

Dersin Adı	Mühürçülük Sanatı I (0821327)
Dersin Kredisi	2
Dersin Yürütücüsü	Prof.Dr.Mehmet ÖNAL
Dersin AKTS	4
Dersin Gün ve Saati	Bölüm Web sayfasında ilan edilecektir
Ders Görüşme Gün ve Saati	Pazartesi 13.30
İletişim Bilgileri	monal@harran.edu.tr 0414 318 3627
Öğretim Yöntemi ve Ders Hazırlık	Yüz yüze.Slayt ile konu anlatım ve görsel üzerinden örnek inceleme. Derse hazırlık aşamasında, öğrenciler ders kaynaklarından her haftanın konusunu derse gelmeden önce inceleyerek gelecekler. Haftalık ders konuları ile ilgili tarama yapılacak.
Dersin amacı	Mühürçülük (gliptik) sanatının ürünleri olan damga ve silindir mühür, amulet ve mühür baskılarının tanıtılması, kültürel kronolojisinin görsel malzeme desteği ile birlikte stil kritik yapılıp, anlaşılmasını sağlayıp, öğretilerek, öğrenciye yorum yapabilme yetisini kazandırmak.
Dersin Öğrenme Çıktıları	Bu dersin sonunda öğrenci; 1.Mühür ve mühür baskılarını tanıyacak 2. Mühürlerin işlevleri hakkında bilgi verebilecek 3. Neolitik, Kalkolitik, Sümer, Akkad, Babil, Asur mühür ve mühür baskılarını tanıyabilecek ve ayırımını yapabilecek 4. Hitit mühür ve mühür baskılarını açıklayabilecek 5. Mitanni mühürlerini tanıyacak

Haftalık Ders Konuları	<ol style="list-style-type: none"> 1. Hafta: Mühür, mühürçülük ve malzeme 2. Hafta: Neolitik Mühürleri 3. Hafta: Kalkolitik Mühürleri 4. Hafta: Aslantepeler Mühürleri 5. Hafta: Uruk Mühürleri 6. Hafta: Cemdet Nasr Mühürleri 7. Hafta: Yeni Hanedanlık Mühürleri I 8. Hafta: Yeni Hanedanlık Mühürleri II 9. Hafta: Akkad Mühürleri I 10. Hafta: Akkad Mühürleri II 11. Hafta: Assur Mühürleri 12. Hafta: Anadolu Mühürleri I 13. Hafta: Anadolu Mühürleri II 14. Hafta: Anadolu Mühürleri III
Ölçme ve Değerlendirme	<p>-Sınavlar 1 ara sınav ve 1 yarıyıl sonu sınavı (final) olacaktır (Birim yönetim kurulu tarafından tarihler belirlenerek daha sonra ilan edilecektir).</p> <p>-Ara sınav %50, yarıyıl sonu sınavı (final) %50 olacak şekilde değerlendirilecektir.</p> <p>--Yüz yüze yapılan derslerde sınavlar yüz yüze yapılacaktır.</p>

Kaynaklar

Alexander, R.L., "The Tyskiewicz Group of Stamp-Cylinders" Anatolica V: 141-215. 1973-1976

Black, J.& Green, A., Gods, Demons and Symbols of Ancient Mesopotamia. London 1992.
 Collon, D., First Impressions Cylinder Seals in the Ancient Near East London 1987
 Collon, D., The Seal Impressions from Tell Atchana/Alalakh Neukichen-Vluyn 1975
 Frankforth, H. Cylinder Seals London, 1939
 Guterbock, H.G., Siegel aus Boğazköy II. Teil. Die Königssiegel von 1939 und die Übrigen Hieroglyphensiegel, Berlin 1942.
 Hooke, S.H., Ortadoğu Mitolojisi. Ankara 1991.
 Cömert, B., Mitoloji ve İkonografi Ankara 1999
 Özgüç, N., Kültepe Mühür Baskılarında Anadolu Grubu, Ankara 1965.
 Özgüç, N., "Seal Impressions from the Palaces at Acemhöyük", E. Porada (Der.): Ancient Art in Seals (1980): 61-86.
 ALP, S., Konya Civarında Karahöyük kazılarında Bulunan Silindir ve Damga Mühürler, Ankara 1972
 Parrot, A., Glyptique Mésopotamienne Paris 1954
 Porada, E., Corpus of Ancient Near Eastern Seals, In North American Collections, The Collection of the Pierpoint Morgan Library. Washington, 1948

PROGRAM ÖĞRENME ÇIKTILARI İLE DERS ÖĞRENİM KAZANIMLARI İLİŞKİSİ TABLOSU																				
	PY	PY	PY	PY	PY	PY	PY	PY	PY	PY	PY	PY	PY	PY	PY	PY	PY	PY	PY	PY
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20
ÖK1	5	4	5	5	5	4	4	3	5	5	3	3	3	5	4	5	2	3	4	3
ÖK2	5	4	4	4	4	4	5	3	5	4	3	4	4	5	5	5	2	3	4	4
ÖK3	5	5	5	4	5	5	4	4	5	5	4	4	3	4	4	4	3	4	4	3
ÖK4	4	4	5	5	5	4	4	3	3	5	3	3	3	5	5	5	3	3	4	3
ÖK5	5	4	5	4	5	4	4	4	5	5	4	4	3	4	4	4	3	3	5	4
ÖK6	5	4	5	5	5	4	4	3	3	5	3	3	3	5	5	5	3	3	4	3

ÖK: Öğrenme Kazanımları PÇ: Program Çıktıları

Katkı Düzeyi	1 Çok Düşük	2 Düşük	3 Orta	4 Yüksek	5 Çok Yüksek
--------------	-------------	---------	--------	----------	--------------

Program Çıktıları ve İlgili Dersin İlişkisi

	PÇ	PÇ	PÇ	PÇ	PÇ	PÇ	PÇ	PÇ	PÇ	PÇ	PÇ	PÇ	PÇ	PÇ	PÇ	PÇ	PÇ	PÇ	PÇ	PÇ
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20
Mühür cülük	5	4	5	4	5	4	4	3	5	5	3	3	3	5	4	5	2	3	4	3