**AYAKKABI TASARIMI VE ÜRETİMİ**

**2023-2024 GÜZ DÖNEMİ İZLENCELERİ**

**1.SINIF 1.YARIYIL**

|  |  |
| --- | --- |
| **Dersin Adı** | Temel Sanat Eğitimi |
| **Dersi AKTS’si** | 4 |
| **Dersin Yürütücüsü** | Öğr.Gör. Nuray Işık USLU |
| **Dersin Gün ve Saati** | OSB MYO Web sayfasında ilan edilecektir. |
| **Dersin Görüşme Gün ve Saatleri** | OSB MYO Web sayfasında ilan edilecektir. |
| **İletişim Bilgileri** | nurayisikuslu@harran.edu.tr |
| **Öğretim Yöntemi ve Ders Hazırlık** | Yüzyüze. Konu anlatımı, uygulamalı olarak Plastik sanatlar, Görsel Dili Oluşturan Temel Elemanlar, İlkeler ve Işık: Doğal obje üzerinde ışık gölge, Yapay objeler üzerinde ışık gölge, Karakalem ile etüdler, Füzen ile model; Nokta: Noktanın tanımı, Olanakları, Karakterleri, Düzenlenmesi, Düzenli ritm, Düzensiz ritm; Çizgi: Çizginin tanımı, Olanakları, Doğal çizgi çeşitleri, Yapay çizgi çeşitleri, Kalemle, Mürekkep ile boya ile çizgi araştırmaları; Doku: Dokunun tanımı, Doku araştırmaları, Yapay dokular, Doğal dokular, Aktüel dokular, Yüzeyde doku, Üç boyutta doku  |
| **Dersin Amacı** | Görsel algıyı güçlendirme. -Farklı konularda analiz-sentez yapabilme alışkanlığı kazandırma. -Çözüm beklemeye değil, çözüm bulmaya yönlendirme. Estetik beğeni, farklı teknik ve uygulamlarla algı zenginliği sağlama. -Plastik kavram ve kuralların sonsuz ilişkiler içerdiğini sezdirip doğru kararlar vermenin saglayacağı özgüveni sağlamalı. Teorik bilgilerle desteklemek. -Bireysel yasantı ve deneyimlerini yaratcılığa dönüştürecek olan bireyi gelenek ve alışkanlıklardan kurtarma. |
| **Dersin Öğrenme Çıktıları**  | **Bu dersin sonunda öğrenci;**1. Perspektifi estetik bakış açısı ile çizimde kullanır.2. Desen ve obje çalışmalarında ışık ve gölgeyi kullanır.3. Desenlerde doku çalışması yapar.4. Çalışmalarda oran-orantı ilişkisini kurar.5. Desen ve obje çalışmalarında ritm, renk, kontrastı kullanır. |
| **Haftalar** | **Konular** |
| **1** | Tanışma ve malzeme tanıtımı |
| **2** | Nokta çizgi çalışmaları. Nokta ve çizginin insan üzerindeki etkileri |
| **3** | Nokta ve çizgi ile kompozisyon oluşturma örnekleri |
| **4** | Ton cubuğu ile açık-koyu tonlama |
| **5** | Işık- gölge Açıktan koyuya giden tonlamaların uygulanması (Valor).Farklı malzemeler ile kara kalem tonlama kağıt,deri,kumaş v.b |
| **6** | Işık- gölge Açıktan koyuya giden tonlamaların uygulanması (Valor).Farklı malzemeler ile kara kalem tonlama kağıt,deri,kumaş v.b |
| **7** | Perspektifin tanımı ve çalışma şekilleri teorik bilgileri. a. Bakış noktasına göre uygulamalar. b. Bakış uzaklığına göre uygulamalar. c. Bakış yüksekliğine göre uygulamalar. d. Resim düzeni örnek ve uygulamaları. e. Ufuk çizgisi örnek ve uygulamaları. f. Kaçma noktası örnek ve uygulamaları. |
| **8** | Perspektifin tanımı ve çalışma şekilleri teorik bilgileri. a. Bakış noktasına göre uygulamalar. b. Bakış uzaklığına göre uygulamalar. c. Bakış yüksekliğine göre uygulamalar. d. Resim düzeni örnek ve uygulamaları. e. Ufuk çizgisi örnek ve uygulamaları. f. Kaçma noktası örnek ve uygulamaları |
| **9** | Perspektif kuralları ile kompozisyon çalışması a. Çizgide kompozisyon. b. Şekilde kompozisyon. Kara kalem (Siyah-Beyaz) Kuru Boya Leke |
| **10** | Perspektif kuralları içinde farklı objeler ile ışık-gölge çalışması. Mandal-makas-kibrit kutusu-fincan-çay bardağı v.b |
| **11** | Kolaj renkli ve karakalem çalışma. |
| **12** | Kolaj çalışması renklendirme |
| **13** | Çizim teknikleri ile kompozisyon oluşturma. Merdane kalıp çizerek |
| **14** | Çizim teknikleri ile kompozisyon oluşturma. Zenne kalıp çizerek |
| **Ölçme- Değerlendirme** | Ara Sınav, Yarıyıl Sonu Sınavı ve Değerlendirmelerin yapılacağı tarih, gün ve saatler daha sonra MYO Yönetim Kurulunun alacağı karara göre açıklanacaktır.(Kısa sınav % 20, Ara sınav %30, yarıyıl sonu sınavı (final) %50)(Sınavlar yüz yüze yapılacaktır) |
| **Kaynaklar** | Çellek, T. (2002). Yaratıcılık ve Eğitim Sistemimizdeki Boyutu. Bilim, Eğitim ve Düşünce Dergisi, 2(1), 02-04.Gökaydın, N. (2002). Sanat Eğitimi Öğretim Sistemi ve Bilgi Kapsamı; Temel Sanat Eğitimi. İstanbul: MEB Yayınları.Gökaydın, N. (2002). Temel Sanat Eğitimi. Ankara: Meb Yayınları. |
|  |  |

|  |  |
| --- | --- |
|  | **PROGRAM ÖĞRENME ÇIKTILARI İLE****DERS ÖĞRENİM ÇIKTILARI İLİŞKİSİ TABLOSU** |
|  | **PÇ** **1** | **PÇ2** | **PÇ3** | **PÇ4** | **PÇ5** | **PÇ6** | **PÇ7** | **PÇ8** | **PÇ9** | **PÇ****10** | **PÇ****11** | **PÇ****12** | **PÇ****13** | **PÇ****14** |
| **ÖÇ1** | 3 | 3 | 3 | 4 | 2 | 2 | 3 | 4 | 3 | 4 | 4 | 3 | 2 | 2 |
| **ÖÇ2** | 3 | 3 | 3 | 4 | 2 | 2 | 3 | 4 | 3 | 4 | 4 | 3 | 2 | 2 |
| **ÖÇ3** | 3 | 3 | 3 | 4 | 2 | 2 | 3 | 4 | 3 | 4 | 4 | 3 | 2 | 2 |
| **ÖÇ4** | 3 | 3 | 3 | 4 | 2 | 2 | 3 | 4 | 3 | 4 | 4 | 3 | 2 | 2 |
| **ÖÇ5** | 3 | 3 | 3 | 4 | 2 | 2 | 3 | 4 | 3 | 4 | 4 | 3 | 2 | 2 |
| **ÖÇ: Öğrenme Çıktıları PÇ: Program Çıktıları** |
| **Katkı****Düzeyi** | **1 Çok Düşük** | **2 Düşük** | **3 Orta** | **4 Yüksek** | **5 Çok Yüksek** |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

