|  |  |
| --- | --- |
| **DERS İZLENCESİ** | |
| **Dersin Adı** | **Mesleki Teknik Çizim** |
| **Dersin AKTS’si** | 2 |
| **Dersin Yürütücüsü** | Öğr.Gör.Nuray IŞIK USLU |
| **Dersin Gün ve Saati** | OSB MYO Web sayfasında ilan edilecektir. |
| **Dersin Görüşme Gün**  **ve Saati** | OSB MYO Web sayfasında ilan edilecektir. |
| **Öğretim Yöntemi ve Ders Hazırlık** | Yüzyüze- Temel Sanat Eğitiminde alınmış olan çizgi nokta ve renk çalışmalarının ayakkabı model çizimlerinde de uygulanması. |
| **Dersin Amacı** | Temel ayakkabı modellerinin saya parçalarındaki dikiş özelliklerini de aktararak gerçek ölçü ve numaralarına ve üretim tekniğine uygun yan ve ön görünümlerinin ışık gölge ve doku özellikleri ile yorumlanarak çizilmesi. |
| **Dersin Öğrenme Çıktıları** | **Bu dersin sonunda öğrenci;**   1. Ayakkabı modelini çizebilir 2. Ayakkabı malzemelerini teknik olarak çizer, 3. Oran-orantı kavramlarını kullanabilir 4. Tasarım hazırlarken kara kalem ve renkli resim çizim tekniklerini uygular. 5. Stampa çıkarma aşamaları ile ilgili pratik yapabilir. 6. Dış doku, iç doku, sentetik ve doğal malzemeleri çizebilir. 7. Taban, ökçe ve ayakkabı tasarımları yapabilir. |
| **Haftalık Ders Konuları** | **1.Hafta: Temel ayakkabı modellerinin araştırması (zenne-merdane)** |
| **2.Hafta: Temel ayakkabı modellerinin belirlenmesi (zenne-merdane)** |
| **3.Hafta: Modele uygun doku çalışmaları** |
| **4.Hafta: Modele uygun doku çalışmaları-Malzeme çeşidine göre** |
| **5.Hafta: Modele uygun aksesuar çalışmaları** |
| **6.Hafta: Modele uygun renk çalışmaları** |
| **7.Hafta: Ayakkabı modellerinin çizilmesi (zenne-merdane)** |
| **8.Hafta: Ayakkabı modellerinin çizilmesi (zenne-merdane)** |
| **9.Hafta: Ayakkabı modellerine uygun tabanın çizilmesi (zenne-merdane)** |
| **10.Hafta: Ayakkabı modellerine uygun tabanın çizilmesi (zenne-merdane)** |
| **11.Hafta: Çizilen model üzerinde renklendirme çalışmaları** |
| **12.Hafta: Çizilen model üzerinde renklendirme çalışmaları** |
| **13.Hafta: Çizilen model üzerinde uygulanacak dikiş çalışmaları** |
| **14.Hafta: Sunum ve dosya hazırlanması** |
| **15.Hafta: Sunum ve dosya hazırlanması** |
| **Ölçme ve**  **Değerlendirme** | Ara Sınav, Yarıyıl Sonu Sınavı ve Değerlendirmelerin yapılacağı tarih, gün ve saatler daha sonra MYO Yönetim Kurulunun alacağı karara göre açıklanacaktır.  (Kısa Sınav %20 Ara sınavın (Vize) %30, yarıyıl sonu sınavı (final) %50)  (Sınavlar yüz yüze yapılacaktır) |
| **Kaynaklar** | Brigitte Borja De Mozota, Çev. Sibel Kaçamak. (2005). *Tasarım Yönetimi.* İstanbul: MediaCat Yayını  Kalıp Etüdü Megep Modül. (2008). Model Geliştirme Ankara: MEB Yayınevi |
| **Değerlendirme Sistemi** | |
|  | |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | **PROGRAM ÖĞRENME ÇIKTILARI İLE**  **DERS ÖĞRENİM ÇIKTILARI İLİŞKİSİ TABLOSU** | | | | | | | | | | | | | | |  |
|  | **PÇ**  **1** | | **PÇ2** | **PÇ3** | **PÇ4** | **PÇ5** | **PÇ6** | **PÇ7** | **PÇ8** | **PÇ9** | **PÇ 10** | **PÇ 11** | **PÇ 12** | **PÇ 13** | **PÇ 14** | **PÇ 15** |
| **ÖÇ1** | 3 | | 3 | 4 | 4 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 4 | 5 | 5 | 3 | 3 |
| **ÖÇ2** | 3 | | 3 | 4 | 4 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 4 | 5 | 5 | 3 | 3 |
| **ÖÇ3** | 3 | | 3 | 4 | 4 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 4 | 5 | 5 | 3 | 3 |
| **ÖÇ4** | 3 | | 3 | 4 | 4 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 4 | 5 | 5 | 3 | 3 |
| **ÖÇ5** | 3 | | 3 | 4 | 4 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 4 | 5 | 5 | 3 | 3 |
| **ÖÇ6** | 3 | | 3 | 4 | 4 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 4 | 5 | 5 | 3 | 3 |
| **ÖÇ7** | 3 | | 3 | 4 | 4 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 4 | 5 | 5 | 3 | 3 |
| **ÖK: Öğrenme Çıktıları PÇ: Program Çıktıları** | | | | | | | | | | | | | | | |  |
| **Katkı**  **Düzeyi** | | **1 Çok Düşük** | | | **2 Düşük** | | **3 Orta** | | | **4 Yüksek** | | | **5 Çok Yüksek** | | |  |

**Program Çıktıları ve İlgili Dersin İlişkisi**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | **PÇ1** | **PÇ2** | **PÇ3** | **PÇ4** | **PÇ5** | **PÇ6** | **PÇ7** | **PÇ8** | **PÇ9** | **PÇ10** | **PÇ11** | **PÇ12** | **PÇ13** | **PÇ14** | **PÇ15** |
| **Mesleki Teknik Çizim** | 3 | 3 | 4 | 4 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 4 | 5 | 5 | 3 | 3 |

