

## DERS İZLENESİ

<b>Dersin Adı</b>	Ege Mimarisi (0821215)
<b>Dersin AKTSİ'si</b>	4
<b>Dersin Yürütücüsü</b>	Dr. Öğr. Üyesi Cennet PİŞKİN AYVAZOĞLU
<b>Dersin Gün ve Saati</b>	Perşembe 10.00-12.00
<b>Ders Görüşme Gün ve Saatleri</b>	Perşembe 08.00-09.00
<b>İletişim Bilgileri</b>	<a href="mailto:cennetpa@harran.edu.tr">cennetpa@harran.edu.tr</a> 0 414 318 30 00 - 1052
<b>Öğretim Yöntemi ve Ders Hazırlık</b>	Yüz yüze. Slayt ile konu anlatım ve görsel üzerinden örnek inceleme. Derse hazırlık aşamasında, öğrenciler ders kaynaklarından her haftanın konusunu derse gelmeden önce inceleyerek gelecekler. Haftalık ders konuları ile ilgili tarama yapılacak.
<b>Dersin Amacı</b>	Ege dünyasında, Girit, Myken, Kyklad adaları ve Troia'nın özellikle Bronz Çağı mimarilerini öğretmek. Yunan mimarisine katkılarının anlaşılır olmasını sağlamak ve Bronz Çağı Ege kültürlerini tanıtmak.
<b>Dersin İçeriği</b>	Girit, Myken uygarlıkları ile Kyklad adaları ve Troia'nın mimarisi detaylı olarak incelenecektir.
<b>Dersin Öğrenme Çıktıları</b>	<ol style="list-style-type: none"><li>1. Bronz Çağ Ege coğrafyasını öğrenir</li><li>2. Bronz Çağ Ege kültürlerini öğrenir</li><li>3. Girit ve Myken mimarisinin temel özelliklerini kavrar</li><li>4. Girit ve Myken mimarisindeki başlıca yapılarını detaylarıyla öğrenir</li><li>5. Ege kültürlerinin kronolojilerini karşılaştırmalı olarak öğrenir</li><li>6. Kyklad Adaları mimarisinin temel özelliklerini kavrar</li><li>7. Troia'nın Bronz Çağ mimarisini öğrenir</li></ol> Ege kültürlerinin diğer kültürlerle etkileşimlerini değerlendirebilir
<b>Haftalık Ders Konuları</b>	<ol style="list-style-type: none"><li>1. <b>Hafta</b> Giriş: Ege adının kökeni, ege dünyası coğrafyası, kronolojiler</li><li>2. <b>Hafta</b> Girit Saraylar Öncesi Dönem mimarisi</li><li>3. <b>Hafta</b> Girit saray mimarisi; Knossos</li><li>4. <b>Hafta Kısa Sınav</b>, Girit saray mimarisi: Phaistos ve Malia</li></ol>

	<p><b>5. Hafta</b> Girit saray mimarisi: Zakros, Galatas, Gournia</p> <p><b>6. Hafta</b> Myken mezar mimarisi: Mezar daireleri</p> <p><b>7. Hafta</b> Myken mezar mimarisi: Tholos mezarlar</p> <p><b>8. Hafta Ara Sınav</b>, Myken kale mimarisi</p> <p><b>9. Hafta</b> Myken saray mimarisi</p> <p><b>10. Hafta</b> Anadolu’da Myken mimarisi örnekleri</p> <p><b>11. Hafta</b> Kykladlar</p> <p><b>12. Hafta</b> Kykladlar</p> <p><b>13. Hafta</b> Troia</p> <p><b>14. Hafta</b> Troia</p> <p><b>15. Hafta Yarıyıl Sonu Sınavı</b></p>
<b>Ölçme ve Değerlendirme</b>	<p>Bu ders kapsamında 1 (bir) Ara Sınav, Yazılı 1 (bir) Kısa Sınav yapılacaktır. Her bir değerlendirme kriterinin başarı puanına etkisi yüzdelik olarak aşağıda verilmiştir.</p> <p><b>Kısa Sınav:</b> 20 %</p> <p><b>Ara Sınav:</b> 40 %</p> <p><b>Yarıyıl Sonu Sınav:</b> 40 %</p> <p><b>Kısa Sınav Tarih ve Saati:</b> 27. Şubat.2020 (Ders Saatinde)</p> <p><b>Ara Sınav Tarih ve Saati:</b> 26.Mart.2020 (Ders Saatinde)</p>
<b>Kaynaklar</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Alexiou, S., <i>Minos Uygarlığı</i>, İstanbul: Arkeoloji ve Sanat yayınları, 1991.</li> <li>• Dinsmoor, W. B., <i>The Architecture of Ancient Greece. An Account of its Historic Development</i>, New York: Norton, 1975.</li> <li>• Lawrence, A.W., <i>Greek Architecture</i>, New Haven : Yale University Press, 1996.</li> <li>• Mansel, A. M., <i>Ege ve Yunan Tarihi</i>, Ankara: TTK, 1999.</li> <li>• McEnroe, J.C., <i>Architecture of Minoan Crete. Constructing Identity in the Aegean Bronze Age</i>, Austin: University of Texas Press, 2013.</li> </ul>

**PROGRAM ÖĞRENME ÇIKTILARI ile**

### DERS ÖĞRENİM KAZANIMLARI İLİŞKİSİ TABLOSU

	PY	PY	PY	PY	PY	PY	PY	PY	PY	PY	PY	PY	PY	PY	PY	PY	PY	PY	PY	PY						
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20						
ÖK1	4	5	4	5	2	4	4	5	1	4	5	4	2	3	4	4	4	5	5	5						
ÖK2	5	5	5	5	2	5	2	5	5	5	5	5	2	3	4	3	5	5	5	5						
ÖK3	5	5	5	5	2	5	2	5	5	5	5	5	2	3	4	3	5	5	5	5						
ÖK4	5	5	5	5	2	5	2	5	5	5	5	5	2	3	4	3	5	5	5	5						
ÖK5	5	5	5	5	2	5	2	5	5	5	5	5	2	3	4	3	5	5	5	5						
ÖK6	5	5	5	5	2	5	2	5	5	5	5	5	2	3	4	3	5	5	5	5						
ÖK7	5	5	5	5	2	5	2	5	5	5	5	5	2	3	4	3	5	5	5	5						
ÖK8	4	5	4	5	2	4	4	5	1	4	5	4	2	3	4	4	4	5	5	5						
<b>ÖK: Öğrenme Kazanımları PY: Program Çıktıları</b>																										
<b>Katkı Düzeyi</b>		<b>1 Çok Düşük</b>					<b>2 Düşük</b>					<b>3 Orta</b>					<b>4 Yüksek</b>					<b>5 Çok Yüksek</b>				

### Program Çıktıları ile Dersin İlişkisi

	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
	Y	Y	Y	Y	Y	Y	Y	Y	Y	Y	Y	Y	Y	Y	Y	Y	Y	Y	Y	Y	Y
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	
Ege Mimarisi	5	5	5	3	2	5	2	4	5	4	5	5	2	5	5	5	5	4	4	4	