|  |
| --- |
| **Program Çıktıları ve İlgili Dersin İlişkisi** |
|  | **PÇ****1** | **PÇ****2** | **PÇ****3** | **PÇ****4** | **PÇ****5** | **PÇ****6** | **PÇ****7** | **PÇ****8** | **PÇ****9** | **PÇ****10** | **PÇ****11** | **PÇ****12** | **PÇ****13** | **PÇ****14** |
| **Temel Sanat Eğitimi** | 3 | 3 | 3 | 4 | 2 | 2 | 3 | 4 | 3 | 4 | 4 | 3 | 2 | 2 |

|  |  |
| --- | --- |
| **Dersin Adı** | Ayakkabı Malzeme Bilgisi  |
| **Dersin AKTS’si** | 2 |
| **Dersin Yürütücüsü** | Öğr.Gör. Nuray Işık USLU |
| **Dersin Gün ve Saati** | OSB MYO Web sayfasında ilan edilecektir. |
| **Dersin Görüşme Gün ve Saatleri** | OSB MYO Web sayfasında ilan edilecektir. |
| **İletişim Bilgileri** | nurayisikuslu@harran.edu.tr |
| **Öğretim Yöntemi ve Ders Hazırlık** | Yüz yüze. Konu anlatım, örnekler (Ayakkabı (saya ve taban) ana ve yardımcı malzemeleri) üzerinde inceleme yapmak, derse hazırlıklı olarak gelmek. |
| **Dersin Amacı** | Ayakkabı tasarımı yaparken en uygun malzemelerin seçimini yapabilmek için ayakkabıcının bakış açısı ile malzemeleri tanımak, kullanım alanlarını öğrenmek, malzeme konusundaki yenilikleri izlemektir. |
| **Dersin Öğrenme Çıktıları**  | **Bu dersin sonunda öğrenci;**1. Ayakkabıda kullanılan malzemeleri öğrenir.2. Taban çeşitlerini öğrenir. |
| **Haftalar** | **Konular** |
| **1** | MALZEME BİLGİSİNE GİRİŞ Malzeme Bilgisinin Tanımı ve Yararlandığı Bilim Dalları Standardizasyon Kavramı Ayakkabının Tanımı ve Bölümleri |
| **2** | Ayakkabı Üretiminde Malzeme Bilgisinin Önemi Maddelerin Sınıflandırılması |
| **3** | DOĞAL MADDELER Genel Bilgi Ham Deri Tabaklama |
| **4** | Saya Üretiminde Kullanılan Belli Başlı Deri Türleri Yüzlük Deriler Astarlık Deriler |
| **5** | Derilerde Kalite Kontrolü Ayakkabıların Taşıması Gereken Özellikler Mamul Deri Kusurları ve Kaliteye Ayırma |
| **6** | SENTETİK MADDELER Genel Bilgi Saya Üretiminde Kullanılan Belli Başlı Sentetik Maddeler |
| **7** | TEKSTİL MADDELER Genel Bilgi Saya Üretiminde Kullanılan Belli Başlı Tekstil Maddeler |
| **8** | SAYA YARDIMCI MALZEMELERİ Saya Sağlamlaştırıcı Malzemelerin Tanımı ve Sınıflandırılması Saya Sağlamlaştırıcı Malzemeler |
| **9** | Saya Tamamlayıcı Malzemeler Saya Dikiminde Kullanılan Malzemeler |
| **10** | DİKİLDİKTEN SONRA SAYAYA EKLENEN MALZEMELER Mamul Sayaya Eklenen Malzemelerin Tanımı ve Sınıflandırılması Fort Malzemeleri Bombe Malzemeleri Diğer Malzemeler |
| **11** | SAYA ESAS MADDELERİNİN KARŞILAŞTIRILMASI Farklı Esas Maddelerden Üretilen Sayaların Sınıflandırılması Aynı Cins- Değişik Renk Maddelerden Üretilen Sayalar Aynı Gruptaki Değişik Cins Maddelerden Üretilen Sayalar Değişik Gruplardaki Maddelerden Üretilen Sayalar |
| **12** | TABAN ESAS MADDELERİ Taban Esas Maddelerinin Tanımı ve Sınıflandırılması Doğal Maddeler Sentetik Maddeler Tekstil Maddeler |
| **13** | TABAN YARDIMCI MALZEMELERİ Taban Yardımcı Malzemelerinin Tanımı ve Sınıflandırılması İç Taban Malzemeleri, Ara Taban Malzemeleri Diğer Taban Yardımcı Malzemeleri |
| **14** | AYAKKABININ KULLANIM AMACINA GÖRE SAYA ve TABAN ESAS MADDELERİ Yazlık, Kışlık, Spor, Teknik Hizmet ve Ağır Hizmet Ayakkabıları AYAKKABIDA KULLANILAN MALZEMELERDE DENEYLER Standartlar, Fiziksel ve Kimyasal Deneyler |
| **Ölçme Değerlendirme** | Ara Sınav, Yarıyıl Sonu Sınavı ve Değerlendirmelerin yapılacağı tarih, gün ve saatler daha sonra MYO Yönetim Kurulunun alacağı karara göre açıklanacaktır.(Kısa sınav % 20, Ara sınav %30, yarıyıl sonu sınavı (final) %50)(Sınavlar yüz yüze yapılacaktır) |
| **Kaynaklar** | Dikmelik, Y. (2013). Deri Teknolojisi. İzmir: Hürriyet Matbaası.Kastan, C. (2011). Ayakkabı Malzemeleri. İstanbul: Tuaf Yayınları. Sürenkök, R. (1994). Ayakkabı Öğreniyorum 2.Cilt. İzmir.Toptaş, A. (1993). Deri Teknolojisi, İstanbul: İstanbul Üniversitesi Teknik Bilimler Yayınevi. |

|  |  |
| --- | --- |
|  | **PROGRAM ÖĞRENME ÇIKTILARI İLE DERS ÖĞRENİM ÇIKTILARI İLİŞKİSİ TABLOSU** |
|  | **PÇ****1** | **PÇ****2** | **PÇ3** | **PÇ****4** | **PÇ****5** | **PÇ6** | **PÇ****7** | **PÇ8** | **PÇ****9** | **PÇ****10** | **PÇ****11** | **PÇ****12** | **PÇ****13** | **PÇ****14** |
| **ÖÇ1** | 3 | 4 | 3 | 5 | 4 | 4 | 3 | 4 | 4 | 5 | 4 | 2 | 3 | 4 |
| **ÖÇ2** | 3 | 4 | 3 | 5 | 4 | 4 | 3 | 4 | 4 | 5 | 4 | 2 | 3 | 4 |
| **ÖÇ: Öğrenme Çıktıları PÇ: Program Çıktıları** |
| **Katkı Düzeyi** | **1 Çok Düşük** | **2 Düşük** | **3 Orta** | **4 Yüksek** | **5 Çok Yüksek** |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

|  |
| --- |
| **Program Çıktıları ve İlgili Dersin İlişkisi** |
|  | **PÇ1** | **PÇ2** | **PÇ3** | **PÇ4** | **PÇ5** | **PÇ6** | **PÇ7** | **PÇ8** | **PÇ9** | **PÇ10** | **PÇ11** | **PÇ12** | **PÇ13** | **PÇ14** |
| **Malzeme Bilgisi** | 3 | 4 | 3 | 5 | 4 | 4 | 3 | 4 | 4 | 5 | 4 | 2 | 3 | 4 |

