

HARRAN ÜNİVERSİTESİ FEN EDEBİYAT FAKÜLTESİ
ARKEOLOJİ BÖLÜMÜ
DERS İZLENESİ

Dersin Adı	Portre Sanatı I (0821717)
Dersin AKTS	4
Dersin Yürütücüsü	Prof.Dr.Mehmet ÖNAL
Dersin Gün ve Saati	Pazartesi 15.00-18.00
Ders Görüşme Gün ve Saati	Pazartesi 14.00
İletişim Bilgileri	monal@harran.edu.tr 0414 318 3627
Öğretim Yöntemi ve Ders Hazırlık	Yüz yüze. Slayt ile konu anlatım ve görsel üzerinden örnek inceleme. Derse hazırlık aşamasında, öğrenciler ders kaynaklarından her haftanın konusunu derse gelmeden önce inceleyerek gelecekler. Haftalık ders konuları ile ilgili tarama yapılacaktır.
Dersin amacı	Klasik ve Hellenistik Dönem portre sanatının tanıtılması, kronolojinin görsel malzeme desteği ile birlikte stil kritik yapıp, anlaşılmasının sağlanarak öğretilmesi ve öğrenciye yorum yapabilme yetisinin kazandırılmasıdır.
Dersin Öğrenme Çıktıları	Bu dersin sonunda öğrenci, 1. Portre sanatının oluşumu hakkında bilgi verebilecek 2. Klasik Dönem portre üslubunu açıklayabilecek 3. Filozofların portrelerini tanıyacak. 4. Şairlerin portrelerini tanıyacak, 5. Helenistik Dönem portreleri hakkında bilgi verebilecek. 6. Portre sanatçıları ve üsluplarını açıklayabilecek
Dersin İçeriği	Klasik dönem: M.Ö.5. Yüzyılın İlk Yarısında Görülen Portreler; M.Ö.5. Yüzyılın İkinci Yarısında Görülen Portreler; M.Ö. 4. Yüzyıl Portreleri. Hellenistik Dönem: Büyük İskender portreleri; Hellenistik krallıkların portreleri; Selevkoslar; Makedon ve Grek portreleri
Haftalık Ders Konuları	1. Hafta: Portreye giriş 2. Hafta: Şairler I; Homeros 3. Hafta: Şairler II; Heseidos, Pseudo Seneca, Anekreon. 4. Hafta: Filozoflar; Epimenides, Anaksimender, Phithegoras, Herakleitos. 5. Hafta: Filozoflar II; Anaksagoras, Sokrates, Demokritos 6. Hafta: Kısa Sınav 7. Hafta: Filozoflar III; Yedi Bilge 8. Hafta: Komutanlar; Themistokles, Miltiades, Pausanias, Perikles, Alkibiades. 9. Hafta: Ara Sınav 10. Hafta: Tarihçiler; Herodot, Thucydides, 11. Hafta: Diğer Portreler; Phedias, Hipokrat, Aspasia. 12. Hafta: Büyük İskender portresi 13. Hafta: Büyük İskender'e benzer kral portreleri 14. Hafta: Yarıyıl Sonu Sınavı
Ölçme ve Değerlendirme	Bu ders kapsamında 1 (bir) Ara Sınav, Sözlü 1 (bir) Kısa Sınav

	yapılacaktır. Her bir değerlendirme kriterinin başarı puanına etkisi yüzdelik olarak aşağıda verilmiştir. Ara Sınav: 30 % Kısa Sınav: 20 % Yarıyıl Sonu Sınav: 50 % Ara Sınav Tarih ve Saati: Birim tarafından ilan edilecek tarih ve saatlerde Kısa Sınav Tarih ve Saati: 21.Ekim.2019 (Ders Saatinde)
--	---

Kaynaklar
-Frel, J., Grek Portrait in the J.Paul Getty Museum (1981) -Lippold, G., Griechise Portratstatuen (1912) -Metzler, D., Untersuchungen zu den griechischen Portraits des 5Jhd.v.Chr. (Diss Munster, 1966) -Picard, C., et.al, Les Statues ptolémaïques de Serapieion de Memhis (1955) -Richter, G.M.A. The Portraits of the Greks I-III (1965). -Robertson, M., A History of Grek Art (1975) -Schweitzer, B., Die Bildniskunst Der römischen Republik, Leipzig 1948

	PROGRAM ÖĞRENME ÇIKTILARI İLE DERS ÖĞRENİM KAZANIMLARI İLİŞKİSİ TABLOSU																			
	PY 1	PY 2	PY 3	PY 4	PY 5	PY 6	PY 7	PY 8	PY 9	PY 10	PY 11	PY 12	PY 13	PY 14	PY 15	PY 16	PY 17	PY 18	PY 19	PY 20
ÖK1	5	4	5	5	4	5	4	3	4	5	4	3	3	4	5	4	3	3	5	3
ÖK2	5	5	5	4	4	4	5	3	5	4	3	4	4	4	5	5	2	3	4	3
ÖK3	4	5	5	4	5	5	4	4	5	5	3	3	4	4	4	4	3	4	4	3
ÖK4	4	4	5	5	5	4	4	3	3	4	3	3	3	5	5	5	3	3	4	3
ÖK5	5	4	4	4	5	4	4	3	5	5	4	4	3	4	4	4	3	3	5	4
ÖK6	5	4	5	5	5	4	4	3	3	4	3	4	3	5	5	4	2	3	4	2
ÖK: Öğrenme Kazanımları PY: Program Çıktıları																				
Katkı Düzeyi	1 Çok Düşük				2 Düşük				3 Orta				4 Yüksek				5 Çok Yüksek			

Program Çıktıları ve İlgili Dersin İlişkisi

	PÇ 1	PÇ 2	PÇ 3	PÇ 4	PÇ 5	PÇ 6	PÇ 7	PÇ 8	PÇ 9	PÇ 10	PÇ 11	PÇ 12	PÇ 13	PÇ 14	PÇ 15	PÇ 16	PÇ 17	PÇ 18	PÇ 19	PÇ 20
Portre	5	4	5	5	5	4	4	3	4	5	3	3	3	4	4	5	3	3	4	3