|  |  |
| --- | --- |
| **DERS İZLENCESİ** | |
| **Dersin Adı** | **Ayakkabı Aksesuarları** |
| **Dersin AKTS’si** | 2 |
| **Dersin Yürütücüsü** | Öğr.Gör.Nuray IŞIK USLU |
| **Dersin Gün ve Saati** | OSB MYO Web sayfasında ilan edilecektir. |
| **Dersin Görüşme Gün**  **ve Saati** | OSB MYO Web sayfasında ilan edilecektir. |
| **Öğretim Yöntemi ve Ders Hazırlık** | Yüzyüze- Temel Sanat Eğitiminde alınmış olan çizgi nokta ve renk çalışmalarının ayakkabı modelinde oluşturulacak aksesuar çizimlerinde de uygulanması, malzeme bilgisinde görülen malzemeler referans alınarak ayakkabı aksesuarlarının tanıtılması |
| **Dersin Amacı** | **Ayakkabıda kullanılabilen tüm aksesuarların tanınması, incelenmesi, değişen ve gelişen yaşam koşullarına göre yeni ihtiyaçların belirlenmesi.** |
| **Dersin Öğrenme Çıktıları** | **Bu dersin sonunda öğrenci;**   1. **Ayakkabıda kullanılan aksesuarları tanır.** 2. **Malzemeye nereden ve nasıl ulaşması gerektiğini öğrenir.** 3. **Ayakkabının, yüz, gamba, atkı, konç gibi saya parçaları ile ökçe üzerinde kullanılacak aksesuarlar tasarlar** 4. **Farklı malzemelerden aksesuar tasarımı yapabilir** |
| **Haftalık Ders Konuları** | **1.Hafta:** Aksesuarın tanımı, gerekliliği ve ürüne sağladığı faydalar |
| **2.Hafta:** Malzeme özellikleri ve kullanım alanları |
| **3.Hafta:** Doğru malzeme seçimi ve malzeme araştırması |
| **4.Hafta:** Metal Malzeme araştırması yapma |
| **5.Hafta:** Bulunan malzemenin çizilen ayakkabı profiline uygulanması |
| **6.Hafta:** Bulunan malzemenin çizilen ayakkabı profilinin renklendirilmesi |
| **7.Hafta:** Aksesuar yapım teknikleri; Deri ile fiyonk versiyonları,  Deri ile ponpon ve püskül |
| **8.Hafta:** Aksesuar yapım teknikleri; Deri ile fiyonk versiyonları,  Deri ile ponpon ve püskül |
| **9.Hafta:** Serbest deri aksesuar tasarımı,  Deri çiçek, Kumaş ile fiyonk çeşitleri- Kumaş ile çiçek çeşitleri- |
| **10.Hafta:** Serbest deri aksesuar tasarımı,  Deri çiçek, Kumaş ile fiyonk çeşitleri- Kumaş ile çiçek çeşitleri- |
| **11.Hafta:** Tasarlanan aksesuarın ayakkabı profiline uygulanması |
| **12.Hafta:** Tasarlanan aksesuarın ayakkabı profiline uygulanması |
| **13.Hafta:** Ayakkabı profillerinin renklendirilmesi |
| **14.Hafta:** Dosya ve sunum |
| **15.Hafta:** Dosya ve sunum |
| **Ölçme ve**  **Değerlendirme** | Ara Sınav, Yarıyıl Sonu Sınavı ve Değerlendirmelerin yapılacağı tarih, gün ve saatler daha sonra MYO Yönetim Kurulunun alacağı karara göre açıklanacaktır.  (Kısa Sınav %20 Ara sınavın (Vize) %30, yarıyıl sonu sınavı (final) %50)  (Sınavlar yüz yüze yapılacaktır) |
| **Kaynaklar** | **Akçakale, N. (2017). Ayakkabı Malzeme Teknolojisi. Ankara: Gece Kitaplığı**  Kastan, C. (2011). Ayakkabı Malzemeleri. İstanbul: Tuaf Yayınları. |
| **Değerlendirme Sistemi** | |
|  | |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | **PROGRAM ÖĞRENME ÇIKTILARI İLE**  **DERS ÖĞRENİM ÇIKTILARI İLİŞKİSİ TABLOSU** | | | | | | | | | | | | | |  |
|  | **PÇ 1** | **PÇ 2** | **PÇ 3** | **PÇ 4** | **PÇ 5** | **PÇ 6** | **PÇ 7** | **PÇ 8** | **PÇ 9** | **PÇ 10** | **PÇ 11** | **PÇ 12** | **PÇ 13** | **PÇ 14** | **PÇ 15** |
| **ÖÇ1** | 2 | 3 | 3 | 3 | 5 | 5 | 4 | 4 | 4 | 4 | 5 | 5 | 4 | 4 | 4 |
| **ÖÇ2** | 2 | 3 | 3 | 3 | 5 | 5 | 4 | 4 | 4 | 4 | 5 | 5 | 4 | 4 | 4 |
| **ÖÇ3** | 2 | 3 | 3 | 3 | 5 | 5 | 4 | 4 | 4 | 4 | 5 | 5 | 4 | 4 | 4 |
| **ÖÇ4** | 2 | 3 | 3 | 3 | 5 | 5 | 4 | 4 | 4 | 4 | 5 | 5 | 4 | 4 | 4 |
| **ÖK: Öğrenme Çıktıları PÇ: Program Çıktıları** | | | | | | | | | | | | | | |  |
| **Katkı**  **Düzeyi** | **1 Çok Düşük** | | | **2 Düşük** | | **3 Orta** | | | **4 Yüksek** | | | **5 Çok Yüksek** | | |  |

**Program Çıktıları ve İlgili Dersin İlişkisi**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | **PÇ1** | **PÇ2** | **PÇ3** | **PÇ4** | **PÇ5** | **PÇ6** | **PÇ7** | **PÇ8** | **PÇ9** | **PÇ 10** | **PÇ 11** | **PÇ 12** | **PÇ 13** | **PÇ 14** | **PÇ 15** |
| **Ayakkabı Aksesuarları** | 2 | 3 | 3 | 3 | 5 | 5 | 4 | 4 | 4 | 4 | 5 | 5 | 4 | 4 | 4 |

|  |  |
| --- | --- |
| **DERS İZLENCESİ** | |
| **Dersin Adı** | **Bilgisayar Destekli Stampa Çıkarma** |
| **Dersin AKTS’si** | 3 |
| **Dersin Yürütücüsü** | Öğr.Gör.Nuray IŞIK USLU |
| **Dersin Gün ve Saati** | OSB MYO Web sayfasında ilan edilecektir. |
| **Dersin Görüşme Gün**  **ve Saati** | OSB MYO Web sayfasında ilan edilecektir. |
| **Öğretim Yöntemi ve Ders Hazırlık** | Yüzyüze- Model ve Stampaya Giriş dersi uygulamalarının bilgisayar destekli program da uygulanması |
| **Dersin Amacı** | Stampa yazılımının kullanılması, yazılımda çizim araçlarının kullanılması, parçaların oluşturulması parçalara pay verilmesi, kampre verme,yazılımda takımlama yapma. |
| **Dersin Öğrenme Çıktıları** | **Bu dersin sonunda öğrenci;**   1. Stampa yazılımının kullanılması 2. Yazılımda çizim araçlarının kullanılması 3. Parçaların oluşturulması 4. Parçalara pay verilmesi 5. Kampre verme 6. Yazılımda takımlama yapma |
| **Haftalık Ders Konuları** | **1.Hafta:** Yazılıma giriş, |
| **2.Hafta:** Profili çıkarılmış modelin taranması, yazılımda açılması |
| **3.Hafta:** Çizim Araçlarını Kullanma |
| **4.Hafta:** Simetri parça oluşturma |
| **5.Hafta:** Tek parça ve asimetrik parçaların oluşturulması |
| **6.Hafta:** Parçalara pay verme |
| **7.Hafta:** Stampa parçalarının oluşturulması |
| **8.Hafta:** Stampa parçalarının oluşturulması |
| **9.Hafta:** Kampre verme |
| **10.Hafta:** Mokasen stampa çıkarma |
| **11.Hafta:** Gova stampa çıkarma |
| **12.Hafta:** Spor stampa çıkarma |
| **13.Hafta:** Lastikli modelin stampasının çıkarılması |
| **14.Hafta:** Molyer aynalı modelinin çıkarılması |
| **15.Hafta:** Genel Tekrar |
| **Ölçme ve**  **Değerlendirme** | Ara Sınav, Yarıyıl Sonu Sınavı ve Değerlendirmelerin yapılacağı tarih, gün ve saatler daha sonra MYO Yönetim Kurulunun alacağı karara göre açıklanacaktır.  (Kısa Sınav %20 Ara sınavın (Vize) %30, yarıyıl sonu sınavı (final) %50)  (Sınavlar yüz yüze yapılacaktır) |
| **Kaynaklar** | Türkmen, A. (2011). Bilgisayarda Destekli Stampa Yapımı. İstanbul.  Öğt.Gör. Uçtu, Ö. (2021). Ders Notları |
| **Değerlendirme Sistemi** | |
|  | |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | **PROGRAM ÖĞRENME ÇIKTILARI İLE**  **DERS ÖĞRENİM ÇIKTILARI İLİŞKİSİ TABLOSU** | | | | | | | | | | | | | |  |
|  | **PÇ1** | **PÇ2** | **PÇ3** | **PÇ4** | **PÇ5** | **PÇ6** | **PÇ7** | **PÇ8** | **PÇ9** | **PÇ10** | **PÇ11** | **PÇ12** | **PÇ13** | **PÇ14** | **PÇ15** |
| **ÖÇ1** | 3 | 3 | 3 | 4 | 4 | 4 | 5 | 5 | 4 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 |
| **ÖÇ2** | 3 | 3 | 3 | 4 | 4 | 4 | 5 | 5 | 4 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 |
| **ÖÇ3** | 3 | 3 | 3 | 4 | 4 | 4 | 5 | 5 | 4 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 |
| **ÖÇ4** | 3 | 3 | 3 | 4 | 4 | 4 | 5 | 5 | 4 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 |
| **ÖÇ5** | 3 | 3 | 3 | 4 | 4 | 4 | 5 | 5 | 4 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 |
| **ÖÇ6** | 3 | 3 | 3 | 4 | 4 | 4 | 5 | 5 | 4 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 |
| **ÖK: Öğrenme Çıktıları PÇ: Program Çıktıları** | | | | | | | | | | | | | | |  |
| **Katkı**  **Düzeyi** | **1 Çok Düşük** | | | **2 Düşük** | | **3 Orta** | | | **4 Yüksek** | | **5 Çok Yüksek** | | | |  |

