

Dersin Adı	Kodu	Yarıyılı	T+U	Kredisi	AKTS
Türk Dili I	0500106	1	2+0	2	2
Ön koşul Dersler					
Dersin Dili	Türkçe				
Dersin Seviyesi	Lisans				
Dersin Türü	Zorunlu				
Dersin Koordinatörü					
Dersi Verenler					
Dersin Yardımcıları					
Dersin Amacı	Yazılı ve sözlü anlatım aracı olarak Türkçeyi doğru ve güzel kullanabilme yeteneğini kazandırmaktır.				
Dersin İçeriği	Türk Dili dersinde dil, kültür; dil-kültür ilişkisi, medeniyet-kültür farklılıkları, Türk Dilinin tarihi gelişimi, Dünya dilleri arasındaki yeri, ses özellikleri, cümle bilgisi; ağız, şive, lehçe; imla ve noktalama uygulamaları, yazılı ve sözlü kompozisyon türleri ve bu türler üzerinde çalışmalar yapılacaktır.				
Dersin Öğrenme Çıktıları	<p>Dersi alan öğrenciler</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Türk dilinin özelliklerini, işleyiş kurallarını anlayıp örneklerle açıklar. 2. Dilin işlevini, boyutlarını, dil-düşünce-kültür-toplum ilişkisini ifade eder. 3. Konuşma dili ve yazı dili kavramları arasındaki farkı ayırt eder. 4. Okuduğu, dinlediği bir metni ya da izlediği bir programı doğru çözümler. 5. Duygularını, düşüncelerini, tasarladıklarını, izlenimlerini, gözlemlerini söz ve yazıyla doğru ve etkili bir şekilde anlatır. 6. Türkçenin tarihî geçmişini ve yeryüzündeki diller arasındaki yerini saptar. 7. Biçimbirimle ilgili temel kavramları uygular. 8. Dil kullanımındaki yanlışları kavrayıp örnek metinler üzerinde gösterir. 9. Bilimsel, sorgulayıcı, yorumlayıcı, yaratıcı ve yapıcı bir düşünce alışkanlığını geliştirir. 				
Haftalar	Konular				
1	Dersin önemi ve yararlanılacak kaynakların tanıtılması Dil nedir? Dilin sosyal bir kurum olarak millet hayatındaki yeri ve önemi; Kültür nedir?; Dil kültür ilişkisi nasıldır?				
2	Türk Dilinin Yapı ve Menşe bakımından dünya dilleri arasındaki yeri ve önemi; Türk Dilinin tarihi gelişmesi ve tarihi devreleri.				
3	Türk Dilinin bugünkü durumu ve yayılma alanları; Lehçe, şive, ağız nedir?				
4	Türkçe’de sesler ve sınıflandırılması				
5	Türkçe’nin ses özellikleri ve ses bilgisi ile ilgili kurallar; hece bilgisi.				
6	Cumhuriyet döneminde Türk Dilinin kelime hazinesini zenginleştirmek için yapılan çalışmalar				
7	Ara Sınav				
8	İmla kuralları ve uygulaması				

9	Noktalama işaretleri ve uygulaması
10	Türkçe'nin ekleri ve uygulaması
11	Kompozisyonla ilgili genel bilgiler
12	Kompozisyon yazmada kullanılacak plan ve uygulaması
13	Türkçe'de isim ve fiil çekimleri, Zarfların ve edatların Türkçe'de kullanılış şekilleri
14	Genel Tekrar
Genel Yeterlilikler	
Türk Dili üzerinde çalışmalar yapmış önemli şahsiyetlerin hayatlarını ve vermiş oldukları eserlerin üzerinde metin tahlili çalışması yapmak. Bu çalışmalarda zaman zaman bilgisayar teknolojisinden faydalanmak.	
Kaynaklar	
<ol style="list-style-type: none"> Öner S. <i>Örneklerle Kompozisyon Sanatı (Düzenli yazma ve konuşma)</i>, İstanbul: Veli Yay. <i>Üniversite Türk Dili ve Kompozisyon Dersleri</i>, İstanbul: Bayrak Yayınları. <i>Yükseköğretim Öğrencileri İçin Türk Dili Kompozisyon Bilgileri</i>, Ankara: YÖK Matbaası. <i>İyi ve Doğru Yazma Usulleri</i>, İstanbul:Kubbealtı Neşriyat. Ergin M. <i>Türk Dili</i>, İstanbul Yalçın C. <i>Türk Dili ve Kompozisyon (Planlı Konuşma ve Yazma Sanatı)</i>, ART Ankara: Basın Yayın Hizmetleri. <i>Türk Dili Kompozisyon ve Diksiyon Ders Notları, Komisyon, Şanlıurfa.</i> Ağca H. <i>Türk Dili</i>, Ankara: Gündüz Eğitim ve Yayıncılık. Gülensoy T. <i>Türkçe Ders Notları –I, II</i>, Elazığ: Baydili Yay. 	
Değerlendirme Sistemi	
Ara sınav: % 40, Final: % 60; Proje veya ödev değerlendirmeleri yarıyıl başında duyurularak yapılabilir.	

PROGRAM ÖĞRENME ÇIKTILARI İLE DERS ÖĞRENİM ÇIKTILARI İLİŞKİSİ TABLOSU												
	PY1	PY2	PY3	PY4	PY5	PY6	PY7	PY8	PY9	PY10	PY11	
ÖÇ1							3					
ÖÇ2							3					
ÖÇ3							3					
ÖÇ4							3					
ÖÇ5							3					
ÖÇ6							3					
ÖÇ7							3					
ÖÇ8							3					
ÖÇ9							3					
ÖK: Öğrenme Çıktıları PY: Program Çıktıları												
Katkı Düzeyi	1 Çok Düşük			2 Düşük			3 Orta			4 Yüksek		5 Çok Yüksek

Program Çıktıları ve İlgili Dersin İlişkisi

	PÇ1	PÇ2	PÇ3	PÇ4	PÇ5	PÇ6	PÇ7	PÇ8	PÇ9	PÇ10	PÇ11
TÜRK DİLİ I							3				