**Arş. Gör. Mehmet GÜNEŞ**

**Anabilim Dalı:** İngiliz Dili ve Edebiyatı

**Yazışma Adresi:**  
Harran Üniversitesi   
Fen-Edebiyat Fakültesi   
Batı Dilleri ve Edebiyatları Bölümü   
Osmanbey Yerleşkesi 63300   
Şanlıurfa/TÜRKİYE

**Telefon:**   
0090-414-318 14 32 

**E-Mail:**

[mehmetgunes.harran45@hotmail.com](mailto:mehmetgunes.harran45@hotmail.com)

[mgunes@harran.edu.tr](mailto:mgunes@harran.edu.tr)

**Eğitim Bilgileri**

**Lisans**

Atatürk Üniversitesi, 2007-2012

Edebiyat Fakültesi, İngiliz Dili ve Edebiyatı Bölümü

**Yüksek Lisans**

Atatürk Üniversitesi, 2012-2015

Sosyal Bilimler Enstitüsü, İngiliz Dili ve Edebiyatı Anabilim Dalı, İngiliz Kültürü ve Edebiyatı Bilim Dalı Tez **Konusu:** The Inheritance of Loss ve Bye-Bye Blackbird Romanlarında Aidiyet Sorunu, Kimlik Kaybı ve Yabancılaşma Süreçleri

**Danışman:** Prof. Dr. Kamil AYDIN

**Doktora**

Atatürk Üniversitesi, 2015-

Sosyal Bilimler Enstitüsü, İngiliz Dili ve Edebiyatı Anabilim Dalı, İngiliz Kültürü ve Edebiyatı Bilim Dalı **Tez Konusu**: Caryl Phillips’in Romanlarında Tarihsel, Psikolojik ve Sosyo-Kültürel Travma

**Danışman:** Yrd. Doç. Dr. Kubilay GEÇİKLİ

**Akademik Geçmişi**

Araştırma Görevlisi, Atatürk Üniversitesi, Edebiyat Fakültesi, İngiliz Dili ve Edebiyatı Bölümü (2014-2016)

**Uzmanlık ve İlgi Alanları:**

Comparative Literature, Postcolonial and Colonial Novel, Cultural Studies, Literary Criticism, Contemporary Novel, Trauma Studies

**Akademik Yayın:**

**Güneş, Mehmet, Abdulrazak Gurnah’nın Cennet Romanında Doğu Toplumlarındaki Ötekileştirme ve Kaybolan Kimlikler, Journal of International Research, Vol. 8, Issue 37, April 2015, p. 145-152**