**Program Çıktıları ve İlgili Dersin İlişkisi**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | **PÇ 1** | **PÇ 2** | **PÇ 3** | **PÇ 4** | **PÇ 5** | **PÇ 6** | **PÇ 7** | **PÇ 8** | **PÇ 9** | **PÇ 10** | **PÇ 11** | **PÇ 12** | **PÇ 13** | **PÇ 14** | | **PÇ 15** |
| **Bilgisayar Destekli Stampa Çıkarma** | 4 | 4 | 4 | 1 | 4 | 1 | 4 | 3 | 3 | 5 | 1 | 1 | 1 | | 2 | 2 |

|  |  |
| --- | --- |
| **DERS İZLENCESİ** | |
| **Dersin Adı** | **Saya Kesim ve Dikim Teknikleri** |
| **Dersin AKTS’si** | 4 |
| **Dersin Yürütücüsü** | Öğr. Gör. Gönül SEMİZ |
| **Dersin Gün ve Saati** | OSB MYO Web sayfasında ilan edilecektir. |
| **Dersin Görüşme Gün**  **ve Saati** | OSB MYO Web sayfasında ilan edilecektir. |
| **Öğretim Yöntemi ve Ders Hazırlık** | Konu anlatımı gösterip yaptırma saya parçalarının dikiş ve kesim tekniklerinin uygulanması, makine çalışma sistemleri ile ilgili bilgi verilmesi |
| **Dersin Amacı** | Simetrik ve Asimetrik Gova, Molyer, Oksford model sayaların kesim ve dikimleri ile Model ve Stampaya Giriş dersinde hazırlanan modellerin kesim ve dikiminin yapılması. |
| **Dersin Öğrenme Çıktıları** | **Bu dersin sonunda öğrenci;**   1. Kesim için malzemenin uygun yerini belirler, 2. Malzemenin esneme ve sıklık yönünü belirler 3. Kesim için kullanacağı bıçakları hazırlayabilir 4. Sayanın kesimi yapabilir 5. Tezgah işlemlerini yapabilir 6. Saya parçalarının tasnifini yapabilir 7. Fileto dikebilir 8. Ağız dikebilir 9. Kıyılık dikebilir 10. Dikilen sayanın kalite kontrolünü yapabilir. |

|  |  |
| --- | --- |
| **Haftalık Ders Konuları** | **1.Hafta** Saya Modellerinin kesim ve dikimi |
| **2.Hafta** Saya Modellerinin kesim ve dikimi |
| **3.Hafta** Saya Modellerinin kesim ve dikimi |
| **4.Hafta** Saya Modellerinin kesim ve dikimi |
| **5.Hafta** İmitasyon zenne ayakkabıların dikimi |
| **6.Hafta** Deri zenne sayaların dikimi |
| **7.Hafta** İp çeşitleri ve kullanım alanları |
| **8.Hafta** Saraç dikişi ve yöntemleri |
| **9.Hafta** Saraç dikişi ve yöntemleri |
| **10.Hafta** İmitasyon merdane dikim teknikleri ve çeşitleri |
| **11.Hafta** Deri merdane dikim teknikleri ve çeşitleri |
| **12.Hafta** Spor ayakkabı dikim teknikleri |
| **13.Hafta** Dikiş teknikleri geliştirme |
| **14.Hafta** Uygulamalı dikim |
| **15.Hafta** Dosyaların İncelenmesi |
| **Ölçme ve**  **Değerlendirme** | Ara Sınav, Yarıyıl Sonu Sınavı ve Değerlendirmelerin yapılacağı tarih, gün ve saatler daha sonra MYO Yönetim Kurulunun alacağı karara göre açıklanacaktır.  (Kısa Sınav %20 Ara sınavın (Vize) %30, yarıyıl sonu sınavı (final) %50)  (Sınavlar yüz yüze yapılacaktır) |

|  |  |
| --- | --- |
| **Kaynaklar** | İlhami Ötleş, Ayakkabıcılık Meslek Bilgisi, İzmir Ayakkabıcılık Mesleki Eğitim Merkezi Yayınları, İzmir, Mart, 2005.  Cengiz Kastan,Modern Yöntemle Stampa Çıkarma, TurkiyeAyakkabi.com Yayınları,İstanbul 2007.  Ayakkabı Kesim ve Saya Dikim Teknolojisi Dersi Örnek Dosya.  Cengiz Kastan, Ayakkabı Teknolojisi, Türkiye Umum Ayakkabıcılar Federasyonu Yayınları, İstanbul 1999.  Ruhi Sürenkök, Ayakkabıyı Öğreniyorum**,** İzmir 1993. Cevdet Kökten, Modern Yöntemle Stampa Çıkarma |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | **PROGRAM ÖĞRENME ÇIKTILARI İLE**  **DERS ÖĞRENİM ÇIKTILARI İLİŞKİSİ TABLOSU** | | | | | | | | | | | | | |  |
|  | **PÇ 1** | **PÇ 2** | **PÇ 3** | **PÇ 4** | **PÇ 5** | **PÇ 6** | **PÇ 7** | **PÇ 8** | **PÇ 9** | **PÇ 10** | **PÇ 11** | **PÇ 12** | **PÇ 13** | **PÇ 14** | **PÇ 15** |
| **ÖÇ1** | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 3 | 4 | 4 | 5 | 5 | 5 | 4 | 4 | 4 |
| **ÖÇ2** | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 3 | 4 | 4 | 5 | 5 | 5 | 4 | 4 | 4 |
| **ÖÇ3** | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 3 | 4 | 4 | 5 | 5 | 5 | 4 | 4 | 4 |
| **ÖÇ4** | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 3 | 4 | 4 | 5 | 5 | 5 | 4 | 4 | 4 |
| **ÖÇ5** | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 3 | 4 | 4 | 5 | 5 | 5 | 4 | 4 | 4 |
| **ÖÇ6** | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 3 | 4 | 4 | 5 | 5 | 5 | 4 | 4 | 4 |
| **ÖÇ7** | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 3 | 4 | 4 | 5 | 5 | 5 | 4 | 4 | 4 |
| **ÖÇ8** | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 3 | 4 | 4 | 5 | 5 | 5 | 4 | 4 | 4 |
| **ÖÇ9** | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 3 | 4 | 4 | 5 | 5 | 5 | 4 | 4 | 4 |
| **ÖÇ10** | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 3 | 4 | 4 | 5 | 5 | 5 | 4 | 4 | 4 |
| **ÖÇ: Öğrenme Çıktıları PÇ: Program Çıktıları** | | | | | | | | | | | | | | |  |
| **Katkı**  **Düzeyi** | **1 Çok Düşük** | | | **2 Düşük** | | **3 Orta** | | | **4 Yüksek** | | **5 Çok Yüksek** | | | |  |

**Program Çıktıları ve İlgili Dersin İlişkisi**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | **PÇ 1** | **PÇ2** | **PÇ3** | **PÇ4** | **PÇ5** | **PÇ 6** | **PÇ7** | **PÇ8** | **PÇ9** | **PÇ 10** | **PÇ 11** | **PÇ 12** | **PÇ13** | **PÇ 14** | **PÇ 15** |
| **Saya Kesim ve Dikim Teknikleri** | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 3 | 4 | 4 | 5 | 5 | 5 | 4 | 4 | 4 |