|  |  |
| --- | --- |
| **Dersin Adı** | Ayakkabı Tarihi |
| **Dersin AKTS’si** | 2 |
| **Dersin Yürütücüsü** | Öğr.Gör. Nuray Işık USLU |
| **Dersin Gün ve Saati** | OSB MYO Web sayfasında ilan edilecektir. |
| **Dersin Görüşme Gün ve Saatleri** | OSB MYO Web sayfasında ilan edilecektir. |
| **İletişim Bilgileri** | nurayisikuslu@harran.edu.tr |
| **Öğretim Yöntemi ve Ders Hazırlık** | Yüz yüze. Konu anlatım, Soru-cevap,doküman incelemesi. Yakın tarihte ve günümüzde giyilen ayakkabıların model, gereç, üretim vb. özellikleri.Derse hazırlık aşamasında, öğrenciler ders kaynaklarından her haftanın konusunu derse gelmeden önce inceleyerek gelecekler. Haftalık ders konuları ile ilgili tarama yapılacak. |
| **Dersin Amacı** | Tarihsel gelişim sürecinde tasarım uygulamalarının yapılabilmesi için görselleştirme aşamasının ortaya koyarak, kavratılması. |
| **Dersin Öğrenme****Çıktıları** | 1. Ayakkabının çıkış şekli ve kullanılan malzemeleri tanır.
2. Ayakkabının farklı kültürlerdeki yeri ve etkisini anlar.
3. Ayakkabı tasarımında, geçmiş dönemlerdeki modellerin etkisini görerek tasarım yapar.
4. Ayakkabı tasarımındaki estetik boyutu sektörde kullanmayı öğrenir.
5. Tarihsel süreç içerisinde ayakkabının insan hayatındaki önemini ve yerini kavrar.
6. Saraciyenin Tarihçesi ve kullanım şeklini bilerek, tasarımlara yeni boyut kazandırır.
 |
| **Haftalar** | **Konular** |
| **1** | Temel Kavramlar, Tarih Öncesi Ön Tarih Kültürleri |
| **2** | Hitit Uygarlığı gelişimi, deri ve ayakkabı formlarıDeri işleme, ayakkabı ve aksesuar kullanımları özellikleri ve formları |
| **3** | Mısır Uygarlığı- Mezopotamya Uygarlığında AyakkabıDeri işleme, ayakkabı ve aksesuar kullanımları özellikleri ve formları |
| **4** | Eski Yunan ve Roma UygarlığıDeri işleme, ayakkabı ve aksesuar kullanımları özellikleri ve formları |
| **5** | İslamiyet Öncesi Türk UygarlıklarıDeri işleme, ayakkabı ve aksesuar kullanımları özellikleri |
| **6** | Roman ve Gotik Sanatı ( Sanattaki Değişimler ve Etkileri)Coğrafi Keşifler ve Ayakkabıdaki etkileri |
| **7** | Rönesans Sanatı ve Etkileri Giyim ve Ayakkabıda kalite, form veaksesuarın gelişimi, 9-11 yüzyıl. |
| **8** | 12-15. yüzyıl Avrupa Sanatı Ayakkabı formları ve kullanılan malzemeler |
| **9** | **16-19. yüzyıl Avrupa Sanatı Ayakkabı formları ve kullanılan malzemeler** |
| **10** | **20-21. yüzyıl Avrupa Sanatı Ayakkabı formları ve kullanılan malzemeler** |
| **11** | **Geleneksel ayakkabılar** |
| **12** | **Dönem ayakkabıları** |
| **13** | Osmanlı Döneminde Dericilik ve SaraciyeDericilikte gelişmeler Ayakkabı formları ve kullanılan malzemeler |
| **14** | Saraciyenin tarihçesi, gelişimi ve Canta formları özellikleri |
| **Ölçme- Değerlendirme** | Ara Sınav, Yarıyıl Sonu Sınavı ve Değerlendirmelerin yapılacağı tarih, gün ve saatler daha sonra MYO Yönetim Kurulunun alacağı karara göre açıklanacaktır.(Kısa sınav % 20, Ara sınav %30, yarıyıl sonu sınavı (final) %50)(Sınavlar yüz yüze yapılacaktır) |
| **Kaynaklar** | Gürsoy, N., E. (2013). Ayakkabı Kitabı. İstanbul: Kitabevi Yayınları.Polat, C. (2020). Türk Kültüründe Geleneksel Ayakkabı Sanatı. İstanbul: Hiperlink. |

|  |  |
| --- | --- |
|  | **PROGRAM ÖĞRENME ÇIKTILARI İLE****DERS ÖĞRENİM ÇIKTILARI İLİŞKİSİ TABLOSU** |
|  | **PÇ****1** | **PÇ2** | **PÇ3** | **PÇ4** | **PÇ5** | **PÇ6** | **PÇ7** | **PÇ8** | **PÇ9** | **PÇ****10** | **PÇ****11** | **PÇ****12** | **PÇ****13** | **PÇ****14** |
| **ÖÇ1** | 3 | 5 | 4 | 3 | 2 | 3 | 3 | 4 | 4 | 3 | 4 | 5 | 5 | 3 |
| **ÖÇ2** | 3 | 5 | 4 | 3 | 2 | 3 | 3 | 4 | 4 | 3 | 4 | 5 | 5 | 3 |
| **ÖÇ3** | 3 | 5 | 4 | 3 | 2 | 3 | 3 | 4 | 4 | 3 | 4 | 5 | 5 | 3 |
| **ÖÇ4** | 3 | 5 | 4 | 3 | 2 | 3 | 3 | 4 | 4 | 3 | 4 | 5 | 5 | 3 |
| **ÖÇ5** | 3 | 5 | 4 | 3 | 2 | 3 | 3 | 4 | 4 | 3 | 4 | 5 | 5 | 3 |
| **ÖÇ6** | 3 | 5 | 4 | 3 | 2 | 3 | 3 | 4 | 4 | 3 | 4 | 5 | 5 | 3 |
| **ÖK: Öğrenme Çıktıları PÇ: Program Çıktıları** |
| **Katkı****Düzeyi** | **1 Çok Düşük** | **2 Düşük** | **3 Orta** | **4 Yüksek** | **5 Çok Yüksek** |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

**Program Çıktıları ve İlgili Dersin İlişkisi**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | **PÇ1** | **PÇ2** | **PÇ3** | **PÇ4** | **PÇ5** | **PÇ6** | **PÇ7** | **PÇ8** | **PÇ9** | **PÇ 10** | **PÇ****11** | **PÇ 12** | **PÇ 13** | **PÇ 14** |
| **Ayakkabı Tarihi** | 3 | 5 | 4 | 3 | 2 | 3 | 3 | 4 | 4 | 3 | 4 | 5 | 5 | 3 |

