

Seçmeli XI Roma Heykeltıraşlığı (Klasik)

Dersin Adı	Seçmeli XI Roma Döenmi Heykeltıraşlığı (Klasik)
Dersin AKTS'si	3
Dersin Yürütücüsü	Dr. Öğr. Üyesi Seçil ÇOKOĞULLU
Dersin Gün ve Saati	Çarşamba 13.00-15.00
Ders Görüşme Gün ve Saatleri	Cuma 12.00-13.00
İletişim Bilgileri	secil.oney@harran.edu.tr/0 414 3181296
Öğretim Yöntemi ve Ders Hazırlık	Yüz yüze. Konu anlatım, karşılaştırma, örnekleme ve soru-cevap. Derse hazırlık aşamasında, öğrenciler ders kaynaklarından her haftanın konusunu derse gelmeden önce inceleyerek gelecekler. Haftalık ders konuları ile ilgili tarama yapılacaktır.
Dersin amacı	Roma Heykeltıraşlığının tanınmış eserlerinin tanıtılması, kronolojinin görsel malzeme desteği ile birlikte stil kritik yapıp, anlaşılmasının sağlanarak öğretilmesi ve öğrenciye yorum yapabilme yetisinin kazandırılmasıdır.
Dersin Öğrenme Çıktıları	<p>Bu dersin sonunda öğrenci,</p> <ol style="list-style-type: none">1. Roma İmparatorluk öncesi, krallık ve cumhuriyet dönemi heykeltıraşlık üsluplarını tanıyacak ve açıklayabilecektir.2. Julius-Claudiuslar Sülalesi Dönemi'nin kabartmalı anıtsal eserlerini tanıyacak ve açıklayabilecektir.3. Flaviuslar ve Antoninler sülalesi döneminde yapılan kabartmalı anıtsal eserleri tanıyıp, açıklayabilecektir.4. Severuslar, Sivil Savaş dönemi, Tetrarkhi ve Konstantin dönemindeki kabartmalı anıtsal eserleri tanıyacak ve açıklayabilecektir.
Dersin İçeriği	<p>M.Ö.573 - M.S. 395 yılları arasında Döneminin İtalya ve eyaletlerindeki heykeltıraşlık eserleri tanıtılacaktır.</p> <p>Roma İmparatorluk Dönemi Sanatı ve Heykeltıraşlığı; Julius-Claudiuslar Sülalesi Dönemi Heykeltıraşlığı; I. Klasizm; Ara-Pacis; Aphrodisias heykel okulu; Flaviuslar Sülalesi Dönemi Heykeltıraşlığı; Baroque Stil; Antoninler ve Severuslar dönemi heykeltıraşlık anıtsal eserleri tanıtılacaktır.</p>
Haftalar	Konular
1	Roma Heykel sanatına genel bakış ve Krallık dönemi eserleri
2	Roma Cumhuriyet Dönemi eserleri
3	Roma imparatorluk Sanatının doğuşu
4	Julius-Claudiuslar Sülalesi Dönemi Heykeltıraşlığı
5	Kısa Sınav - Ara-Pacis
6	Flaviuslar Sülalesi Dönemi Heykeltıraşlığı;
7	Trajan sütunu
8	Ara Sınav – Antoninler Sülalesi Dönemi Heykeltıraşlığı
9	Markus Aurelius takı, Markus Aurelius sütunu
10	Severuslar Sülalesi Dönemi Heykeltıraşlığı
11	Septimius Severus takı, Roma;
12	Sivil savaş dönemi heykeltıraşlığı
13	Tetrarkhi ve Konstantin dönemi heykeltıraşlığı

14	Anadolu'daki Roma dönemi heykeltıraşlık okulları; Aphrodisias
15	Genel Değerlendirme
Genel Yeterlilikler	
İmparatorluk öncesi de dahil olmak üzere Julius-Claudiuslar Sülalesi, Flaviuslar ve Antoninler sülalesi ve Severuslar, Sivil Savaş dönemi, Tetrarkhi ve Konstantin dönemlerindeki bağımsız yontuları ve kabartmalı antısal eserleri tanıyabilir ve açıklayabilir.	
Kaynaklar	
<ul style="list-style-type: none"> • Akşit, O. <i>Roma İmparatorluk Tarihi</i>, İstanbul, 1985. • Alföldi, E. – Erim, K. - Inan, J., “Roman and Early Byzantine portrait sculpture in Asia Minor. Supplement 1”, <i>Belleter</i> 32, 1968. • Borchardt, J. <i>Der Fries vom Kenotaph für Gaius Caesar in Limyra</i>, Phoibos-Verlag, 2002. • Daltrop, G., Hausmann, U., Wegner, M., <i>Das römische Herrscherbild, 2, 1. Die Flavier. Vespasian, Titus, Domitian, Nerva, Julia Titi, Domitilla, Domitia</i>, Berlin, 1966. • İnvan, J. – Alföldi-Rosenbaum, E., <i>Römische und frühbyzantinische Porträtplastik aus der Türkei. Neue Funde</i>, Mainz, 1979. • İnvan, J. <i>Perge'nin Roma Devri Heykeltıraşlığı I</i>, İstanbul, 2000. • Kleiner, D.E.E. <i>Roman Sculpture</i>, New Heaven, London, 1992. • Torelli, M. <i>Typologie & Structure of roman historical reliefs</i>, 1982. • Wegner, M., <i>Das römische Herrscherbild, 2, 3. Hadrian</i>, Berlin, 1956. • Wegner, M., Bracker, J., Real, W., <i>Das römische Herrscherbild, 3, 3. Gordianus III. bis Carinus</i>, Berlin, 1979. • Wiggers, H.B., Wegner, M., <i>Das römische Herrscherbild, 3, 1. Caracalla, Geta, Plautilla, Macrinus bis Balbinus</i>, Berlin, 1971. 	
Değerlendirme Sistemi	
Ara Sınav:%30 Kısa Sınav: %20 Final:%50 Bütünleme: %50 Ara Sınav Tarihi: 25.03.2020 Saat: 13.00 Kısa Sınav Tarihi: 04.03.2020 Saat: 13.00	

PROGRAM ÖĞRENME ÇIKTILARI İLE																				
DERS ÖĞRENİM KAZANIMLARI İLİŞKİSİ TABLOSU																				
	PY	PY	PY	PY	PY	PY	PY	PY	PY	PY	PY	PY	PY	PY	PY	PY	PY	PY	PY	PY
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20
ÖK1	5	5	5	4	3	4	2	3	4	4	3	3	3	4	2	4	2	4	4	4
ÖK2	5	5	5	4	3	4	2	3	4	4	3	3	3	4	2	4	2	4	4	4
ÖK3	5	5	5	4	3	4	2	3	4	4	3	3	3	4	2	4	2	4	4	4
ÖK: Öğrenme Kazanımları PY: Program Çıktıları																				
Katkı Düzeyi	1 Çok Düşük			2 Düşük			3 Orta			4 Yüksek			5 Çok Yüksek							

Program Çıktıları ve İlgili Dersin İlişkisi

	PÇ	PÇ	PÇ	PÇ	PÇ	PÇ	PÇ	PÇ	PÇ	PÇ	PÇ	PÇ	PÇ	PÇ	PÇ	PÇ	PÇ	PÇ	PÇ	PÇ
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20
	4	4	5	5	3	4	2	3	4	4	3	3	3	4	2	4	2	4	4	4