|  |  |
| --- | --- |
| **DERS İZLENCESİ** | |
| **Dersin Adı** | **Yüzey Tasarım Teknikleri** |
| **Dersin AKTS’si** | 3 |
| **Dersin Yürütücüsü** | Öğr.Gör. Gönül SEMİZ |
| **Dersin Gün ve Saati** | OSB MYO Web sayfasında ilan edilecektir. |
| **Dersin Görüşme Gün**  **ve Saati** | OSB MYO Web sayfasında ilan edilecektir. |
| **Öğretim Yöntemi ve Ders Hazırlık** | Deri üzerinde kullanılacak yüzey teknikleri ile ilgili bilgi aktarılarak gösterip yaptırma, öğrenilen teknikleri farklı tasarımlarda uygulama |
| **Dersin Amacı** | Örme, dokuma, dikiş teknikleri, baskı teknikleri, farklı malzemeler ile kolaj uygulamaları, patchwork ve özgün fikirler ile yeni yüzey alanları oluşturmak. Oluşturulan bu yüzeylerden giyim, aksesuar, ev tekstili, ayakkabı vb. ürünlere dönüştürebilme. |
| **Dersin Öğrenme Çıktıları** | **Bu dersin sonunda öğrenci;**   1. Yüzey süsleme tekniklerini tasarladığı ayakkabılara uygulayabilir. 2. Öğrendiği teknikleri saraciye alanında da kullanabilir. 3. Dikiş tekniklerini yüzey süslemelerinde uygulayabilir. 4. Farklı malzemeler ile yüzey süsleme tekniklerini öğrenir. 5. Ayakkabı model ve stampasına uygun yüzey tasarımını yapabilir. |
| **Haftalık Ders Konuları** | **1.Hafta** Süsleme, bezeme kavramlarının tanımı, tarihsel ve kültürel bezemeler, |
| **2.Hafta** Örme, dokuma, dikiş teknikleri, baskı teknikleri, kolaj uygulamaları, patchwork vb. yüzey uygulamalarının tanımları |
| **3.Hafta** Yüzey tasarımlarının uygulanması-Aplikasyon Tekniği |
| **4.Hafta** Yüzey tasarımlarının uygulanması-Dikiş Tekniği |
| **5.Hafta** Yüzey tasarımlarının uygulanması-İşleme Teniği |
| **6.Hafta** Yüzey tasarımlarının uygulanması-ÖrmeTekniği |
| **7.Hafta** Yüzey tasarımlarının uygulanması- BoyamaTeniği |
| **8.Hafta** Yüzey tasarımlarının uygulanması- Baskı Tekniği |
| **9.Hafta** Yüzey tasarımlarının uygulanması –Kaplama Tekniği |
| **10.Hafta** Yüzey tasarımlarının uygulanması- Yakma Tekniği |
| **11.Hafta** Yüzey tasarımlarının uygulanması- Kabartma Tekniği |
| **12.Hafta** Saya yüzeyine süsleme uygulaması |
| **13.Hafta** Saya yüzeyine süsleme uygulaması |
| **14.Hafta** Dosya hazırlanması ve sunum |
| **15Hafta Sunum** |
| **Ölçme ve**  **Değerlendirme** | Ara Sınav, Yarıyıl Sonu Sınavı ve Değerlendirmelerin yapılacağı tarih, gün ve saatler daha sonra MYO Yönetim Kurulunun alacağı karara göre açıklanacaktır.  (Kısa Sınav %20 Ara sınavın (Vize) %30, yarıyıl sonu sınavı (final) %50)  (Sınavlar yüz yüze yapılacaktır) |

|  |  |
| --- | --- |
| **Kaynaklar** | Zeynep Gökçesu, İstanbul, 2002 Ya-pa Yayınları  Cahide Keskiner Türk süsleme sanatlarında Desen ve Motif İstanbul,1978  Ders notları ve kartela örnekleri |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | **PROGRAM ÖĞRENME ÇIKTILARI İLE**  **DERS ÖĞRENİM ÇIKTILARI İLİŞKİSİ TABLOSU** | | | | | | | | | | | | | |  |
|  | **PÇ 1** | **PÇ 2** | **PÇ 3** | **PÇ 4** | **PÇ 5** | **PÇ 6** | **PÇ 7** | **PÇ 8** | **PÇ 9** | **PÇ 10** | **PÇ 11** | **PÇ 12** | **PÇ 13** | **PÇ 14** | **PÇ 15** |
| **ÖÇ1** | 3 | 3 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 5 | 5 | 3 | 3 |
| **ÖÇ2** | 3 | 3 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 5 | 5 | 3 | 3 |
| **ÖÇ3** | 3 | 3 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 5 | 5 | 3 | 3 |
| **ÖÇ4** | 3 | 3 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 5 | 5 | 3 | 3 |
| **ÖÇ5** | 3 | 3 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 5 | 5 | 3 | 3 |
| **ÖK: Öğrenme Çıktıları PÇ: Program Çıktıları** | | | | | | | | | | | | | | |  |
| **Katkı**  **Düzeyi** | **1 Çok Düşük** | | | **2 Düşük** | | **3 Orta** | | | **4 Yüksek** | | | **5 Çok Yüksek** | | |  |

**Program Çıktıları ve İlgili Dersin İlişkisi**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | **PÇ 1** | **PÇ 2** | **PÇ 3** | **PÇ 4** | **PÇ 5** | **PÇ 6** | **PÇ 7** | **PÇ 8** | **PÇ 9** | **PÇ 10** | **PÇ 11** | **PÇ 12** | **PÇ 13** | **PÇ 14** | **PÇ 15** |
| **Yüzey Tasarım Teknikleri** | 3 | 3 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 5 | 5 | 3 | 3 |

|  |  |
| --- | --- |
| **DERS İZLENCESİ** | |
| **Dersin Adı** | **Ayakkabı Modası ve Tasarımı** |
| **Dersin Kredisi** | 2 (1 Saat Teorik) |
| **Dersin Yürütücüsü** | Öğr. Gör. Gönül SEMİZ |
| **Dersin AKTS'si** | 2 |
| **Dersin Gün ve Saati** | OSB MYO Web sayfasında ilan edilecektir. |
| **Ders Görüşme Gün ve Saatleri** | OSB MYO Web sayfasında ilan edilecektir. |
| **Öğretim Yöntemi ve Ders Hazırlık** | Konu anlatım, Soru-yanıt, örnek çözümler, doküman incelemesi  Derse hazırlık aşamasında, öğrenciler ders kaynaklarından her haftanın konusunu derse gelmeden önce inceleyerek gelecekler. Haftalık ders konuları ile ilgili tarama yapılacak. |
| **Dersin Amacı** | Dönemsel tasarım sezonlarının hangi kriterlere göre ve malzemelerle oluşturulacağını öğrenerek, güncel tasarım yapabilme becerisinin verilmesi |
| **Dersin Öğrenme Çıktıları** | Bu dersin sonunda öğrenci,   1. Moda ve trend akımlarından faydalanır, ayakkabı sektöründeki ihtiyaca yönelik tasarım yapabilir 2. Araştırma Geliştirme inovasyon ilişkisini anlar 3. Ayak anatomisi ve ergonomi bağlantısıyla ergonomik ürün tasarımı yapar 4. Yeni ihtiyaçlara yönelik inovatif tasarımlar yapar 5. Sosyal ve kültürel kaynakları, tasarım kabiliyetiyle birleştirerek farklı ve yeni ürünler ortaya koyar 6. Sektörün ihtiyacı olan yeni koleksiyon tasarımları yapar |

|  |  |
| --- | --- |
| **Haftalık Ders Konuları** | **1. Hafta;** Güncel kreasyonların incelenmesi (**uzaktan)** |
| **2. Hafta;** Kalıp seçimi (**uzaktan)** |
| **3. Hafta;** Deri ve imitasyon mamül incelemesi (**uzaktan)** |
| **4. Hafta;** Takı ve yan mamul araştırması (**uzaktan)** |
| **5. Hafta;** Malzeme seçimi ve tasarım süreci (**uzaktan)** |
| **6. Hafta;** Güncel tekstil sektörü araştırması (**uzaktan)** |
| **7. Hafta;** Tasarım ve malzeme seçimi (**uzaktan)** |
| **8. Hafta;** Tasarım ve malzeme seçimi (**uzaktan)** |
| **9. Hafta;** Tasarıma eleştirisel yaklaşım |
| **10. Hafta;** Hedef kitleye göre kreasyon tasarımı |
| **11. Hafta;** Deneysel ürün tasarımı |
| **12. Hafta;** Fütüristtik ürün tasarımı |
| **13. Hafta;** Güncel proje çalışması |
| **14. Hafta;** Güncel proje çalışması |
| **15. Hafta;** Proje kontrol |

|  |  |
| --- | --- |
| **Ölçme-Değerlendirme** | Ara Sınav, Yarıyıl Sonu Sınavı ve Değerlendirmelerin yapılacağı tarih, gün ve saatler daha sonra MYO Yönetim Kurulunun alacağı karara göre açıklanacaktır.  (Kısa Sınav %20 Ara sınavın (Vize) %30, yarıyıl sonu sınavı (final) %50)  (Sınavlar yüz yüze yapılacaktır) |
| **Kaynaklar** | Brigitte Borja De Mozota, Çev. Sibel Kaçamak, Tasarım Yönetimi, MediaCat Yayını, İstanbul, 2005. Shoe Desing A Handbook For Foodwear Designers |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | **PROGRAM ÖĞRENME ÇIKTILARI İLE**  **DERS ÖĞRENİM ÇIKTILARI İLİŞKİSİ TABLOSU** | | | | | | | | | | | | | | |  |
|  | **PÇ**  **1** | | **PÇ2** | **PÇ3** | **PÇ4** | **PÇ5** | **PÇ6** | **PÇ7** | **PÇ8** | **PÇ9** | **PÇ 10** | **PÇ 11** | **PÇ 12** | **PÇ 13** | **PÇ 14** | **PÇ 15** |
| **ÖÇ1** | 3 | | 5 | 4 | 3 | 2 | 3 | 3 | 4 | 4 | 3 | 4 | 5 | 5 | 3 | 3 |
| **ÖÇ2** | 3 | | 5 | 4 | 3 | 2 | 3 | 3 | 4 | 4 | 3 | 4 | 5 | 5 | 3 | 3 |
| **ÖÇ3** | 3 | | 5 | 4 | 3 | 2 | 3 | 3 | 4 | 4 | 3 | 4 | 5 | 5 | 3 | 3 |
| **ÖÇ4** | 3 | | 5 | 4 | 3 | 2 | 3 | 3 | 4 | 4 | 3 | 4 | 5 | 5 | 3 | 3 |
| **ÖÇ5** | 3 | | 5 | 4 | 3 | 2 | 3 | 3 | 4 | 4 | 3 | 4 | 5 | 5 | 3 | 3 |
| **ÖÇ6** | 3 | | 5 | 4 | 3 | 2 | 3 | 3 | 4 | 4 | 3 | 4 | 5 | 5 | 3 | 3 |
| **ÖK: Öğrenme Çıktıları PÇ: Program Çıktıları** | | | | | | | | | | | | | | | |  |
| **Katkı**  **Düzeyi** | | **1 Çok Düşük** | | | **2 Düşük** | | **3 Orta** | | | **4 Yüksek** | | | **5 Çok Yüksek** | | |  |