|  |  |
| --- | --- |
| **Dersin Adı** | Matematik I |
| **Dersin AKTS’si** | 2 (teorik) |
| **Dersi Yürütücüsü** | Öğr.Gör. Ahmet Faruk ÇERMİKLİ |
| **Dersin Gün ve Saati** | OSB MYO Web sayfasında ilan edilecektir. |
| **Dersin Görüşme Gün ve Saatleri** | OSB MYO Web sayfasında ilan edilecektir. |
| **İletişim Bilgileri** | afcermikli@harran.edu.tr |
| **Öğretim Yöntemi ve Ders Hazırlık** | Yüz yüze. Konu anlatım, Soru-cevap, örnek çözümler, doküman incelemesi.Derse hazırlık aşamasında, öğrenciler ders kaynaklarından her haftanın konusunu derse gelmeden önce inceleyerek gelecekler. |
| **Dersin Amacı** | Öğrenciye mesleği için gerekli olan Matematik bilgi ve becerilerini işine uygulayabilme yeterliği kazandırır. |
| **Dersin Öğrenme Çıktıları**  | **Bu dersin sonunda öğrenci;**1. Aritmetik işlemleri, Üs ve Kök hesabı yapabilmeyi,2. Cebirsel işlemler, Formüller; dönüştürebilme ve formülde değer yazabilme3. Denklem ve denklem sistemi çözebilme, Sorulan günlük sorulara cevap vermeyi ve günlük sorular sorabilmeyi,4. Fonksiyonu kavrayıp, Fonksiyonlarda değer bulabilme, İhtiyaç ve isteklerini anlatabilmeyi,5. Doğru ve parabol çizebilmeyi kazanacaktır. |
| **Haftalar** | **Konular** |
| **1** | Doğal sayılar ve tamsayılar |
| **2** | Rasyonel ve reel sayılar, |
| **3** | Çarpanlara ayırma ve rasyonel ifadeler |
| **4** | Üslü Sayılar, |
| **5** | Köklü Sayılar |
| **6** | Oran ve Orantı |
| **7** | Oran ve Orantı |
| **8** | Oran ve Orantı |
| **9** | Birinci dereceden denklem ve denklem sistemler, |
| **10** | Birinci dereceden denklem ve denklem sistemler |
| **11** | Birinci dereceden eşitsizlikler ve mutlak değer |
| **12** | Birinci dereceden eşitsizlikler ve mutlak değer |
| **13** | Fonksiyonlar |
| **14** | Fonksiyonlar |
| **Ölçme- Değerlendirme** | Ara Sınav, Yarıyıl Sonu Sınavı ve Değerlendirmelerin yapılacağı tarih, gün ve saatler daha sonra MYO Yönetim Kurulunun alacağı karara göre açıklanacaktır.(Kısa sınav % 20, Ara sınav %30, yarıyıl sonu sınavı (final) %50)(Sınavlar yüz yüze yapılacaktır) |
| **Kaynaklar** | Balcı, M. (2008). Temel Matematik. Ankara: Palme Yayıncılık.Çabuk, H., A., Yılmz, C. (2008). Temel Matematik I-II. İstanbul: Lisans yayıncılık.Temizyürek, K. Çolakoğlu, N. (2009) Uygulamalı Matematik. İstanbul: Beta yayıncılık. |

|  |  |
| --- | --- |
|  | **PROGRAM ÖĞRENME ÇIKTILARI İLE DERS ÖĞRENİM ÇIKTILARI İLİŞKİSİ TABLOSU** |
|  | **PÇ 1** | **PÇ 2** | **PÇ****3** | **PÇ****4** | **PÇ****5** | **PÇ****6** | **PÇ****7** | **PÇ****8** | **PÇ****9** | **PÇ****10** | **PÇ****11** | **PÇ****12** | **PÇ****13** | **PÇ****14** |
| **ÖÇ1** | 3 | 3 | 1 | 1 | 3 | 1 | 5 | 4 | 4 | 4 | 3 | 1 | 2 | 1 |
| **ÖÇ2** | 3 | 3 | 1 | 1 | 3 | 1 | 5 | 4 | 4 | 4 | 3 | 1 | 2 | 1 |
| **ÖÇ3** | 3 | 3 | 1 | 1 | 3 | 1 | 5 | 4 | 4 | 4 | 3 | 1 | 2 | 1 |
| **ÖÇ4** | 3 | 3 | 1 | 1 | 3 | 1 | 5 | 4 | 4 | 4 | 3 | 1 | 2 | 1 |
| **ÖÇ5** | 3 | 3 | 1 | 1 | 3 | 1 | 5 | 4 | 4 | 4 | 3 | 1 | 2 | 1 |
| **ÖÇ: Öğrenme Çıktıları PÇ: Program Çıktıları** |
| **Katkı Düzeyi** | **1 Çok Düşük** | **2 Düşük** | **3 Orta** | **4 Yüksek** | **5 Çok Yüksek** |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

|  |
| --- |
| **Program Çıktıları ve İlgili Dersin İlişkisi** |
|  | **PÇ1** | **PÇ2** | **PÇ3** | **PÇ4** | **PÇ5** | **PÇ6** | **PÇ7** | **PÇ8** | **PÇ9** | **PÇ10** | **PÇ11** | **PÇ12** | **PÇ13** | **PÇ14** |
| **Matematik I** | 3 | 3 | 1 | 1 | 3 | 1 | 5 | 4 | 4 | 4 | 3 | 1 | 2 | 1 |

|  |  |
| --- | --- |
| **Dersin Adı** | **Ayak Anatomisi ve Biyomekanik** |
| **Dersin AKTS’si** | **2** |
| **Dersin Yürütücüsü** | Öğr. Gör. Gönül SEMİZ |
| **Dersin Gün ve Saati** | OSB MYO Web sayfasında ilan edilecektir. |
| **Dersin Görüşme** **Gün ve Saatleri** | OSB MYO Web sayfasında ilan edilecektir. |
| **İletişim Bilgileri** | gonulsemiz@harran.edu.tr |
| **Öğretim Yöntemi ve Derslik** | Yüz yüze. Konu anlatım, Soru-cevap, örnek çözümler, doküman incelemesi.Derse hazırlık aşamasında, öğrenciler ders kaynaklarından her haftanın konusunu derse gelmeden önce inceleyerek gelecekler. Haftalık ders konuları ile ilgili tarama yapılacak. |
| **Dersin Amacı** | Ayak ile ayak bileğinin yapı ve fonksiyonlarını anlamak. |
| **Dersin Öğrenme Çıktıları**  | **Bu dersin sonunda öğrenci;**1. Ayak anatomisi ile ilgili bilgilere göre doğru ayakkabı modeli tasarlayabilmek. |
| **Dersin İçeriği** | Anatomi ve Biyomekaniğe Giriş, Tıbbi Terminoloji, Ayak Anatomisi, Ayak Kinezyolojisi, Ayak-Ayak Bileği Biyomekaniği, Yürüyüş Analizi, Patolojik Yürüyüş, Ayak Ayak Bileği Hastalıkları, Ayak Deformiteleri, Ayak Ortezleri ve Anatomik Olarak Doğru Ayakkabı |
| **Haftalar** | **Konular** |
| **1** | Anatomi ve Biyomekanik ile ilgili temel tanımlar; insan gelişim evreleri |
| **2** | Ayak Anatomisi 1 |
| **3** | Ayak Anatomisi 2 |
| **4** | Ayak Kinezyolojisi |
| **5** | Ayak-Ayak Bileği Biyomekaniği |
| **6** | Yürüyüş Analizi |
| **7** | Patolojik Yürüyüş |
| **8** | Ayak-Ayak Bileği Hastalıkları |
| **9** | Ayak-Ayak Bileği Deformiteleri |
| **10** | Ayak-Ayak Bileği Deformiteleri |
| **11** | Ayak Ortezleri |
| **12** | Çocukluk döneminden yetişkinliğe olan ayak gelişimi |
| **13** | Anatomik olarak doğru ayakkabı ve sporcu ayakkabıları |
| **14** | Genel Tekrar |
| **Ölçme- Değerlendirme** | Ara Sınav, Yarıyıl Sonu Sınavı ve Değerlendirmelerin yapılacağı tarih, gün ve saatler daha sonra MYO Yönetim Kurulunun alacağı karara göre açıklanacaktır.(Kısa sınav % 20, Ara sınav %30, yarıyıl sonu sınavı (final) %50)(Sınavlar yüz yüze yapılacaktır) |
| **Kaynaklar** | Arifoğlu Y. (2017). *Her Yönüyle Anatomi*. İstanbul: İstanbul Tıp KitapeviPek, N. (2018). *Ayak Bileği ve Ayak Problemleri*. Ankara: Hipokrat Kitapevi.Sürenkök, R. (1994). *Ayakkabı Öğreniyorum* 2.Cilt. İzmir. |

