



T.C.
HARRAN ÜNİVERSİTESİ
Ders İçerik Formu

Doküman No	HRÜ-KYS-FRM-045
Yayın Tarihi	10.09.2020
Revizyon No	1
Revizyon Tarihi	11.08.2021
Sayfa No	1 / 3

Dersin Adı	Kodu	Yarıyıl	T+U	Kredi	AKTS
Küçül El Sanatlarında Kültürel Etkileşimler		Bahar	3+0	3	6
Ön koşul Dersler	Yok				
Dersin Dili	Türkçe				
Dersin Türü	Seçmeli				
Dersin Koordinatörü					
Dersi Veren					
Dersin Yardımcıları					
Dersin Amacı	Anadolu Türk el sanatlarında kültürler arası etkileşimi kavrayabilme.				
Dersin Öğrenme Çıktıları	1 Konunun terminolojisini algılayabilme 2 Araştırma yöntemlerini kavrama 3 Benzer ve farklı örnekleri saptama 4 Konuyu değerlendirme 5 Bölgesel farklılıkları kavrayabilme				
Dersin İçeriği	Anadolu Türk sanatının cam, seramik, maden, ahşap, minyatür, dokuma gibi küçük el sanatları örneklerinin farklı kültür çevrelerinin üretimleri ile benzerlikleri ve farklılıkları dersin kapsamını oluşturur.				
Haftalar	Konular				
1	Sanatta etkileşim kavramının açıklanması 1				
2	Sanatta etkileşim kavramının açıklanması 2				
3	Konuya ilişkin kaynakların irdelenmesi 1				
4	Konuya ilişkin kaynakların irdelenmesi 2				
5	Anadolu Türk ahşap sanatının çevre kültürlerle ilişkisi 1				
6	Anadolu Türk ahşap sanatının çevre kültürlerle ilişkisi 2				
7	Ara sınav - Anadolu Türk ahşap sanatının çevre kültürlerle ilişkisi				
8	Anadolu Türk seramik sanatının çevre kültürlerle ilişkisi 1				
9	Anadolu Türk seramik sanatının çevre kültürlerle ilişkisi 2				
10	Anadolu Türk seramik sanatının çevre kültürlerle ilişkisi 3				
11	Anadolu Türk seramik sanatının çevre kültürlerle ilişkisi 4				
12	Anadolu Türk maden sanatının çevre kültürlerle ilişkisi 1				
13	Anadolu Türk maden sanatının çevre kültürlerle ilişkisi 2				
14	Anadolu Türk maden sanatının çevre kültürlerle ilişkisi 3				