**Program Çıktıları ve İlgili Dersin İlişkisi**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | **PÇ**  **1** | **PÇ**  **2** | **PÇ**  **3** | **PÇ**  **4** | **PÇ**  **5** | **PÇ**  **6** | **PÇ**  **7** | **PÇ**  **8** | **PÇ**  **9** | **PÇ**  **10** | **PÇ**  **11** | **PÇ**  **12** | **PÇ**  **13** | **PÇ**  **14** | **PÇ**  **15** |
| **Ayakkabbı Modası ve Tasarımı** | 3 | 5 | 4 | 3 | 2 | 3 | 3 | 4 | 4 | 3 | 4 | 5 | 5 | 3 | 3 |

|  |  |
| --- | --- |
| **DERS İZLENCESİ** | |
| **Dersin Adı** | **Model ve Stampa Çıkarma** |
| **Dersin Kredisi** | 3 (2 Saat Teorik) |
| **Dersin Yürütücüsü** | Öğr. Gör. Meltem UYAROĞLU |
| **Dersin AKTS'si** | 4 |
| **Dersin Gün ve Saati** | OSB MYO Web sayfasında ilan edilecektir. |
| **Ders Görüşme Gün ve Saatleri** | OSB MYO Web sayfasında ilan edilecektir. |
| **Öğretim Yöntemi ve Ders Hazırlık** | Konu anlatım, Soru-yanıt, örnek çözümler, doküman incelemesi  Derse hazırlık aşamasında, öğrenciler ders kaynaklarından her haftanın konusunu derse gelmeden önce inceleyerek gelecekler. Haftalık ders konuları ile ilgili tarama yapılacak. |
| **Dersin Amacı** | Simetrik gova, Asimetrik gova, oksford, loafer, molyer, terlik-sandalet ve bot modellerin erkek ve kadın ayakkabılarında çeşitli versiyonlarının teknik çizimini yaparak, standart formlarını oluşturmak ve stampalarını çıkartmak. |
| **Dersin Öğrenme Çıktıları** | Bu dersin sonunda öğrenci,   1. Kalıba doğru olarak model çizer. 2. Kalıba çizilen modeli 2 boyutlu hale dönüştürür 3. Model üzerinde alınması gereken ayak ölçü noktalarını belirler 4. Modeli ölçülere göre parçalara ayırır 5. Model geliştirebilir ve ölçülendirir 6. Malzeme olarak kullanılacak deri ve imitasyonu tanır 7. Kesilecek malzemenin özelliklerini ve yapısını bilir 8. Doğru yerden kesim yapar 9. Saya parçalarını öğrenir. |

|  |  |
| --- | --- |
| **Haftalık Ders Konuları** | **1. Hafta;** Molyer model çeşitleri |
| **2. Hafta;** Bayan (Zenne) molyer modeli |
| **3. Hafta;** Bayan (Zenne) molyer modeli yüz stampası |
| **4. Hafta; Bayan (Zenne) molyer modeli astar stampası** |
| **5. Hafta; Erkek (Merdane) maskaretli molyer stampası** |
| **6. Hafta; Molyer model yüz stampası** |
| **7. Hafta; Molyer model yüz stampası** |
| **8. Hafta; Molyer model astar stampası** |
| **9. Hafta; Molyer – aynalı** |
| **10. Hafta; Molyer- aynalı bağlı** |
| **11. Hafta; Makosen- aynalı** |
| **12. Hafta; Makosen tamyüz- maskaretli** |
| **13. Hafta; Dilaltı lastikli- makosen** |
| **14. Hafta; Geta- Çarık** |
| **15. Hafta; Makosen- Asimetrik model bağlı** |
|  |  |

|  |  |
| --- | --- |
| **Ölçme-Değerlendirme** | Ara Sınav, Yarıyıl Sonu Sınavı ve Değerlendirmelerin yapılacağı tarih, gün ve saatler daha sonra MYO Yönetim Kurulunun alacağı karara göre açıklanacaktır.  (Kısa Sınav %20 Ara sınavın (Vize) %30, yarıyıl sonu sınavı (final) %50)  (Sınavlar yüz yüze yapılacaktır) |
| **Kaynaklar** | Cengiz Kastan, Modern Yöntemle Stampa Çıkarma, 5. Baskı, Bursa, 2007.  Ruhi Sürenkök, Ayakkabıyı Öğreniyorum, İzmir 1993.  Cevdet Kökten, Modern Yöntemle Stampa Çıkarma  İlhami Ötleş, Ayakkabıcılık Meslek Bilgisi 2005 2.Baskı İzmir Ayakkabı tasarımı ve stampa çıkartma konya ayakkabıcılar odası 2007 Konya 1.basım |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | **PROGRAM ÖĞRENME ÇIKTILARI İLE**  **DERS ÖĞRENİM ÇIKTILARI İLİŞKİSİ TABLOSU** | | | | | | | | | | | | | |  |
|  | **PÇ**  **1** | **PÇ**  **2** | **PÇ**  **3** | **PÇ**  **4** | **PÇ**  **5** | **PÇ**  **6** | **PÇ**  **7** | **PÇ**  **8** | **PÇ**  **9** | **PÇ**  **10** | **PÇ**  **11** | **PÇ**  **12** | **PÇ**  **13** | **PÇ**  **14** | **PÇ**  **15** |
| **ÖÇ1** | 3 | 3 | 5 | 5 | 5 | 3 | 3 | 5 | 2 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 |
| **ÖÇ2** | 3 | 3 | 5 | 5 | 5 | 3 | 3 | 5 | 2 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 |
| **ÖÇ3** | 3 | 3 | 5 | 5 | 5 | 3 | 3 | 5 | 2 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 |
| **ÖÇ4** | 3 | 3 | 5 | 5 | 5 | 3 | 3 | 5 | 2 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 |
| **ÖÇ5** | 3 | 3 | 5 | 5 | 5 | 3 | 3 | 5 | 2 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 |
| **ÖÇ6** | 3 | 3 | 5 | 5 | 5 | 3 | 3 | 5 | 2 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 |
| **ÖÇ7** | 3 | 3 | 5 | 5 | 5 | 3 | 3 | 5 | 2 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 |
| **ÖÇ8** | 3 | 3 | 5 | 5 | 5 | 3 | 3 | 5 | 2 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 |
| **ÖÇ9** | 3 | 3 | 5 | 5 | 5 | 3 | 3 | 5 | 2 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 |
| **ÖK: Öğrenme Çıktıları PÇ: Program Çıktıları** | | | | | | | | | | | | | | |  |
| **Katkı**  **Düzeyi** | **1 Çok Düşük** | | | **2 Düşük** | | **3 Orta** | | | **4 Yüksek** | | **5 Çok Yüksek** | | | |  |

