



HARRAN ÜNİVERSİTESİ İLAHİYAT FAKÜLTESİ  
BOLOGNA DERS TANITIM FORMU



Dersin Adı	Kodu	Yarıyılı	T+U	Kredisi	AKTS
Hadis Tarihi	220203105	I	2+0	2	3
<b>Ön Koşul Dersler</b>					
<b>Dersin Dili</b>	Türkçe				
<b>Dersin Türü</b>	Zorunlu				
<b>Dersin Amacı</b>	Bu dersi başarı ile tamamlayan öğrencilerin, hadisin bağımsız bir disiplin olarak ortaya çıkışını ve tarihsel gelişimini bilmesi amaçlanır. Ayrıca hadis tarihinde ortaya çıkan ekolleri, tartışmaları, tarihi süreçte yazılan kitapları, hadisin günümüze kadar olan gelişim dönemlerinde cereyan eden olayları ve ortaya çıkan görüşleri bilmesi ve hadisle ilgili bazı konuları tartışıp ifade edebilmesi beklenir.				
<b>Dersin Öğrenme Çıktıları</b>	<b>Bu dersin sonunda öğrenci;</b> 1. Hadisin ortaya çıkışı hakkında bilgi sahibi olur. 2. Hadis ilminin geçirdiği evreleri bilir. 3. Geçmişte ve günümüzde hadis alanında ortaya çıkan başlıca tartışmalar hakkında fikir geliştirir. 4. Hadis tarihinde yazılan kitap türleri ve bu türlerle ilgili yazılan kitaplar hakkında bilgi sahibi olur. 5. Hadisle ilgili birçok kavram hakkında bilgi sahibi olur				
<b>Dersin İçeriği</b>	Bu ders, hadisin temel kavram ve konularını, doğuşunu, dönemler halinde gelişimini, geçmişten günümüze hadisle ilgili ekolleri ve tartışma konularını ele almaktadır. Ayrıca temel hadis kaynakları, hadis usulü ile ilgili kaynaklar, rical kaynakları, oryantalistlerin çalışmaları, yakın zamanda İslam dünyasında ortaya çıkan hadisle ilgili yaklaşımlar ve Türkiye’de hadis çalışmaları gibi konuları da içermektedir.				
<b>Haftalar</b>	<b>Konular</b>				
1	Hadisin tanımı, hadis tarihinin dönemleri ve hadis tarihiyle ilgili yazılan eserler				
2	Hadis tarihinde hicri 1. ve 2. asırlar: Hz. Peygamber ve Sahabe dönemi				
3	Tabiun ve Tebe-i Tabiun dönemi				
4	Hadisle ilgili ekoller ve yaklaşımları				
5	Hicri 3. asırda Ekoller arası tartışma konuları, temel hadis ve usul kaynaklarının yazılması				
6	Hicri 4. ve 5. asırlarda hadis ilmiyle ilgili gelişmeler ve bu dönemde yapılan çalışmalar				
7	Nakil dönemi, temel hadis kitaplarının nakledilmesi				
8	Darulhadisler, temel hadis kaynaklarının otorite kazanması				
9	Hadislerin sıhhatini belirlemede temel hadis kitaplarının esas alınması Kütüb-i Sitte merkezli rical kitaplarının yazılması				

10	Kütüb-i Sitte merkezli diğer çalışmalar; derleme, zevaid, etraf, şerh, Kütüb-i Sitte merkezli diğer çalışmalar; derleme, zevaid, etraf, şerh
11	Hadis tarihinde son dönem, oryantalistler ve hadis, oryantalizmin doğuşu
12	Oryantalistlerin hadise yaklaşımları, metin, isnad ve kaynak esaslı tespitleri
13	İslam Dünyası ve hadis, Hindistan ve Pakistan'da hadis çalışmaları
14	Arap Dünyası, İran ve Türkiye'de hadis çalışmaları (Derslerde Nevevi'nin 40 Hadisi okunacak)
<b>Genel Yeterlilikler</b>	
<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Hadisin geçirdiği tarihi süreci kavrar.</li> <li>2. Hadisle ilgili temel kavramları ve tartışma konularını bilir ve tartışır.</li> <li>3. Temel hadis kaynaklarını tanır, son dönemde batıda ve İslam dünyasında ortaya çıkan hadis ekolleri hakkında bilgi sahibi olur.</li> </ol>	
<b>Kaynaklar</b>	
<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Bağcı, H.M. (2012). Hadis Tarihi ve Metodolojisi, Ankara: Ankara Okulu Yayınları.</li> <li>2. Koçyiğit, T. (2012). Hadis Tarihi, 8. Baskı, Ankara: Diyanet Vakfı Yayınları.</li> <li>3. Yücel, A. (2011). Hadis Tarihi, 2. Baskı, İstanbul:M.Ü. İlahiyat Fakültesi Vakfı Yayınları.</li> </ol>	
<b>Değerlendirme Sistemi</b>	
<b>Değerlendirmenin nasıl yapılacağı her dönem başında ders izlencesi ile ilan edilir.</b>	

Program Çıktıları ile Ders Öğrenme Çıktıları İlişkisi										
	PÇ1	PÇ2	PÇ3	PÇ4	PÇ5	PÇ6	PÇ7	PÇ8	PÇ9	PÇ10
ÖÇ1	5	4	5	5	5	3	3	5	4	5
ÖÇ2	5	5	5	5	5	3	4	5	4	5
ÖÇ3	5	5	5	5	5	5	4	5	4	5
ÖÇ4	5	4	5	5	5	3	5	5	4	5
ÖÇ5	5	4	5	5	5	3	5	5	4	5
<b>ÖÇ: Öğrenme Çıktıları</b>					<b>PÇ: Program Çıktıları</b>					
<b>Katkı Düzeyi</b>	<b>1 Çok Düşük</b>		<b>2 Düşük</b>		<b>3 Orta</b>		<b>4 Yüksek</b>		<b>5 Çok Yüksek</b>	

Program Çıktıları ile İlgili Dersin İlişkisi										
	PÇ1	PÇ2	PÇ3	PÇ4	PÇ5	PÇ6	PÇ7	PÇ8	PÇ9	PÇ10
<b>Hadis Tarihi</b>	5	4	5	5	5	3	4	5	4	5