

Dersin Adı	Kodu	Yarıyılı	T+U	Kredisi	AKTS
Türk Dili I	0622136	1	2+0	2	2
Ön Koşul Dersler	Yok				
Dersin Dili	Türkçe				
Dersin Türü	Zorunlu				
Dersin Koordinatörü					
Dersi Veren					
Dersin Yardımcıları					
Dersin Amacı	Yazılı ve sözlü anlatım aracı olarak Türkçeyi doğru ve güzel kullanabilme yeteneğini kazandırmaktır.				
Dersin Öğrenme Çıktıları	Bu dersin sonunda öğrenci; <ol style="list-style-type: none"> 1- Türk Dilinin özelliklerini ve inceliklerini tanıyabilecek 2- Yazı dilindeki imla ve noktalama kurallarını uygulayabilecek 3- Türkçeyi etkili ve güzel yazılı ve sözlü olarak kullanabilecek 4- Dilekçe, tutanak, rapor gibi yazışmaları eksiksiz yapabilecek 5- Sözlü (konferans, açık oturum, panel, sempozyum) ve yazılı (makale, deneme, fıkra, sohbet, biyografi) türleri tanıyabilecek ve uygulayabilecektir. 				
Dersin içeriği	Dil, kültür; dil-kültür ilişkisi, medeniyet-kültür farklılıkları, Türk Dilinin tarihi gelişimi, Dünya dilleri arasındaki yeri, ses özellikleri, cümle bilgisi, imla ve noktalama uygulamaları, yazılı ve sözlü kompozisyon				
Haftalar	Konular				
1	Kompozisyonda anlatım şekilleri ve uygulaması.				
2	Cümlelerin unsurları, cümle tahlili ve uygulaması				
3	Edebiyat ve düşünce dünyasına ait eserlerin okunup incelenmesi ve retorik uygulamaları				
4	Yazılı kompozisyon türleri ve uygulaması				
5	Sözlü kompozisyonda başarılı olmanın sırları ve konuşma sanatının teknik özellikleri.				
6	Sözlü anlatım türleri				
7	Ara sınav				
8	Şiir ve şiir okuma				
9	Anlatım ve cümle bozuklukları ve bunların düzeltilmesi				
10	İlmi yazıların hazırlanmasında uyulacak kurallar (Rapor, makale, tebliğ, vb.)				
11	Türk ve Dünya edebiyatından ve düşünce tarihinden seçilmiş örnek metinler				
12	Seçilmiş olan metinler üzerinde doğru ve güzel konuşma, okuma ve yazma				
13	Grup huzurunda konuşma becerisi kazanma için seminer çalışmaları.				
14	Edebiyat ve düşünce dünyası il ilgili eserlerin okunup incelenmesi ve değerlendirme				
Genel Yeterlilikler					
<ol style="list-style-type: none"> 1. Türk Dili üzerinde çalışmalar yapmış önemli şahsiyetlerin hayatlarını açıklayabilir, 2. Önemli yazarların vermiş oldukları eserlerin üzerinde metin tahlili çalışması yapabilir, 3. Bu çalışmalarda zaman zaman bilgisayar teknolojilerinden faydalanabilir. 					
Kaynaklar					
<ol style="list-style-type: none"> 1. Ergin,M. (2001).<i>Türk Dili</i>, İstanbul :Bayrak Basım Yayım Tanıtım, 2. Öner, S.,(2008). <i>Örneklerle Kompozisyon Sanatı</i> (Düzenli yazma ve konuşma), İstanbul, Veli Yay. 3. Yalçın,C. <i>Türk Dili ve Kompozisyon</i> (Planlı Konuşma ve Yazma Sanatı), Ankara :ART Basın Yayın Hizmetleri,. 4. <i>Yükseköğretim Öğrencileri İçin Türk Dili Kompozisyon Bilgileri</i>, Ankara: YÖK Matbaası 5. <i>Üniversite Türk Dili ve Kompozisyon Dersleri</i>. İstanbul: Bayrak Yayınları, <i>İyi ve Doğru Yazma Usulleri</i>. İstanbul: Kubbealtı Neşriyat 					
Değerlendirme Sistemi					
Arasınava : % 40 Final : % 60 Bütünleme :					

PROGRAM ÖĞRENME ÇIKTILARI İLE DERS ÖĞRENİM ÇIKTILARI İLİŞKİSİ TABLOSU														
	PÇ1	PÇ2	PÇ3	PÇ4	PÇ5	PÇ6	PÇ7	PÇ8	PÇ9	PÇ10	PÇ11	PÇ12	PÇ13	
ÖÇ1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	4	1	1	1	
ÖÇ2	1	1	1	1	1	1	1	1	1	3	1	1	1	
ÖÇ3	1	1	1	1	1	1	1	1	1	3	1	1	1	
ÖÇ4	1	1	1	1	1	1	1	1	1	3	1	1	1	
ÖÇ5	1	1	1	1	1	1	1	1	1	4	1	1	1	
ÖÇ: Öğrenme Çıktıları PÇ: Program Çıktıları														
Katkı Düzeyi	1 Çok Düşük			2 Düşük			3 Orta			4 Yüksek			5 Çok Yüksek	

Program Çıktıları ve İlgili Dersin İlişkisi

	PÇ1	PÇ2	PÇ3	PÇ4	PÇ5	PÇ6	PÇ7	PÇ8	PÇ9	PÇ10	PÇ11	PÇ12	PÇ13
Türk dili 1	5	5	5	4	4	4	4	4	5	4	4	4	4