**Program Çıktıları ve İlgili Dersin İlişkisi**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | **PÇ1** | **PÇ2** | **PÇ3** | **PÇ 4** | **PÇ5** | **PÇ6** | **PÇ7** | **PÇ8** | **PÇ9** | **PÇ 10** | **PÇ 11** | **PÇ**  **12** | **PÇ**  **13** | **PÇ**  **14** | | **PÇ**  **15** |
| **Model ve Stampa Çıkarma** | 3 | 3 | 5 | 5 | 5 | 3 | 3 | 5 | 2 | 5 | 5 | 5 | 5 | | 5 | 5 |

|  |  |
| --- | --- |
| **DERS İZLENCESİ** | |
| **Dersin Adı** | Portfolyö Hazırlama ve Sunum |
| **Dersin Kredisi** | 2 (1 Saat Teorik) |
| **Dersin Yürütücüsü** | Öğr. Gör. Meltem UYAROĞLU |
| **Dersin AKTS'si** | 2 |
| **Dersin Gün ve Saati** | OSB MYO Web sayfasında ilan edilecektir. |
| **Ders Görüşme Gün ve Saatleri** | OSB MYO Web sayfasında ilan edilecektir. |
| **Öğretim Yöntemi ve Ders Hazırlık** | Konu anlatım, Soru-yanıt, örnek çözümler, doküman incelemesi  Derse hazırlık aşamasında, öğrenciler ders kaynaklarından her haftanın konusunu derse gelmeden önce inceleyerek gelecekler. Haftalık ders konuları ile ilgili tarama yapılacak. |
| **Dersin Amacı** | Öğrencilerin kendi tasarım çalışmalarını kapsayan özgün birer portfolyö tasarımı oluşturabilmeleri. |
| **Dersin Öğrenme Çıktıları** | Bu dersin sonunda öğrenci,  1-Yetenekleri doğrultusunda bir portfolyö oluşturabilme becerisi.  2-Hazırladığı portfolyö ile ilgilendiği sanat alanı veya çalışmalarının özetinin gerekli olduğu bir iş koluna başvurabilme. |

|  |  |
| --- | --- |
| **Haftalık Ders Konuları** | **1. Hafta;** Portfolyö örneklerinin incelenmesi. |
| **2. Hafta; Kendileri ile ilgili yazı hazırlama ve kimliklendirme** |
| **3. Hafta; Portfolyö Nedir? Portfolyo Nasıl Hazırlanır?** |
| **4. Hafta; Portfolyönün Önemi, Cv Nasıl Yazılır ? Cv Örnekleri İnceleme** |
| **5. Hafta; Portfolyönuzda olması gerekenler, portfolyo hazırlarken dikkat edilmesi gerekenler** |
| **6. Hafta; Protfolyö çeşitleri** |
| **7. Hafta; Sunum biçimleri (format)** |
| **8. Hafta; Sunum biçimleri (Araştırma Malzemeleri)** |
| **9. Hafta; Sunum biçimleri (çizim)** |
| **10. Hafta; Sunum biçimleri (fotoğraf)** |
| **11. Hafta; Sunum biçimleri (organizasyon ve içerik)** |
| **12. Hafta; Portfolyöyu elektronik ortamda oluşturmak** |
| **13. Hafta; Portfolyö ön sunum** |
| **14. Hafta; Portfolyö öğrenci sunumu** |
| **15. Hafta;** Portfolyö öğrenci sunumu |

|  |  |
| --- | --- |
| **Ölçme-Değerlendirme** | Ara Sınav, Yarıyıl Sonu Sınavı ve Değerlendirmelerin yapılacağı tarih, gün ve saatler daha sonra MYO Yönetim Kurulunun alacağı karara göre açıklanacaktır.  (Kısa Sınav %20 Ara sınavın (Vize) %30, yarıyıl sonu sınavı (final) %50)  (Sınavlar yüz yüze yapılacaktır) |
| **Kaynaklar** | MEB MEGEP Halkla İlişkiler ve Organizasyon Hizmetleri Alanı Modülleri,  MEB MEGEP Pazarlama ve Perakende Satış Mekânı Düzenleme Modülü.  Çakır, Gamze. 2009. Grafik Sanatlar Eğitimi Açısından Portfolyo Tasarımı |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | **PROGRAM ÖĞRENME ÇIKTILARI İLE**  **DERS ÖĞRENİM ÇIKTILARI İLİŞKİSİ TABLOSU** | | | | | | | | | | | | | | | | |  | |
|  | **PÇ**  **1** | **PÇ**  **2** | **PÇ**  **3** | **PÇ**  **4** | **PÇ**  **5** | **PÇ**  **6** | | **PÇ**  **7** | **PÇ**  **8** | **PÇ**  **9** | | **PÇ**  **10** | **PÇ**  **11** | **PÇ**  **12** | | **PÇ**  **13** | **PÇ**  **14** | **PÇ**  **15** | |
| **ÖÇ1** | 5 | 5 | 2 | 2 | 2 | 2 | | 2 | 2 | 2 | | 2 | 2 | 5 | | 2 | 5 | 5 | |
| **ÖÇ2** | 5 | 5 | 2 | 2 | 2 | 2 | | 2 | 2 | 2 | | 2 | 2 | 5 | | 2 | 5 | 5 | |
| **ÖÇ: Öğrenme Çıktıları PÇ: Program Çıktıları** | | | | | | | | | | | | | | | | | |  | |
| **Katkı Düzeyi** | **1 Çok Düşük** | | | **2 Düşük** | | | **3 Orta** | | | | **4 Yüksek** | | | | **5 Çok Yüksek** | | |  | |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

**Program Çıktıları ve İlgili Dersin İlişkisi**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | **PÇ1** | **PÇ2** | | **PÇ3** | **PÇ4** | **PÇ5** | **PÇ6** | **PÇ7** | **PÇ8** | **PÇ9** | **PÇ**  **10** | **PÇ11** | **PÇ**  **12** | **PÇ**  **13** | **PÇ**  **14** | **PÇ**  **15** |
| **Portfolyö Hazırlama ve Sunum** | 5 | 5 | 2 | | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 5 | 2 | 5 | 5 |

|  |  |
| --- | --- |
| **DERS İZLENCESİ** | |
| **Dersin Adı** | **Matematik II** |
| **Dersin Kredisi** | 2 Saat Teorik |
| **Dersin Yürütücüsü** | Öğr. Gör. Fatma Zuhal ADALAR |
| **Dersin AKTS'si** | 2 |
| **Dersin Gün ve Saati** | OSB MYO Web sayfasında ilan edilecektir. |
| **Ders Görüşme Gün ve Saatleri** | OSB MYO Web sayfasında ilan edilecektir. |
| **Öğretim Yöntemi ve Ders Hazırlık** | Konu anlatım, Soru-yanıt, örnek çözümleri,  Derse hazırlık aşamasında, öğrenciler ders kaynaklarından her haftanın konusunu derse gelmeden önce inceleyerek gelecekler. Haftalık ders konuları ile ilgili tarama yapılacak. |
| **Dersin Amacı** | Öğrenciye ders kapsamındaki konuları verimli bir şekilde öğreterek gerekli ve yeterli seviyede matematik temelini oluşturmak.  Öğrencinin meslek derslerindeki Matematik konularını daha iyi anlamasını ve öğrendiği matematik konularını mesleğinde kullanmasını sağlamak.  Problem çözme becerilerini geliştirme ve bu becerileri gerçek yaşam problemlerini de içeren matematiksel problemleri çözmede kullanması amaçlanmaktadır. |
| **Dersin Öğrenme Çıktıları** | Bu dersin sonunda öğrenci,  1-1. Logaritmayı kavrayabilme ve logaritmik denklem çözebilmek.  2. Açısal ölçüm birimlerini dönüştürebilmek,  3. Trigonometrik oranları bulabilmek.  4. Üçgende alan, kenar ve açı bulabilmek.  5. Alan ve hacim hesaplayabilmek.  6. Daire ile ilgili problemleri çözebilmektir. |

|  |  |
| --- | --- |
| **Haftalık Ders Konuları** | **1. Hafta;** Logaritma-1 |
| **2. Hafta; Logaritma-2** |
| **3. Hafta; Trigonometri-1** |
| **4. Hafta; Trigonometri-2** |
| **5. Hafta; Trigonometri-3** |
| **6. Hafta; Limit ve Süreklilik** |
| **7. Hafta; Limit ve Süreklilik** |
| **8. Hafta; Türev-1,** |
| **9. Hafta; Türev-2** |
| **10. Hafta; Türev-3** |
| **11. Hafta; İntegral-1,** |
| **12. Hafta; İntegral-2,** |
| **13. Hafta; Geometri-1,** |
| **14. Hafta; Geometri-2.** |
| **15. Hafta; Genel Tekrar** |