|  |  |
| --- | --- |
|  | **PROGRAM ÖĞRENME ÇIKTILARI İLE DERS ÖĞRENİM ÇIKTILARI İLİŞKİSİ TABLOSU** |
|  | **PÇ****1** | **PÇ****2** | **PÇ****3** | **PÇ****4** | **PÇ****5** | **PÇ****6** | **PÇ****7** | **PÇ****8** | **PÇ****9** | **PÇ 10** | **PÇ 11** | **PÇ 12** | **PÇ 13** | **PÇ 14** |
| **ÖÇ1** | 3 | 5 | 4 | 3 | 4 | 3 | 2 | 4 | 4 | 4 | 3 | 3 | 3 | 2 |
| **ÖÇ: Öğrenme Çıktıları PÇ: Program Çıktıları** |
| **Katkı Düzeyi** | **1 Çok Düşük** | **2 Düşük** | **3 Orta** | **4 Yüksek** | **5 Çok Yüksek** |

|  |
| --- |
| **Program Çıktıları ve İlgili Dersin İlişkisi** |
|  | **PÇ****1** | **PÇ****2** | **PÇ****3** | **PÇ****4** | **PÇ****5** | **PÇ****6** | **PÇ****7** | **PÇ****8** | **PÇ****9** | **PÇ****10** | **PÇ****11** | **PÇ****12** | **PÇ****13** | **PÇ****14** |
| **Ayak Anatomisi ve Biyomekanik** | 3 | 5 | 4 | 3 | 4 | 3 | 2 | 4 | 4 | 4 | 3 | 3 | 3 | 2 |

|  |  |
| --- | --- |
| **Dersin Adı** | **Ayakkabı Teknolojisi** |
| **Dersin AKTS’si** | **2** |
| **Dersin Yürütücüsü** | Öğr. Gör. Gönül SEMİZ |
| **Dersin Gün ve Saati** | OSB MYO Web sayfasında ilan edilecektir. |
| **Dersin Görüşme** **Gün ve Saatleri** | OSB MYO Web sayfasında ilan edilecektir. |
| **İletişim Bilgileri** | gonulsemiz@harran.edu.tr |
| **Öğretim Yönetimi ve Ders Hazırlık** | Yüz yüze. Konu anlatım, Soru-cevap, örnek çözümler, doküman incelemesi.Derse hazırlık aşamasında, öğrenciler ders kaynaklarından her haftanın konusunu derse gelmeden önce inceleyerek gelecekler. Haftalık ders konuları ile ilgili tarama yapılacak. |
| **Dersin Amacı** | Ayakkabı makinelerini ve ayakkabı üretim yöntemlerini öğretmek |
| **Dersin Öğrenme Çıktıları**  | **Bu dersin sonunda öğrenci;**1. AYAKKABI Ayakkabının Tanımı, Bölümleri ve Çeşitleri Ayakkabının Biçimini Etkileyen Unsurlar
2. AYAKKABI İŞKOLU Ayakkabı İşkolu ve Ayakkabı Sanayinin Tanımları ve Kapsamları Türkiye Ayakkabı Sanayi ve Diğer Ülkelerin Ayakkabı Sanayileri
3. AYAKKABI ÜRETİM YÖNTEMLERİ AYAKKABICLIKTA KULLANILAN ARAÇ- GEREÇLER AYAKKABI MAKİNELERİ
4. KESİM Elle Kesim, Kesim Bıçağı Bileme, Preste Kesim
5. SAYA DİKİMİ Tezgah İşlemleri Dikiş İşlemleri
6. MONTAJ Elle Monta, Taban Yapıştırma
7. FİNİSAJ Temizleme ve Ambalaj
 |
| **Dersin İçeriği** | **Ayakkabı hakkında genel bilgi. Ayakkabı İşkolu hakkında genel bilgi. Ayakkabı üretiminde kullanılan araç- gereçler. Ayakkabı makineleri. Ayakkabı üretim aşamaları.** |
| **Haftalar** | **Konular** |
| **1** | **AYAKKABI HAKKINDA GENEL BİLGİAyakkabını Tanımı ve Bölümleri, Ayakkabının Kısa Tarihçesi, Ayakkabı Çeşitleri, Makine Sistemleri** |
| **2** | **AYAKKABI ÜRETİM YÖNTEMLERİGenel Üretim Yöntemi, Enjeksiyon Yöntemi, Ayakkabıcılıkta Kullanılan Araç- Gereçler** |
| **3** | **AYAKKABI ÜRETİM YÖNTEMLERİGenel Üretim Yöntemi, Enjeksiyon Yöntemi, Ayakkabıcılıkta Kullanılan Araç- Gereçler** |
| **4** | **Tasarım Makineleri** |
| **5** | **Kesim Makineleri** |
| **6** | **Kesim Makineleri** |
| **7** | **Sayayı Dikime Hazırlama Makineleri** |
| **8** | **Saya Dikme Makineleri** |
| **9** | **Saraç Makineleri** |
| **10** | **Montaj Makineleri** |
| **11** | **Montaj Makineleri** |
| **12** | **Taban Makineleri** |
| **13** | **Finisaj Makineleri** |
| **14** | **Genel Tekrar** |
| **Ölçme- Değerlendirme** | Ara Sınav, Yarıyıl Sonu Sınavı ve Değerlendirmelerin yapılacağı tarih, gün ve saatler daha sonra MYO Yönetim Kurulunun alacağı karara göre açıklanacaktır.(Kısa sınav % 20, Ara sınav %30, yarıyıl sonu sınavı (final) %50)(Sınavlar yüz yüze yapılacaktır) |
| **Kaynaklar** | Kastan, C. (2007). *Ayakkabı Teknolojisi*. Konya: Küçük, M. (2007). *Ayakkabı Saya Teknolojisi,* Konya:Ötleş, İ. (2005). *Ayakkabıcılık Meslek Bilgisi.* İzmir: Selçuk Basım. |

|  |  |
| --- | --- |
|  | **PROGRAM ÖĞRENME ÇIKTILARI İLE****DERS ÖĞRENİM ÇIKTILARI İLİŞKİSİ TABLOSU** |
|  | **PÇ 1** | **PÇ 2** | **PÇ 3** | **PÇ 4** | **PÇ 5** | **PÇ 6** | **PÇ 7** | **PÇ 8** | **PÇ 9** | **PÇ 10** | **PÇ 11** | **PÇ 12** | **PÇ 13** | **PÇ 14** |
| **ÖÇ1** | 3 | 5 | 4 | 3 | 4 | 2 | 2 | 3 | 3 | 2 | 4 | 4 | 3 | 2 |
| **ÖÇ2** | 3 | 5 | 4 | 3 | 4 | 2 | 2 | 3 | 3 | 2 | 4 | 4 | 3 | 2 |
| **ÖÇ3** | 3 | 5 | 4 | 3 | 4 | 2 | 2 | 3 | 3 | 2 | 4 | 4 | 3 | 2 |
| **ÖÇ4** | 3 | 5 | 4 | 3 | 4 | 2 | 2 | 3 | 3 | 2 | 4 | 4 | 3 | 2 |
| **ÖÇ5** | 3 | 5 | 4 | 3 | 4 | 2 | 2 | 3 | 3 | 2 | 4 | 4 | 3 | 2 |
| **ÖÇ6** | 3 | 5 | 4 | 3 | 4 | 2 | 2 | 3 | 3 | 2 | 4 | 4 | 3 | 2 |
| **ÖÇ7** | 3 | 5 | 4 | 3 | 4 | 2 | 2 | 3 | 3 | 2 | 4 | 4 | 3 | 2 |
| **ÖK: Öğrenme Çıktıları PÇ: Program Çıktıları** |
| **Katkı****Düzeyi** | **1 Çok Düşük** | **2 Düşük** | **3 Orta** | **4 Yüksek** | **5 Çok Yüksek** |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

