

Dersin Adı	Kodu	Yarıyılı	T+U	Kredisi	AKTS
Seçmeli XI Roma Heykeltraşlığı (Klasik)	0821632	VI	2+0	2	3
Ön Koşul Dersler					
Dersin Dili	Türkçe				
Dersin Türü	Seçmeli				
Dersin Koordinatörü					
Dersi Veren					
Dersin yardımcıları					
Dersin amacı	Roma Heykeltraşlığının tanınmış eserlerinin tanıtılması, kronolojinin görsel malzeme desteği ile birlikte stil kritik yapıp, anlaşılmasının sağlanarak öğretilmesi ve öğrenciye yorum yapabilme yetisinin kazandırılmasıdır.				
Dersin Öğrenme Çıktıları	<p>Bu dersin sonunda öğrenci,</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Julius-Claudiuslar Sülalesi Dönemi'nin kabartmalı anıtsal eserlerini tanıyacak ve açıklayabilir.</li> <li>2. Flaviuslar ve Antoninler sülalesi döneminde yapılan kabartmalı anıtsal eserleri tanıyıp, açıklayabilir.</li> <li>3. Severuslar, Sivil Savaş dönemi, Tetrarkhi ve Konstantin dönemindeki kabartmalı anıtsal eserleri tanıyacak ve açıklayabilir.</li> </ol>				
Dersin İçeriği	<p>M.Ö.30 - M.S. 395 yılları arasında Döneminin İtalya ve eyaletlerindeki heykeltıraşlık eserleri tanıtılacaktır.</p> <p>Roma İmparatorluk Dönemi Sanatı ve Heykeltraşlığı; Julius-Claudiuslar Sülalesi Dönemi Heykeltraşlığı: I. Klasizm; Ara-Pacis; Aphrodisias heykel okulu; Flaviuslar Sülalesi Dönemi Heykeltraşlığı; Baroque Stil; Antoninler ve Severuslar dönemi heykeltıraşlık anıtsal eserleri tanıtılacaktır.</p>				
<b>Haftalar</b>	<b>Konular</b>				
1	Roma imparatorluk Sanatının doğuşu				
2	Julius-Claudiuslar Sülalesi Dönemi Heykeltraşlığı				
3	Ara-Pacis				
4	Flaviuslar Sülalesi Dönemi Heykeltraşlığı;				
5	Trajan sütunu; Benevetto Trajan Takı				
6	Antoninler Sülalesi Dönemi Heykeltraşlığı				
7	Ara Sınav				
8	Markus Aurelius takı, Markus Aurelius sütunu				
9	Severuslar Sülalesi Dönemi Heykeltraşlığı				
10	Septimius Severus takı, Roma;				
11	Sivil savaş dönemi heykeltraşlığı				
12	Tetrarkhi ve Konstantin dönemi heykeltraşlığı				
13	Anadolu'daki Roma dönemi heykeltıraşlık okulları; Aphrodisias				
14	Genel Değerlendirme				
<b>Genel Yeterlilikler</b>					
Julius-Claudiuslar Sülalesi, Flaviuslar ve Antoninler sülalesi ve Severuslar, Sivil Savaş dönemi, Tetrarkhi ve Konstantin dönemlerindeki kabartmalı anıtsal eserleri tanıyabilir ve açıklayabilir.					
<b>Kaynaklar</b>					
<p>Akşit, O. 1985, <i>Roma İmparatorluk Tarihi</i>, İstanbul.</p> <p>Alföldi, E. – Erim, K. - Inan, J., 1968, "Roman and Early Byzantine portrait sculpture in Asia Minor. Supplement I", <i>Belleten</i> 32.</p> <p>Borchhardt, J. 2002, <i>Der Fries vom Kenotaph für Gaius Caesar in Limyra</i>, Phoibos-Verlag.</p> <p>Daltrop, G., Hausmann, U., Wegner, M., 1966, <i>Das römische Herrscherbild, 2, 1. Die Flavier</i>.</p>					

*Vespasian, Titus, Domitian, Nerva, Julia Titi, Domitilla, Domitia*, Berlin.  
 İnan, J. – Alföldi-Rosenbaum, E., 1979, *Römische und frühbyzantinische Porträtplastik aus der Türkei. Neue Funde*, Mainz.  
 İnan, J. 2000, *Perge'nin Roma Devri Heykeltraşlığı I*, İstanbul.  
 Kleiner, D.E.E. 1992, *Roman Sculpture*, New Heaven, London.  
 Torelli, M. 1982, *Typologie & Structure of roman historical reliefs*.  
 Wegner, M., 1956, *Das römische Herrscherbild, 2, 3. Hadrian*, Berlin.  
 Wegner, M., Bracker, J., Real, W., 1979, *Das römische Herrscherbild, 3, 3. Gordianus III. bis Carinus*, Berlin.  
 Wiggers, H.B., Wegner, M., 1971, *Das römische Herrscherbild, 3, 1. Caracalla, Geta, Plautilla, Macrinus bis Balbinus*, Berlin.

### Değerlendirme Sistemi

**Ara Sınav : %40**

**Final : %60**

**Bütünleme:**

PROGRAM ÖĞRENME ÇIKTILARI İLE DERS ÖĞRENİM KAZANIMLARI İLİŞKİSİ TABLOSU																									
	PÇ 1	PÇ 2	PÇ 3	PÇ 4	PÇ 5	PÇ 6	PÇ 7	PÇ 8	PÇ 9	PÇ 10	PÇ 11	PÇ 12	PÇ 13	PÇ 14	PÇ 15	PÇ 16	PÇ 17	PÇ 18	PÇ 19	PÇ 20					
ÖÇ1	5	5	5	4	3	4	2	3	4	4	3	3	3	4	2	4	2	4	4	4					
ÖÇ2	5	5	5	4	3	4	2	3	4	4	3	3	3	4	2	4	2	4	4	4					
ÖÇ3	5	5	5	4	3	4	2	3	4	4	3	3	3	4	2	4	2	4	4	4					
<b>ÖÇ: Öğrenme Çıktıları PÇ: Program Çıktıları</b>																									
<b>Katkı Düzeyi</b>	1 Çok Düşük					2 Düşük					3 Orta					4 Yüksek					5 Çok Yüksek				

### Program Çıktıları ve İlgili Dersin İlişkisi

	PÇ 1	PÇ 2	PÇ 3	PÇ 4	PÇ 5	PÇ 6	PÇ 7	PÇ 8	PÇ 9	PÇ 10	PÇ 11	PÇ 12	PÇ 13	PÇ 14	PÇ 15	PÇ 16	PÇ 17	PÇ 18	PÇ 19	PÇ 20
Seçmeli XI Roma Heykelt raşlığı (Klasik )	4	4	5	5	3	4	2	3	4	4	3	3	3	4	2	4	2	4	4	4