|  |  |
| --- | --- |
| **Ölçme-Değerlendirme** | Ara Sınav, Yarıyıl Sonu Sınavı ve Değerlendirmelerin yapılacağı tarih, gün ve saatler daha sonra MYO Yönetim Kurulunun alacağı karara göre açıklanacaktır.  (Kısa Sınav %20 Ara sınavın (Vize) %30, yarıyıl sonu sınavı (final) %50)  (Sınavlar yüz yüze yapılacaktır) |
| **Kaynaklar** | *Temel Matematik I-II,* Lisans yayıncılık, 2008.  Mustafa Balcı, *Temel Matematik,* Ankara, 2008. |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | **PROGRAM ÖĞRENME ÇIKTILARI İLE**  **DERS ÖĞRENİM ÇIKTILARI İLİŞKİSİ TABLOSU** | | | | | | | | | | | | | | |  |
|  | **PÇ1** | | **PÇ2** | **PÇ3** | **PÇ4** | **PÇ5** | **PÇ6** | **PÇ7** | **PÇ8** | **PÇ9** | **PÇ10** | **PÇ11** | **PÇ12** | **PÇ13** | **PÇ14** | **PÇ15** |
| **ÖÇ1** | 3 | | 3 | 1 | 1 | 3 | 1 | 5 | 4 | 4 | 3 | 1 | 1 | 1 | 2 | 2 |
| **ÖÇ2** | 3 | | 3 | 1 | 1 | 3 | 1 | 5 | 4 | 4 | 3 | 1 | 1 | 1 | 2 | 2 |
| **ÖÇ3** | 3 | | 3 | 1 | 1 | 3 | 1 | 5 | 4 | 4 | 3 | 1 | 1 | 1 | 2 | 2 |
| **ÖÇ4** | 3 | | 3 | 1 | 1 | 3 | 1 | 5 | 4 | 4 | 3 | 1 | 1 | 1 | 2 | 2 |
| **ÖÇ5** | 3 | | 3 | 1 | 1 | 3 | 1 | 5 | 4 | 4 | 3 | 1 | 1 | 1 | 2 | 2 |
| **ÖÇ6** | 3 | | 3 | 1 | 1 | 3 | 1 | 5 | 4 | 4 | 3 | 1 | 1 | 1 | 2 | 2 |
| **ÖK: Öğrenme Çıktıları PÇ: Program Çıktıları** | | | | | | | | | | | | | | | |  |
| **Katkı**  **Düzeyi** | | **1 Çok Düşük** | | | **2 Düşük** | | **3 Orta** | | | **4 Yüksek** | | **5 Çok Yüksek** | | | |  |

**Program Çıktıları ve İlgili Dersin İlişkisi**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | **PÇ1** | **PÇ2** | **PÇ3** | **PÇ4** | **PÇ5** | **PÇ6** | **PÇ7** | **PÇ8** | **PÇ9** | **PÇ 10** | **PÇ 11** | **PÇ 12** | **PÇ 13** | **PÇ14** | **PÇ15** |
| **Matematik-II** | 3 | 3 | 1 | 1 | 3 | 1 | 5 | 4 | 4 | 3 | 1 | 1 | 1 | 2 | 2 |

**4.YARIYIL**

|  |  |
| --- | --- |
| **DERS İZLENCESİ** | |
| **Dersin Adı** | **Staj** |
| **Dersin AKTS’si** | 6 |
| **Dersin Yürütücüsü** | Öğr. Gör. Nuray IŞIK USLU |
| **Dersin Gün ve Saati** | OSB MYO Web sayfasında ilan edilecektir. |
| **Dersin Görüşme Gün**  **ve Saati** | Ders yürütücüsü tarafından ilan dilecektir. |
| **Öğretim Yöntemi ve Ders Hazırlık** | Yüzyüze, Konu anlatım, Soru-cevap, Gösterip yaptırma  Öğrenciler ders kaynaklarından her haftanın konusunu derse başlamadan önce inceleyeceklerdir. Dersin konusu çizimler üzerinden anlatılacaktır. |
| **Dersin Amacı** | Öğrenciler iş yeri ortamında; çeşitli makine, araç-gereç ve programları kullanarak, gözlem yaparak teorik bilgilerini ve uygulama becerilerini kullanma imkânı vermektir. |
| **Dersin Öğrenme Çıktıları** | Bu dersin başarılı bir şekilde tamamlanmasıyla öğrenciler şunları yapabileceklerdir;   1. Ayakkabı Tasarım ve Üretim sektörü üretim aşamalarını ve üretime geçirmeyi yerinde öğrenmek. |
| **Haftalık Ders Konuları** | **1.Hafta** Staj yeri uygulaması ve pratik kazanımı |
| **2.Hafta** Staj yeri uygulaması ve pratik kazanımı |
| **3.Hafta** Staj yeri uygulaması ve pratik kazanımı |
| **4.Hafta** Staj yeri uygulaması ve pratik kazanımı |
| **5.Hafta** Staj yeri uygulaması ve pratik kazanımı |
| **6.Hafta** Staj yeri uygulaması ve pratik kazanımı |
| **7.Hafta** Staj yeri uygulaması ve pratik kazanımı |
| **8.Hafta** Staj yeri uygulaması ve pratik kazanımı |
| **9.Hafta** Staj yeri uygulaması ve pratik kazanımı |
| **10.Hafta** Staj yeri uygulaması ve pratik kazanımı |
| **11.Hafta** Staj yeri uygulaması ve pratik kazanımı |
| **12.Hafta** Staj yeri uygulaması ve pratik kazanımı |
| **13.Hafta** Staj yeri uygulaması ve pratik kazanımı |
| **14.Hafta** Staj yeri uygulaması ve pratik kazanımı |
| **15.Hafta** Staj yeri uygulaması ve pratik kazanımı |
| **Ölçme ve**  **Değerlendirme** | Staj çalışmaları; yaz döneminde gerçekleştirilecektir. Staj süresi 30 iş gününden az olamaz. Öğrenci staja fiilen devam etmek zorundadır. Stajlarını 30 iş gününden az yapan öğrenciler devamsız olarak kalmış sayılacaktır. Öğrenciler staj sonrası staj defterlerini ilgili komisyona teslim edeceklerdir. Öğrenciler staj komisyonu tarafından yazılı ve sözlü sınavına tabi tutulacaklardır. Sınavdan başarılı olan öğrenciler ilgili dersten geçmiş sayılacaklardır. |

|  |  |
| --- | --- |
| **Kaynaklar** |  |
| **Değerlendirme Sistemi** | |
|  | |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | **PROGRAM ÖĞRENME ÇIKTILARI İLE DERS ÖĞRENİM ÇIKTILARI İLİŞKİSİ TABLOSU** | | | | | | | | | | | | | |  | |
|  | PÇ1 | PÇ2 | PÇ3 | PÇ4 | PÇ5 | PÇ6 | PÇ7 | PÇ8 | PÇ9 | PÇ10 | PÇ11 | PÇ12 | PÇ13 | PÇ14 | PÇ15 |
| **ÖÇ1** | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 |
| **ÖÇ: Öğrenme Çıktıları PÇ: Program Çıktıları** | | | | | | | | | | | | | | |  | |
| **Katkı Düzeyi** | | **1 Çok Düşük** | | | **2 Düşük** | | | **3 Orta** | | | **4 Yüksek** | | **5 Çok Yüksek** | |  | |