**Program Çıktıları ve İlgili Dersin İlişkisi**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | **PÇ1** | **PÇ2** | **PÇ3** | **PÇ4** | **PÇ5** | **PÇ6** | **PÇ7** | **PÇ8** | **PÇ9** | **PÇ10** | **PÇ11** | **PÇ12** | **PÇ13** | **PÇ14** |
| **Ayakkabı Teknolojisi** | 3 | 5 | 4 | 3 | 4 | 2 | 2 | 3 | 3 | 2 | 4 | 4 | 3 | 2 |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

|  |  |
| --- | --- |
| **Dersin Adı** | **Saya Kesim ve Dikimine Giriş** |
| **Dersin AKTS’si** | **4** |
| **Dersin Yürütücüsü** | Öğr. Gör. Gönül SEMİZ |
| **Dersin Gün ve Saati** | OSB MYO Web sayfasında ilan edilecektir. |
| **Dersin Görüşme** **Gün ve Saatleri** | OSB MYO Web sayfasında ilan edilecektir. |
| **İletişim Bilgileri** | gonulsemiz@harran.edu.tr |
| **Öğretim Yöntemi ve Ders Hazırlık** | Yüz yüze. Konu anlatım, Soru-cevap, örnek çözümler, doküman incelemesi.Derse hazırlık aşamasında, öğrenciler ders kaynaklarından her haftanın konusunu derse gelmeden önce inceleyerek gelecekler. Haftalık ders konuları ile ilgili tarama yapılacak. |
| **Dersin Amacı** | Yapı malzemelerinin özelliklerini, çeşitlerini ve kullanım yerlerini öğrencilere kavratmaktır. |
| **Dersin Öğrenme Çıktıları**  | **Bu dersin sonunda öğrenci;**1. Malzeme olarak kullanılacak deri ve imitasyonu tanır2. Kesilecek malzemenin özelliklerini ve yapısını bilir3. Doğru yerden kesim yapar 4. Saya parçalarını öğrenir. 5.Saya parçalarını diker. |
| **Dersin İçeriği** | Deri, kesim makineleri, dikiş makineleri, dikiş teknikleri |
| **Haftalar** | **Konular** |
| **1** | Deriyi tanıma |
| **2** | İmitasyon malzemeler |
| **3** | Tekstil malzemeler |
| **4** | Kesimde kullanılan makina ve aletler |
| **5** | Malzemelerde yön ve sünmeye göre kesim teknikleri |
| **6** | Saya parçalarının tanınması |
| **7** | Saya modellerine göre birleştirme |
| **8** | Saya modellerine göre birleştirme |
| **9** | Dikiş makinaları ve kullanım yerleri |
| **10** | Dikiş teknikleri ve kullanılan ip çeşitleri |
| **11** | Sayaların dikiş yöntem ve teknikleriyle birleştirilmesi |
| **12** | Sayalarda dikiş artıklarının temizlenmesi ve ara işçilik |
| **13** | Örnek çalışmalarla kesim ve dikim |
| **14** | İncelemeler ve genel tekrar |
| **Ölçme- Değerlendirme** | Ara Sınav, Yarıyıl Sonu Sınavı ve Değerlendirmelerin yapılacağı tarih, gün ve saatler daha sonra MYO Yönetim Kurulunun alacağı karara göre açıklanacaktır.(Kısa sınav % 20, Ara sınav %30, yarıyıl sonu sınavı (final) %50)(Sınavlar yüz yüze yapılacaktır) |
| **Kaynaklar** | Kastan, C. (2007). *Modern Yöntemle Stampa Çıkarma*. 5. Baskı. Bursa.Sürenkök, R. (1993). *Ayakkabıda Istanpa ve Kampile Olayı*. 4. Cilt. İzmir.Sürenkök, R. (1994). *Ayakkabı Öğreniyorum* 2.Cilt. İzmir |
|  |  |  |  |  |  |  |

|  |  |
| --- | --- |
|  | **PROGRAM ÖĞRENME ÇIKTILARI İLE DERS ÖĞRENİM ÇIKTILARI İLİŞKİSİ TABLOSU** |
|  | **PÇ 1** | **PÇ 2** | **PÇ 3** | **PÇ 4** | **PÇ 5** | **PÇ 6** | **PÇ 7** | **PÇ 8** | **PÇ 9** | **PÇ 10** | **PÇ 11** | **PÇ 12** | **PÇ 13** | **PÇ 14** |
| **ÖÇ1** | 4 | 4 | 3 | 1 | 4 | 1 | 4 | 4 | 5 | 5 | 1 | 2 | 1 | 1 |
| **ÖÇ2** | 4 | 4 | 3 | 1 | 4 | 1 | 4 | 4 | 5 | 5 | 1 | 2 | 1 | 1 |
| **ÖÇ3** | 4 | 4 | 3 | 1 | 4 | 1 | 4 | 4 | 5 | 5 | 1 | 2 | 1 | 1 |
| **ÖÇ4** | 4 | 4 | 3 | 1 | 4 | 1 | 4 | 4 | 5 | 5 | 1 | 2 | 1 | 1 |
| **ÖÇ5** | 4 | 4 | 3 | 1 | 4 | 1 | 4 | 4 | 5 | 5 | 1 | 2 | 1 | 1 |
| **ÖÇ: Öğrenme Çıktıları PÇ: Program Çıktıları** |
| **Katkı Düzeyi** | **1 Çok Düşük** | **2 Düşük** | **3 Orta** | **4 Yüksek** | **5 Çok Yüksek** |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

|  |
| --- |
| **Program Çıktıları ve İlgili Dersin İlişkisi** |
|  | **PÇ1** | **PÇ2** | **PÇ3** | **PÇ4** | **PÇ5** | **PÇ6** | **PÇ7** | **PÇ8** | **PÇ9** | **PÇ10** | **PÇ11** | **PÇ12** | **PÇ13** | **PÇ14** |
| **Saya Kesim ve Dikimine Giriş** | 4 | 4 | 3 | 1 | 4 | 1 | 4 | 4 | 5 | 5 | 1 | 2 | 1 | 1 |

|  |  |
| --- | --- |
| **Dersin Adı** | Model ve Stampaya Giriş |
| **Dersin AKTS’si** | 4  |
| **Dersin Yürütücüsü** | Öğr.Gör. Meltem UYAROĞLU |
| **Dersin Gün ve Saati** | OSB MYO Web sayfasında ilan edilecektir. |
| **Dersin Görüşme Gün ve Saatleri** | OSB MYO Web sayfasında ilan edilecektir. |
| **İletişim Bilgileri** | muyaroglu@harran.edu.tr |
| **Öğretim Yöntemi ve Ders Hazırlık** | Yüzyüze. Konu anlatımı, becerinin uygulamalı olarak aşamalı anlatımı, gösterip-yaptırma, psikomotor beceriler kazandırarak analitik düşünmesi, derse hazırlıklı gelecekler. Kalıp bantlama, standart formun çıkartılarak modelin çizilmesi, simetrik ve asimetrik Gova ile Molyer, Makosen modellerin erkek ve kadın için farklı versiyonlarda stampalarının çıkartılması. |
| **Dersin Amacı** | Ayakkabının kalıbına göre parçalara ayrılarak dikime hazır hale getirilmesi. |
| **Dersin Öğrenme Çıktıları ve Alt Beceriler** | **Bu dersin sonunda öğrenci;**1. Öğrenci, Kalıba doğru olarak model çizer2. Öğrenci Kalıba çizilen modeli 2 boyutlu hale dönüştürür3. Öğrenci, Modeli ölçülere göre parçalara ayırır4. Öğrenci, Model Çeşitlerini ve ölçülerini bilir5. Öğrenci Model geliştirebilir ve ölçülendirir6. Öğrenci Zenne merdane çocuk spor konçlu ve özel amaçlı modellerin tamamını yapar. |
| **Haftalar** | **Konular** |
| **1** | Kalıbı tanıma ve çeşitleri |
| **2** | Bantlama teknikleri |
| **3** | Temel Stampa ölçüleri |
| **4** | Kalıp üzerine model çizme |
| **5** | Gova modeli |
| **6** | Molyer tamyüz – maskaretli |
| **7** | Molyer aynalı – bağlı |
| **8** | Molyer aynalı – bağlı |
| **9** | Makosen – aynalı |
| **10** | Makosen tamyüz – maskaretli |
| **11** | Dilaltı lastikli – makosen |
| **12** | Geta – Çarık |
| **13** | Makosen – Çarık |
| **14** | Makosen - Asimetrik Model Bağlı |
| **Ölçme- Değerlendirme** | Ara Sınav, Yarıyıl Sonu Sınavı ve Değerlendirmelerin yapılacağı tarih, gün ve saatler daha sonra MYO Yönetim Kurulunun alacağı karara göre açıklanacaktır.(Kısa sınav % 20, Ara sınav %30, yarıyıl sonu sınavı (final) %50)(Sınavlar yüz yüze yapılacaktır) |
| **Kaynaklar** | Kastan, C. (2007). Modern Yöntemle Stampa Çıkarma. 5. Baskı. Bursa.Sürenkök, R. (1993). Ayakkabıda Istanpa ve Kampile Olayı. 4. Cilt. İzmir.Sürenkök, R. (1994). Ayakkabı Öğreniyorum 2.Cilt. İzmir. |

