIKTILARI İLİŞKİSİ TABLOSU																					
	PÇ 1	PÇ 2	PÇ 3	PÇ 4	PÇ 5	PÇ 6	PÇ 7	PÇ 8	PÇ 9	PÇ 10	PÇ 11	PÇ 12	PÇ 13	PÇ 14	PÇ 15	PÇ 16	PÇ 17	PÇ 18	PÇ 19	PÇ 20	
ÖÇ1	5	4	5	4	2	4	5	5	2	4	5	5	2	4	4	4	5	5	5	5	
ÖÇ2	5	5	5	3	2	5	3	2	4	4	5	2	5	4	4	5	5	4	4	4	
ÖÇ3	5	5	5	2	5	5	2	4	4	3	5	5	2	5	5	5	5	4	4	4	
ÖÇ4	5	5	5	2	2	4	2	3	2	4	5	5	2	5	5	5	4	4	4	4	
ÖÇ: Öğrenme Çıktıları PÇ: Program Çıktıları																					
Katkı Düzeyi	1 Çok Düşük					2 Düşük					3 Orta					4 Yüksek					5 Çok Yüksek

Program Çıktıları ile Dersin İlişkisi																				
	PÇ 1	PÇ 2	PÇ 3	PÇ 4	PÇ 5	PÇ 6	PÇ 7	PÇ 8	PÇ 9	PÇ 10	PÇ 11	PÇ 12	PÇ 13	PÇ 14	PÇ 15	PÇ 16	PÇ 17	PÇ 18	PÇ 19	PÇ 20
Klasik Çağ Mimarisi	5	5	5	3	2	5	2	4	5	4	5	5	2	5	5	5	5	4	4	4