|  |  |
| --- | --- |
| **DERS İZLENCESİ** | |
| **Dersin Adı** | **Bitirme Projesi** |
| **Dersin AKTS’si** | 6 |
| **Dersin Yürütücüsü** | Öğr. Gör. Meltem UYAROĞLU |
| **Dersin Gün ve Saati** | OSB MYO Web sayfasında ilan edilecektir |
| **Dersin Görüşme Gün**  **ve Saati** | Ders yürütücüsü tarafından ilan dilecektir |
| **Öğretim Yöntemi ve Ders Hazırlık** | Konu Anlatımı Proje Konusu Araştırma, Proje Adımlarını planlama, Proje bölümlerini hazırlama, Uygulama aşamalarını hazırlama ve projeyi yazma |
| **Dersin Amacı** | Bu derste; proje hazırlama yeterliliğini kazandırmak amaçlanmaktadır |
| **Dersin Öğrenme Çıktıları** | Bu dersi başarı ile tamamlayan öğrenciler:  1-Proje hazırlamak. |
| **Haftalık Ders Konuları** | **1.Hafta** Proje Konusu Araştırma |
| **2.Hafta** Proje Konusu Araştırma |
| **3.Hafta** Proje Adımlarını Planlama |
| **4.Hafta** Proje Adımlarını Planlama |
| **5.Hafta** Proje Bölümlerini Hazırlama |
| **6.Hafta** Proje Bölümlerini Hazırlama |
| **7.Hafta** Uygulama Aşamalarını Hazırlama ve Projeyi Yazma |
| **8.Hafta** Uygulama Aşamalarını Hazırlama ve Projeyi Yazma |
| **9.Hafta** Uygulama Aşamalarını Hazırlama ve Projeyi Yazma |
| **10.Hafta** Uygulama Aşamalarını Hazırlama ve Projeyi Yazma |
| **11.Hafta** Uygulama Aşamalarını Hazırlama ve Projeyi Yazma |
| **12.Hafta** Uygulama Aşamalarını Hazırlama ve Projeyi Yazma |
| **13.Hafta** Uygulama Aşamalarını Hazırlama ve Projeyi Yazma |
| **14.Hafta** Uygulama Aşamalarını Hazırlama ve Projeyi Yazma |
| **15Hafta** Projeyi Sunma |
| **Ölçme ve**  **Değerlendirme** | Öğrenciler Bitirme Projesi kapsamında hazırlamış oldukları çalışmaları ilgili hocalara teslim edecektir. Yazılı ve sözlü mülakata giren öğrenci sunumları doğrultusunda değerlendirilecektir. Değerlendirme ders notu olarak sisteme girilecektir. |
| **Kaynaklar** | Erkuş, A., & Rehber, E. (1998). *Proje Hazırlama Tekniği.*Ankara Üniversitesi Ziraat Fakültesi Yayınları, (1496).  Tavukçuoğlu, C. (2002). *Bilimsel Araştırma Yöntemleri ve Proje Hazırlama ve Değerlendirme Kılavuzu.*Ankara: Kara Harp Okulu Basım Evi.  Uzunpınar, A. (2008). *Katılım Öncesi Ab Kırsal Kalkınma Politikası ve Türkiye’de Uygulanacak Ipard Programı Kapsamında Proje Hazırlama, Değerlendirme ve Seçim Süreci.* Uzmanlık Tezi, Tarım ve Köy İşleri Bakanlığı (Dış İlişkiler ve Avrupa Topluluğu Koordinasyon Dairesi Başkanlığı), Ankara. |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | **PROGRAM ÖĞRENME ÇIKTILARI İLE**  **DERS ÖĞRENİM ÇIKTILARI İLİŞKİSİ TABLOSU** | | | | | | | | | | | | | | | |  |
|  | **PÇ1** | | **PÇ**  **2** | **PÇ3** | **PÇ**  **4** | **PÇ5** | **PÇ6** | **PÇ7** | **PÇ8** | **PÇ9** | **PÇ**  **10** | **PÇ**  **11** | **PÇ 12** | | **PÇ 13** | **PÇ 14** | **PÇ 15** |
| **ÖÇ1** | 5 | | 4 | 5 | 5 | 4 | 3 | 3 | 5 | 4 | 3 | 4 | 2 | | 5 | 4 | 4 |
| **ÖK: Öğrenme Çıktıları PÇ: Program Çıktıları** | | | | | | | | | | | | | | | | |  |
| **Katkı**  **Düzeyi** | | **1 Çok Düşük** | | | **2 Düşük** | | **3 Orta** | | | **4 Yüksek** | | | | **5 Çok Yüksek** | | |  |

**Program Çıktıları ve İlgili Dersin İlişkisi**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | **PÇ1** | **PÇ2** | **PÇ3** | **PÇ4** | **PÇ5** | **PÇ6** | **PÇ7** | **PÇ8** | **PÇ9** | **PÇ10** | **PÇ11** | **PÇ12** | **PÇ13** | **PÇ14** | **PÇ15** |
| **Bitirme Projesi** | 5 | 4 | 5 | 5 | 4 | 3 | 3 | 5 | 4 | 3 | 4 | 2 | 5 | 4 | 4 |

|  |  |
| --- | --- |
| **DERS İZLENCESİ** | |
| **Dersin Adı** | **İş Yeri Eğitimi** |
| **Dersin AKTS’si** | 18 |
| **Dersin Yürütücüsü** | Öğr. Gör. Meltem UYAROĞLU |
| **Dersin Gün ve Saati** | OSB MYO Web sayfasında ilan edilecektir |
| **Dersin Görüşme Gün**  **ve Saati** | Ders yürütücüsü tarafından ilan dilecektir |
| **Öğretim Yöntemi ve Ders Hazırlık** | İşletmede eğitim alınacaktır. |
| **Dersin Amacı** | Bu derste; öğrencinin mezuniyeti sonrasında, üniversite-sanayi iş birliği kapsamında özel sektörde ve kamu kurum ve kuruluşlarında, eğitim aldığı alanla ilgili olarak iş yaşamını tanıması, gözlemlemesi ve teorik bilgileri pratik bilgilerle eğitim yaşamında gelişimi sağlamaktır |
| **Dersin Öğrenme Çıktıları** | Bu dersin başarılı bir şekilde tamamlanmasıyla öğrenciler şunları yapabileceklerdir;   1. Eğitim aldığı program kapsamında alanı ile ilgili iş yaşamını tanır. 2. İş yaşamının mesleki gereksinimlerini, iş koşullarını, teorik ve uygulama bilgileri bilir ve uygular. 3. Takım çalışması, ekip uyumu, birlikte çalışma ve uyum kazanımlarını elde eder |
| **Haftalık Ders Konuları** | **1.Hafta** İşyeri eğitimi ve uygulaması |
| **2.Hafta** İşyeri eğitimi ve uygulaması |
| **3.Hafta** İşyeri eğitimi ve uygulaması |
| **4.Hafta** İşyeri eğitimi ve uygulaması |
| **5.Hafta** İşyeri eğitimi ve uygulaması |
| **6.Hafta** İşyeri eğitimi ve uygulaması |
| **7.Hafta** İşyeri eğitimi ve uygulaması |
| **8.Hafta** İşyeri eğitimi ve uygulaması |
| **9.Hafta** İşyeri eğitimi ve uygulaması |
| **10.Hafta** İşyeri eğitimi ve uygulaması |
| **11.Hafta** İşyeri eğitimi ve uygulaması |
| **12.Hafta** İşyeri eğitimi ve uygulaması |
| **13.Hafta** İşyeri eğitimi ve uygulaması |
| **14.Hafta** İşyeri eğitimi ve uygulaması |
| **15Hafta** İşyeri eğitimi ve uygulaması |
| **Ölçme ve**  **Değerlendirme** | Öğrenciler İş Yeri Eğitimi sonrası iş yeri eğitimi defterlerini ilgili komisyona teslim edeceklerdir. Öğrenciler iş yeri eğitimi komisyonu tarafından yazılı ve sözlü sınava tabi tutulacaklardır. Sınavdan başarılı olan öğrencilerin puanları not olarak yansıtılacak ve ilgili dersten geçmiş sayılacaklardır. |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | **PROGRAM ÖĞRENME ÇIKTILARI İLE**  **DERS ÖĞRENİM ÇIKTILARI İLİŞKİSİ TABLOSU** | | | | | | | | | | | | | |  |
|  | **PÇ1** | **PÇ2** | **PÇ3** | **PÇ4** | **PÇ5** | **PÇ6** | **PÇ7** | **PÇ8** | **PÇ9** | **PÇ10** | **PÇ11** | **PÇ12** | **PÇ13** | **PÇ14** | **PÇ15** |
| **ÖÇ1** | 4 | 4 | 5 | 5 | 4 | 3 | 3 | 4 | 5 | 5 | 4 | 4 | 5 | 4 | 4 |
| **ÖÇ2** | 4 | 4 | 5 | 5 | 4 | 3 | 3 | 4 | 5 | 5 | 4 | 4 | 5 | 4 | 4 |
| **ÖÇ3** | 4 | 4 | 5 | 5 | 4 | 3 | 3 | 4 | 5 | 5 | 4 | 4 | 5 | 4 | 4 |
| **ÖK: Öğrenme Çıktıları PÇ: Program Çıktıları** | | | | | | | | | | | | | | |  |
| **Katkı**  **Düzeyi** | **1 Çok Düşük** | | | **2 Düşük** | | **3 Orta** | | | **4 Yüksek** | | | **5 Çok Yüksek** | | |  |

**Program Çıktıları ve İlgili Dersin İlişkisi**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | **PÇ1** | **PÇ2** | **PÇ3** | **PÇ4** | **PÇ5** | **PÇ6** | **PÇ7** | **PÇ8** | **PÇ9** | **PÇ10** | **PÇ11** | **PÇ12** | **PÇ13** | **PÇ14** | **PÇ15** |
| **İş yeri eğitimi** | 4 | 4 | 5 | 5 | 4 | 3 | 3 | 4 | 5 | 5 | 4 | 4 | 5 | 4 | 4 |