

Dersin Adı	Hellenistik Roma Çağı Seramik Sanatı
Dersin AKTS'si	4
Dersin Yürütücüsü	Dr. Öğr. Üyesi Seçil ÇOKOĞULLU
Dersin Gün ve Saati	Perşembe 15.00- 16.50
Ders Görüşme Gün ve Saatleri	Cuma 15.00- 16.00
İletişim Bilgileri	secilcokogullu@gmail.com
Öğretim Yöntemi ve Ders Hazırlık	Yüz yüze. Görseller üzerinden konu anlatım, karşılaştırma, örnekleme ve soru-cevap. Derse hazırlık aşamasında, öğrenciler ders kaynaklarından her haftanın konusunu derse gelmeden önce inceleyerek gelecekler. Haftalık ders konuları ile ilgili tarama yapılacaktır.
Dersin amacı	Hellenistik ve Roma seramiğinin tanıtılarak, görsel malzeme eşliğinde öğretilmesi.
Dersin Öğrenme Çıktıları	1.Helenistik dönem ve Roma dönemi seramiklerinin genel karakterlerini ve seramiklerin bezeme ve formla ilgili alt gruplarını öğrenerek bu iki dönem örneklerini tanımlayabilir ve ayırt edebilir. 2. Seramik geleneğindeki değişimi kültürel ve tarihsel çerçevede yorumlaması beklenir.
Dersin İçeriği	Hellenistik dönem ile başlayan değişim ve yeni çıkan seramik tipleri ve önemli atölyeler bölgesel ve kronolojik olarak Roma döneminin sonuna kadar anlatılacaktır. M.Ö. 4.yüzyıl Seramikleri: Kırmızı figürlü seramiklerin üretiminin bitişi; Son Dönem Attika Kırmızı Figürü; M.Ö. 3.yüzyıl Seramikleri: Kabartmalı seramiklerin yaygınlaşması, M.Ö. 2.yüzyıl Seramikleri: Beyaz zeminli kap grupları, Hadra vazoları, Kurşun astarlı seramikler, Pergamon atölyesi; M.Ö. 1.yüzyıl Seramikleri: Terra Sigillataların ortaya çıkışı; Hellenistik Çağ Amphora Atölyeleri ve Ticareti; Roma Seramik Endüstrisi: Antik fırın örnekleri, Romanizasyonda Seramiğin Etkisi, M.Ö. 1 - M.S. 3. yüzyıl Lüks Seramikleri: Kabartmalı seramikler, Barbotine ve Arrentine stilleri; Terra Sigillata:
Haftalar	Konular
1	Helenistik Dönem sanatının ve seramiklerinin genel özellikleri
2	Hellenistik Dönem seramik gruplarının tanıtılması. Batı Yamacı seramik grubu.
3	Gnatia seramikleri
4	Açık zeminli vazo gruplarının tanıtılması
5	Hadra Hydriaları
6	Lagynos seramik
7	Ara Sınav
8	Unguentarium
9	Hellenistik ve Roma dönemi Kandilleri
10	Roma seramiklerinin genel özellikleri ve yayılımları
11	Kısa Sınav , Doğu sigillata A
12	Doğu Sigillata B
13	Doğu Sigillata C

14	Genel Değerlendirme
Kaynaklar	
<ul style="list-style-type: none"> • Anderson, V. R., Stojanovic, S., <i>The Hellenistic and Roman Pottery</i>, Princeton, 1991. • Atik, N. “Die Keramik aus den Südthermen von Perge”, <i>IstMitt. Beih. 40</i>, Tübingen, 1995. • Charleston, R. J., <i>Roman Pottery</i>, London, 1956. • Goldman, H., <i>Excavation at Gözlü Kule, Tarsus; The Hellenistic and Roman Periods. Vol. I</i>, Princeton, New Jersey, 1950. • Hayes, J., <i>Handbook of Mediterranean Roman Pottery</i>, London, 1997. • Ostman, R., “The city and complexity: Volterra, Italy: Pottery production during the Hellenistic Etruscan period and the Late Roman to Late Antique period”, <i>BAR</i>, 2004. • Robinson, H. S., <i>Athenian Agora, Vol 5: Pottery of the Roman Period, Chronology</i>, 1959. • Schaefer, J., <i>Hellenistische Keramik aus Pergamon</i>, Berlin, 1968. 	
Değerlendirme Sistemi	
<p>Bu ders kapsamında 1 (bir) Ara Sınav, Yazılı 1 (bir) Kısa Sınav yapılacaktır. Her bir değerlendirme kriterinin başarı puanına etkisi yüzdeler olarak aşağıda verilmiştir.</p> <p>Kısa Sınav: %10 Ara Sınav : %40 Final : %50 Bütünleme: %50</p> <p>Ara Sınav Tarih ve Saati: Birim tarafından ilan edilecek tarih ve saatlerde Kısa Sınav Tarih ve Saati: 05.12.2019 (Ders Saatinde)</p>	

PROGRAM ÖĞRENME ÇIKTILARI İLE																						
DERS ÖĞRENİM KAZANIMLARI İLİŞKİSİ TABLOSU																						
	PY	PY	PY	PY	PY	PY	PY	PY	PY	PY	PY	PY	PY	PY	PY	PY	PY	PY	PY	PY	PY	
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	
ÖK 1	5	4	5	5	4	3	4	2	5	3	3	3	3	3	5	4	1	2	3	2	4	
ÖK 2	5	5	3	5	2	4	5	3	5	5	2	2	3	2	3	3	1	2	3	2	5	
ÖK 3																						
ÖK: Öğrenme Kazanımları PY: Program Çıktıları																						
Katkı Düzeyi	1 Çok Düşük					2 Düşük					3 Orta					4 Yüksek					5 Çok yüksek	

Program Çıktıları ve İlgili Dersin İlişkisi

	PÇ	PÇ	PÇ	PÇ	PÇ	PÇ	PÇ	PÇ	PÇ	PÇ	PÇ	PÇ	PÇ	PÇ	PÇ	PÇ	PÇ	PÇ	PÇ	PÇ	PÇ	PÇ
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	
Hellenistik Roma Çağı Seramik Sanatı	5	5	5	5	4	3	4	3	5	4	2	3	2	4	4	5	1	3	2	2	4	

