

Dersin Adı	Kodu	Yarıyılı	T+U+L	Kredisi	AKTS
Güzel Sanatlar	0507607	6	2+0+0	2	3
Ön koşul Dersler	Yok				
Dersin Dili	Türkçe				
Dersin Türü	Sosyal Seçmeli II				
Dersin Koordinatörü					
Dersi Veren					
Dersin Yardımcıları					
Dersin Amacı	Bu dersin amacı güzel sanatlarla ilgili genel kavramlar ve sanat dallarının tanıtılması, sanat eserinin temel unsurlarının öğrenilmesidir.				
Dersin Öğrenme Çıktıları	Bu dersin sonunda öğrenci; 1. Sanatın tanımını, anlamını, işlevini gerekçeleriyle açıklar. 2. Edebiyat sanatını ve bu sanatın anlamını, işlevini, tarihsel süreç içerisindeki gelişimini açıklar. 3. Resim sanatını ve bu sanatın temel kavramlarını açıklar. 4. Meslek ve sanat olarak mimariyi açıklar.				
Dersin İçeriği	Sanatla ilgili genel kavramlar ve sanat dallarının tanıtılması, sanat eserinin temel unsurları, sanat eserinin üretim tüketim (algılama) sürecinde estetik ve işlevsel süreçler, sanatta konu/ içerik, ana konu/ yan konu, resim sanatı örneği üzerinde konu türleri, üslup (biçem) öğelerinin tanıtılması, biçim elemanları, müze/sergi ziyareti, malzeme ve teknik öğelerin tanıtılması, malzeme ve teknik öğelerin tanıtılması, heykel ve mimari, temel araştırma ve rapor sunum yöntemleri.				
Haftalar	Konular				
Hafta 1	Sanatla ilgili genel kavramlar ve sanat dallarının tanıtılması				
Hafta 2	Sanat eserinin temel unsurları				
Hafta 3	Sanat eserinin üretim tüketim (algılama) sürecinde estetik ve işlevsel süreçler				
Hafta 4	Sanatta konu/ içerik, ana konu/ yan konu				
Hafta 5	Resim sanatı örneği üzerinde konu türleri				
Hafta 6	Üslup (biçem) öğelerinin tanıtılması				
Hafta 7	Ara Sınav				
Hafta 8	Biçim elemanları				
Hafta 9	Müze/Sergi ziyareti				
Hafta 10	Malzeme ve Teknik öğelerin tanıtılması				
Hafta 11	Heykel ve Mimari				
Hafta 12	Temel araştırma ve rapor sunum yöntemleri				
Hafta 13	Temel araştırma ve rapor sunum yöntemleri				
Hafta 14	Genel Tekrar				
Genel Yeterlilikler					
1. Sanatın tanımını, anlamını, işlevini gerekçeleriyle açıklayabilir 2. Edebiyat sanatını ve bu sanatın anlamını, işlevini, tarihsel süreç içerisindeki gelişimini açıklayabilir 3. Resim sanatını ve bu sanatın temel kavramlarını açıklayabilir 4. Meslek ve sanat olarak mimariyi açıklayabilir					
Kaynaklar					
1. Kolektif, <i>Eczacıbaşı Sanat Ansiklopedisi</i> , Yem Yayınları, 2008. 2. Tanyeli, U., Sözen, M., <i>Sanat Kavram ve Terimleri Sözlüğü</i> , Remzi Kitabevi, 2011.					
Değerlendirme Sistemi					
Ara Sınav : %40					
Final : %60					
Bütünleme: %60					

PROGRAM ÖĞRENME ÇIKTILARI İLE DERS ÖĞRENİM ÇIKTILARI İLİŞKİSİ TABLOSU											
	PÇ1	PÇ2	PÇ3	PÇ4	PÇ5	PÇ6	PÇ7	PÇ8	PÇ9	PÇ10	PÇ11
ÖÇ1	1	1	1	2	1	1	1	1	4	1	2
ÖÇ2	1	1	1	3	1	1	1	1	3	2	3
ÖÇ3	1	1	1	3	1	1	1	1	4	2	4
ÖÇ4	1	1	1	2	1	1	1	1	4	2	1
ÖK: Öğrenme Çıktıları PÇ: Program Çıktıları											
Katkı Düzeyi	1 Çok Düşük		2 Düşük		3 Orta		4 Yüksek		5 Çok Yüksek		

	PÇ1	PÇ2	PÇ3	PÇ4	PÇ5	PÇ6	PÇ7	PÇ8	PÇ9	PÇ10	PÇ11
Güzel Sanatlar	1	1	1	3	1	1	1	1	4	2	3