|  |  |
| --- | --- |
|  | **PROGRAM ÖĞRENME ÇIKTILARI İLE DERS ÖĞRENİM ÇIKTILARI İLİŞKİSİ TABLOSU** |
|  | **PÇ 1** | **PÇ 2** | **PÇ3** | **PÇ 4** | **PÇ 5** | **PÇ6** | **PÇ 7** | **PÇ8** | **PÇ 9** | **PÇ 10** | **PÇ 11** | **PÇ 12** | **PÇ 13** | **PÇ 14** |
| **ÖÇ1** | 4 | 4 | 4 | 1 | 4 | 1 | 4 | 3 | 3 | 5 | 1 | 1 | 2 | 1 |
| **ÖÇ2** | 4 | 4 | 4 | 1 | 4 | 1 | 4 | 3 | 3 | 5 | 1 | 1 | 2 | 1 |
| **ÖÇ3** | 4 | 4 | 4 | 1 | 4 | 1 | 4 | 3 | 3 | 5 | 1 | 1 | 2 | 1 |
| **ÖÇ4** | 4 | 4 | 4 | 1 | 4 | 1 | 4 | 3 | 3 | 5 | 1 | 1 | 2 | 1 |
| **ÖÇ5** | 4 | 4 | 4 | 1 | 4 | 1 | 4 | 3 | 3 | 5 | 1 | 1 | 2 | 1 |
| **ÖÇ6** | 4 | 4 | 4 | 1 | 4 | 1 | 4 | 3 | 3 | 5 | 1 | 1 | 2 | 1 |
| **ÖÇ: Öğrenme Çıktıları PÇ: Program Çıktıları** |
| **Katkı Düzeyi** | **1 Çok Düşük** | **2 Düşük** | **3 Orta** | **4 Yüksek** | **5 Çok Yüksek** |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

|  |
| --- |
| **Program Çıktıları ve İlgili Dersin İlişkisi** |
|  | **PÇ1** | **PÇ2** | **PÇ3** | **PÇ4** | **PÇ5** | **PÇ6** | **PÇ7** | **PÇ8** | **PÇ9** | **PÇ10** | **PÇ11** | **PÇ12** | **PÇ13** | **PÇ14** |
| **Model ve Stampaya Giriş** | 4 | 4 | 4 | 1 | 4 | 1 | 4 | 3 | 3 | 5 | 1 | 1 | 2 | 1 |

|  |  |
| --- | --- |
| **Dersin Adı** | Ayak-Kalıp Bilgisi |
| **Dersin AKTS’si** | 2 |
| **Dersin Yürütücüsü** | Öğr.Gör. Meltem UYAROĞLU |
| **Dersin Gün ve Saati** | OSB MYO Web sayfasında ilan edilecektir. |
| **Dersin Görüşme Gün ve Saatleri** | OSB MYO Web sayfasında ilan edilecektir. |
| **İletişim Bilgileri** | muyaroglu@harran.edu.tr |
| **Öğretim Yöntemi ve Ders Hazırlık** | Yüz yüze. Konu anlatım, Soru-cevap, örnek çözümler, doküman incelemesi.Derse hazırlık aşamasında, öğrenciler ders kaynaklarından her haftanın konusunu derse gelmeden önce inceleyerek gelecekler. Haftalık ders konuları ile ilgili tarama yapılacak. Ayak- kalıp ilişkisini incelemek, kalıp çeşitleri, malzemeleri. |
| **Dersin Amacı** | Ayak anatomisine uygun kalıpları öğrenmek  |
| **Dersin Öğrenme Çıktıları** | **Bu dersin sonunda öğrenci;**1. Ayakkabı kalıbını tanır ve öğrenir.
2. Ayakkabı kalıp özelliklerini ve sınıflandırılmasını öğrenir.
3. Ayakkabı kalıbında ölçü alınacak noktaları öğrenir.
4. Ölçü alma yöntemlerini öğrenir.
5. Ayak kalıp uygunluğunu öğrenir.
6. Ayakkabı ölçü sistemlerini öğrenir.
 |
| **Dersin içeriği** | Ayak- kalıp ilişkisini incelemek, kalıp çeşitleri, malzemeleri |
| **Haftalar** | **Konular** |
| **1** | Ayağı tanınması, gelişimi ve ayak ölçüleri |
| **2** | Ayaktaki ve bacaktaki temel ölçüler |
| **3** | Kalıp çeşitleri  |
| **4** | Kalıp üzerinde ölçü alma yöntemleri |
| **5** | Ölçü sistemler  |
| **6** | Oran- orantı |
| **7** | Ölçü alma yöntem ve teknikleri |
| **8** | Kalıp çizim yöntem ve teknikleri |
| **9** | Genel Tekrar |
| **10** | Kalıp çizim yöntem ve teknikleri |
| **11** | Kalıp üzerinde model uygulamaları |
| **12** | Ölçü sistemleri |
| **13** | Oxford kalıp uygulamaları |
| **14** | Molyer kalıp uygulamaları |
| **Ölçme- Değerlendirme** | Ara Sınav, Yarıyıl Sonu Sınavı ve Değerlendirmelerin yapılacağı tarih, gün ve saatler daha sonra MYO Yönetim Kurulunun alacağı karara göre açıklanacaktır.(Kısa sınav % 20, Ara sınav %30, yarıyıl sonu sınavı (final) %50)(Sınavlar yüz yüze yapılacaktır) |
| **Kaynaklar** | Kastan, C. (2007). Ayakkabı Teknolojisi. Konya:Ötleş, İ. (2005). Ayakkabıcılık Meslek Bilgisi. İzmir: Selçuk Basım.Sürenkök, R. (1994). Ayakkabı Öğreniyorum 2.Cilt. İzmir. |

|  |  |
| --- | --- |
|  | **PROGRAM ÖĞRENME ÇIKTILARI İLE****DERS ÖĞRENİM ÇIKTILARI İLİŞKİSİ TABLOSU** |
|  | **PÇ** **1** | **PÇ2** | **PÇ3** | **PÇ4** | **PÇ5** | **PÇ6** | **PÇ7** | **PÇ8** | **PÇ9** | **PÇ****10** | **PÇ****11** | **PÇ****12** | **PÇ****13** | **PÇ****14** |
| **ÖÇ1** | 3 | 4 | 3 | 5 | 4 | 4 | 3 | 4 | 4 | 5 | 4 | 2 | 3 | 4 |
| **ÖÇ2** | 3 | 4 | 3 | 5 | 4 | 4 | 3 | 4 | 4 | 5 | 4 | 2 | 3 | 4 |
| **ÖÇ3** | 3 | 4 | 3 | 5 | 4 | 4 | 3 | 4 | 4 | 5 | 4 | 2 | 3 | 4 |
| **ÖÇ4** | 3 | 4 | 3 | 5 | 4 | 4 | 3 | 4 | 4 | 5 | 4 | 2 | 3 | 4 |
| **ÖÇ5** | 3 | 4 | 3 | 5 | 4 | 4 | 3 | 4 | 4 | 5 | 4 | 2 | 3 | 4 |
| **ÖÇ6** | 3 | 4 | 3 | 5 | 4 | 4 | 3 | 4 | 4 | 5 | 4 | 2 | 3 | 4 |
| **ÖÇ: Öğrenme Çıktıları PÇ: Program Çıktıları** |
| **Katkı****Düzeyi** | **1 Çok Düşük** | **2 Düşük** | **3 Orta** | **4 Yüksek** | **5 Çok Yüksek** |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

