

<b>Dersin Adı</b>	<b>Kodu</b>	<b>Yarıyılı</b>	<b>T+U</b>	<b>Kredisi</b>	<b>AKTS</b>
<b>Güzel Sanatlar</b>	<b>200510412</b>	IV	2+0	2	2
<b>Ön koşul Dersler</b>					
<b>Dersin Dili</b>	Türkçe				
<b>Dersin Türü</b>	Seçmeli				
<b>Dersin Koordinatörü</b>					
<b>Dersi Veren</b>					
<b>Dersin Yardımcıları</b>					
<b>Dersin Amacı</b>	İlk yıl içerisinde verilen seçmeli güzel sanatlar dersi, sanat eğitiminin önemli bir kategorisi olan, genel sanat eğitimi çerçevesinde öğrencilere sanat kültürü, kazandırmayı amaç edinmiştir. Başka bir deyişle sanatın insanı insanlaştıran, hayatı artıran, duyuları keskinleştiren boyutta önemli bir olgu olduğunu öğrenciye kavratmak, sanatın doğası ve çeşitli sanat disiplinleri konusunda öğrenciye bilgi, beceri ve anlayış kazandırmak, öğrenciyi, amacıdır.				
<b>Dersin Öğrenme Çıktıları</b>	<b>Dersin sonunda öğrenci;</b> 1. Sanat kavramını tanımlamadaki zorluğu anlatır. 2. Sanat ve sanatçı kavramını doğru bir içerikle tanımlar. 3. Farklı sanat disiplinlerinin doğalarını kavratıp sistemini çözümlmeyi sağlar. 4. Sanattaki yozlaşma sorununu çözümlmeyi sağlar. 5. Farklı sanat disiplinlerini kategorize edip sanatın kaynağını kavrayabilme ve işlevlerini tanımlayabilmeyi sağlar.				
<b>Dersin İçeriği</b>	Hayatı artıran, duyuları keskinleştiren boyutta önemli bir olgu olduğunu öğrenciye kavratmak, sanatın doğası ve çeşitli sanat disiplinleri konusunda bilgilenir.				
<b>Haftalar</b>	<b>Konular</b>				
1	Sanatın Tanımı Üzerine				
2	Genel Anlamında Sanat, Özel Anlamda Sanat				
3	Genel Olarak Sanat (Tanımlar - Kavramlar)				
4	Doğal Nesne – Sanat Nesnesi				
5	Güzel Sanatların Sınıflandırılması				
6	Sanatın Kaynağı				
7	Genel Tekrar				
8	Sanatın Kaynağı				
9	Sanatın İşlevleri				
10	Sanatta Nesne Çözümlemesi Ve Sanatın Nesneleri				
11	Suje Nedir- Obje Nedir				
12	Bir Bilim Alanı Olarak Estetik				
13	Genel Olarak Güzel				
14	Estetik Bir Değer Olarak Güzel				
<b>Genel Yeterlilikler</b>					
Bir eserin, güzel sanatların hangi sınıfına girdiği ve estetik olarak değerlendirmesini yapabilmektir.					
<b>Kaynaklar</b>					
Gombrich, E.H., (1997). <i>Sanatın Öyküsü</i> , (Çev: Bedrettin Cömert) Remzi Kitapevi.					
<b>Değerlendirme Sistemi: Ders izlencesi ile dönem başında duyurulur</b>					

Dersin Program Çıktılarına Katkısı											
Ders Öğrenme Çıktıları (ÖÇ)	Program Çıktıları (PÇ)										
	PÇ1	PÇ2	PÇ3	PÇ4	PÇ5	PÇ6	PÇ7	PÇ8	PÇ9	PÇ10	PÇ11
ÖÇ1				4	5	3	3	4	3	4	5
ÖÇ2				3	4		3				4
ÖÇ3				3	4		3				4
ÖÇ4				2	3	5	5	4	4		
ÖÇ5					3	4	4	2	3		3

**Katkı Düzeyi:** 1: Çok Düşük 2: Düşük 3: Orta 4: Yüksek 5: Çok Yüksek

Program Çıktıları ve İlgili Dersin İlişkisi											
Ders	PÇ1	PÇ2	PÇ3	PÇ4	PÇ5	PÇ6	PÇ7	PÇ8	PÇ9	PÇ10	PÇ11
Güzel Sanatlar				3	4	4	4	3	3	4	4