

Dersin Adı	Kodu	Yarıyılı	T+U	Kredisi	AKTS
Mitoloji ve İkonografi		III	3+0	3	3
Ön koşul Dersler					
Dersin Dili	Türkçe				
Dersin Türü	Zorunlu				
Dersin Koordinatörü					
Dersi Veren					
Dersin Yardımcıları					
Dersin Amacı	Mitoloji kavramının tanımlanması ve önemli uygarlıkların mitolojilerinin irdelenerek analiz edilmesi ve Hristiyan ikonografisine ait sahnelerin resim ve heykel sanatı örnekleri üzerinden teorik olarak incelenmesi amaçlanmaktadır.				
Dersin Öğrenme Çıktıları	<p>Bu dersin sonunda öğrenci;</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Mitolojinin kapsamını, yöntemini ve mitoloji ile ilgili temel kavramları açıklayabilir. 2. Sembolik bir anlatım biçimi olarak mitosların inanç, sanat ve kültür tarihindeki yeri ve önemi hakkında bilgi sahibi olabilir. 3. Mitosların işlevlerini anlamak suretiyle kültür tarihini daha doğru biçimde tahlil etme ve anlama becerisi kazanır. 4. Başta Yunan Mitolojisi olmak üzere, farklı coğrafyalardaki mitolojilerin benzerlik ve farklılıklarının nedenleri üzerine düşünebilme yeteneği kazanır. 5. Hristiyanlıkta evrenin yaratılışı konusunu resim örnekleri üzerinden irdeleyebilir. 6. Hristiyanlıkta insanın yaratılışını resim örnekleri üzerinden irdeleyebilir. 7. Aziz ve Azizelerin konu edildiği resim örneklerini çözümlerir. 				
Dersin İçeriği	Bu derste önemli uygarlıklara ait mitolojilerin temel özellikleri incelenecek, analiz edilerek kültürler arası etkileşim üzerinde durulacaktır. Ayrıca, Hristiyan ikonografisine ait sahneler resim ve heykel sanatı örnekleri üzerinden teorik olarak incelenecektir.				
Haftalar	Konular				
1	Mitos ve Mitoloji ile ilgili temel kavramlar				
2	Sümer ve Mısır mitolojisine giriş: Gılgamış destanı				
3	Yunan mitolojisine giriş ve kaynaklar: Hesiodos ve Homeros				
4	Yaratılış mitosları: Theogonia-İşler ve Günler				
5	12 Olymposlu tanrı ve diğer tanrılar, kahramanlar				
6	İlyada ve Odysseia				
7	Tevrat ve Tevrat'a göre yaratılış: Adem-Havva, Kabil ve Habil				
8	Nuh tufanı ve Nuh'un hikayeleri				
9	İbrahim peygamber ve İshak'ın kurban edilmesi				
10	Sodom ve Gomorra, Lut ve kızları, Rebeka, Yakup ve Esav				
11	Hristiyan ikonografisine giriş				
12	Yusuf ve yaşamı, Musa ve yaşamı				
13	İsa'nın doğumu ve çocukluğu, İsa'nın ölümü ve yeniden dirilişi				
14	Kutsal kişilikler ve kurumlar: Örnekler üzerinden uygulamalar				
15	Genel Değerlendirme				
Genel Yeterlilikler					
<ol style="list-style-type: none"> 1. Mitoloji kavramını bilir, 2. Mitosların işlevlerini anlama becerisi kazanır 3. Evrenin yaratılışı konusunu örnek uygulamalar üzerinden irdeleyebilir. 					
Kaynaklar					
Y. Bonnefoy, (ed.). (2000). Mitolojiler Sözlüğü I-II, Ankara.					
B. Cömert. (1999). Mitoloji ve İkonografi, Ankara.					
H. Carpenter, (2002). Antik Yunanda Sanat ve Mitoloji (Çev. B.B.M. Ünlüoğlu), İstanbul					
G. Fink. (1995). Antik Mitolojide Kim Kimdir? (Çev. Ü. Oztürk) İstanbul.					
Değerlendirme Sistemi					
Dönem başında ders izlenince formunda ilan edilir.					

