

Dersin Adı	Mimariye Giriş (0821119)
Dersin AKTSİ'si	4
Dersin Yürütücüsü	Dr. Öğr. Üyesi Cennet PİŞKİN AYVAZOĞLU
Dersin Gün ve Saati	Bölüm Web sayfasında ilan edilecektir
Ders Görüşme Gün ve Saatleri	Bölüm Web sayfasında ilan edilecektir
İletişim Bilgileri	cennetpa@harran.edu.tr 0 414 318 30 00 - 1052
Öğretim Yöntemi ve Ders Hazırlık	Slayt ile konu anlatım ve görsel üzerinden örnek inceleme. Derse hazırlık aşamasında, öğrenciler haftanın konusunu ders kaynaklarından inceleyerek derse katılacaklar.
Dersin Amacı	Antik dönem mimarisinin temel konularını ve terminolojisini öğretme.
Dersin İçeriği	Yunan ve Roma mimarisinde kullanılan malzeme, malzemenin elde edilme biçimi, yapı teknikleri, yapı tipleri, yapıların bölümleri, mimari düzenler, antik dönem mimarları ele alınacaktır.
Dersin Öğrenme Çıktıları	<ol style="list-style-type: none"> 1. Yunan ve Roma mimari düzenlerini öğrenir 2. Mimari düzenlerin kökenlerini anlar 3. Tapınak tiplerini ve tapınağın bölümlerini öğrenir 4. Malzeme ve yapı tekniklerini öğrenir 5. Mimarları ve eserlerini öğrenir
Haftalık Ders Konuları	<ol style="list-style-type: none"> 1. Hafta Giriş: Mimari nedir?; Kronoloji; Genel terminoloji. 2. Hafta: Tapınak tipleri ve Yunan tapınak planının kökeni 3. Hafta Mimari düzenler: Dor 4. Hafta Mimari düzenler: Aiol 5. Hafta Mimari düzenler: İon 6. Hafta Mimari Düzenler: Korinth ve Kompozit düzen 7. Hafta Karyatid Düzeni ve mimaride heykel kullanımı 8. Hafta Yunan mimarisinde yapı tipleri 9. Hafta Malzeme: Mimaride kullanılan taş türleri 10. Hafta Malzeme: Taş ocakları; taşların çıkarılması, taşınması 11. Hafta Malzemenin yapıda kullanımı ve işçilik 12. Hafta Yunan duvar örgü tipleri. 13. Hafta Roma duvar örgü ve kaplama yöntemleri 14. Hafta Roma mimarisinde yapı teknikleri ve yapı tipleri
Ölçme ve Değerlendirme	<p>-Sınavlar 1 kısa sınav, 1 ara sınav ve 1 yarıyıl sonu sınavı (final) ve 1 bütünleme sınavı olacaktır (Birim yönetim kurulu tarafından tarihler belirlenerek daha sonra ilan edilecektir).</p> <p>-Kısa Sınav %20, Ara sınav %30, Yarıyıl Sonu Sınavı (Final) %50, Bütünleme olacak şekilde değerlendirilecektir.</p> <p>-Sınavlar yüz yüze yapılacaktır. Bölüm web sayfasında ilan edilecektir.</p>
Kaynaklar	<ul style="list-style-type: none"> • Anabolu, M.U., <i>Yunan ve Roma Mimarlığı</i>, İstanbul: Dragon Yayınları, 1996. • Bingöl, O., <i>Arkeolojik Mimaride Taş</i>, İstanbul: Homer Kitabevi, 2004. • Camp, J.Mck.-Dinsmoor, W.B., <i>Ancient Athenian building methods</i>, Athens: American School of Classical Studies at

	<p>Athens, 1984.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Dinsmoor, W. B., <i>The Architecture of Ancient Greece. An Account of its Historic Development</i>, New York: Norton, 1975. • Eran, Y., <i>Arkaik Dönem Tapınakları, Anıtsal Hellen Mimarlığına Giriş</i>, İstanbul: Ege Yayınları, 2019. • Lawrence, A.W., <i>Greek Architecture</i>, New Haven: Yale University Press, 1996. • Robertson, D.S., <i>A Handbook of Greek and Roman Architecture</i>, Cambridge, 1929. • Thorpe, M., <i>Roma Mimarlığı</i>, İstanbul: Homer Kitabevi, 2012. • Tomlinson, R.A., <i>Yunan Mimarlığı</i>, İstanbul: Homer Kitabevi, 2003.
--	---

PROGRAM ÖĞRENME ÇIKTILARI ile DERS ÖĞRENİM KAZANIMLARI İLİŞKİSİ TABLOSU																									
	PY 1	PY 2	PY 3	PY 4	PY 5	PY 6	PY 7	PY 8	PY 9	PY 10	PY 11	PY 12	PY 13	PY 14	PY 15	PY 16	PY 17	PY 18	PY 19	PY 20					
ÖK1	5	4	5	3	2	5	5	2	5	5	5	5	2	5	5	5	5	5	5	5					
ÖK2	5	4	5	3	2	5	5	2	5	5	5	5	2	5	5	5	5	5	5	5					
ÖK3	5	4	5	3	2	5	5	2	5	5	5	5	2	5	5	5	5	5	5	5					
ÖK4	5	4	5	3	2	5	5	2	5	5	5	5	2	5	5	5	5	5	5	5					
ÖK5	5	4	5	3	2	5	5	2	5	5	5	5	2	5	5	5	5	5	5	5					
ÖK: Öğrenme Kazanımları PY: Program Çıktıları																									
Katkı Düzeyi	1 Çok Düşük					2 Düşük					3 Orta					4 Yüksek					5 Çok Yüksek				

Program Çıktıları ile Dersin İlişkisi																				
	PY 1	PY 2	PY 3	PY 4	PY 5	PY 6	PY 7	PY 8	PY 9	PY 10	PY 11	PY 12	PY 13	PY 14	PY 15	PY 16	PY 17	PY 18	PY 19	PY 20
Hellenistik Dönem Mimarisi	5	4	5	3	2	5	5	2	5	5	5	5	2	5	5	5	5	5	5	5