**Program Çıktıları ve İlgili Dersin İlişkisi**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | **PÇ1** | **PÇ2** | **PÇ3** | **PÇ4** | **PÇ5** | **PÇ6** | **PÇ7** | **PÇ8** | **PÇ9** | **PÇ10** | **PÇ11** | **PÇ12** | **PÇ13** | **PÇ14** |
| **Ayak-Kalıp Bilgisi** | 3 | 4 | 3 | 5 | 4 | 4 | 3 | 4 | 4 | 5 | 4 | 2 | 3 | 4 |

**2.SINIF 3.YARIYIL**

|  |  |
| --- | --- |
| **Dersin Adı** | **İşletme Yönetimi** |
| **Dersin AKTS’si** | **2** |
| **Dersin Yürütücüsü** | Öğr. Gör. Gönül SEMİZ |
| **Dersin Gün ve Saati** | OSB MYO Web sayfasında ilan edilecektir. |
| **Dersin Görüşme** **Gün ve Saatleri** | OSB MYO Web sayfasında ilan edilecektir. |
| **İletişim Bilgileri** | gonulsemiz@harran.edu.tr |
| **Öğretim Yöntemi ve Ders Hazırlık** | Yüz yüze. Konu anlatım, Soru-cevap, örnek çözümler, doküman incelemesi.Derse hazırlık aşamasında, öğrenciler ders kaynaklarından her haftanın konusunu derse gelmeden önce inceleyerek gelecekler. Haftalık ders konuları ile ilgili tarama yapılacak. |
| **Dersin Amacı** | Bu derste; İşletme kurma ve işletmeyi geliştirme işlemleri ile ilgili yeterlikleri kazandırmak amaçlanmaktadır. |
| **Dersin Öğrenme Çıktıları**  | **Bu dersi başarı ile tamamlayan öğrenciler;** 1-Temel ekonomik göstergeleri analiz etmek2-İş yeri kurma fikrini oluşturmak3-İş yeri kuruluş işlemlerini yürütmek4-İş yerini faaliyete açmak |
| **Dersin İçeriği** | İşletme yönetimi ve ekonomisi ile ilgili temel kavramları öğrenmek, ekonomik sistemleri ve aralarındaki farklılıkları kavramak, Yapılabilirlik Çalışmalarını Yürütmek,  İşletmenin Çevresini Tanımak, işletmelerin mikro ve makro çevre unsurlarını analiz etmek , İşletmenin Kuruluş Yerini Belirlemek, İşletmenin Hukuksal Yapısını Belirlemek, İş yerinin Kapasitesini Belirlemek, Toplam Yatırım Maliyetini Belirleyerek Finansmanını Sağlamak, Tahmini Gelir-Gider Hesabını Yapmak, İş yeri ve Üretim Planı Yapmak, Yatırımın Kurulum İşlemlerini Yürütmek |
| **Haftalar** | **Konular** |
| **1** | İşletme Yönetimi ile ilgili temel kavramları öğrenmek |
| **2** | İşletme Ekonomisi ile ilgili temel kavramları öğrenmek |
| **3** | Ekonomik sistemleri ve aralarındaki farklılıkları kavramak |
| **4** | Yapılabilirlik Çalışmalarını Yürütmek |
| **5** | İşletmenin Çevresini Tanımak |
| **6** | İşletmelerin mikro ve makro çevre unsurlarını analiz etmek |
| **7** | İşletmenin Kuruluş Yerini Belirlemek |
| **8** | İşletmenin Hukuksal Yapısını Belirlemek |
| **9** | İş yerinin Kapasitesini Belirlemek |
| **10** | Toplam Yatırım Maliyetini Belirleyerek Finansmanını Sağlamak |
| **11** | Tahmini Gelir-Gider Hesabını Yapmak |
| **12** | İş yeri ve Üretim Planı Yapmak |
| **13** | Yatırımın Kurulum İşlemlerini Yürütmek |
| **14** | Uygun yapıyı oluşturup iş yerini açmak |
| **Ölçme- Değerlendirme** | Ara Sınav, Yarıyıl Sonu Sınavı ve Değerlendirmelerin yapılacağı tarih, gün ve saatler daha sonra MYO Yönetim Kurulunun alacağı karara göre açıklanacaktır.(Kısa sınav % 20, Ara sınav %30, yarıyıl sonu sınavı (final) %50)(Sınavlar yüz yüze yapılacaktır) |
| **Kaynaklar** | Akat, İ., Budak-Solakoğlu, G., & Budak, G. (2004). İşletme Yönetimi. Fakülteler Kitabevi Barış Yayınları.Ataman, G. (2009). İşletme Yönetimi: Temel Kavramlar, Yeni Yaklaşımlar. Türkmen Kitabevi.Küçük, O. (2010). Girişimcilik ve Küçük İşletme Yönetimi. Seçkin Yayıncılık. |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | **PROGRAM ÖĞRENME ÇIKTILARI İLE****DERS ÖĞRENİM ÇIKTILARI İLİŞKİSİ TABLOSU** |  |
|  | **PÇ1** | **PÇ2** | **PÇ3** | **PÇ4** | **PÇ5** | **PÇ6** | **PÇ7** | **PÇ8** | **PÇ9** | **PÇ10** | **PÇ11** | **PÇ12** | **PÇ13** | **PÇ14** |  |
| **ÖÇ1** | 2 | 4 | 5 | 5 | 4 | 3 | 3 | 2 | 2 | 2 | 4 | 2 | 5 | 4 |  |
| **ÖÇ2** | 2 | 4 | 5 | 5 | 4 | 3 | 3 | 2 | 2 | 2 | 4 | 2 | 5 | 4 |  |
| **ÖÇ3** | 2 | 4 | 5 | 5 | 4 | 3 | 3 | 2 | 2 | 2 | 4 | 2 | 5 | 4 |  |
| **ÖÇ4** | 2 | 4 | 5 | 5 | 4 | 3 | 3 | 2 | 2 | 2 | 4 | 2 | 5 | 4 |  |
| **ÖK: Öğrenme Çıktıları PÇ: Program Çıktıları** |  |
| **Katkı****Düzeyi** | **1 Çok Düşük** | **2 Düşük** | **3 Orta** | **4 Yüksek** | **5 Çok Yüksek** |  |

**Program Çıktıları ve İlgili Dersin İlişkisi**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | **PÇ1** | **PÇ2** | **PÇ3** | **PÇ4** | **PÇ5** | **PÇ6** | **PÇ7** | **PÇ8** | **PÇ9** | **PÇ10** | **PÇ11** | **PÇ12** | **PÇ13** | **PÇ14** |
| **İşletme Yönetimi** | 2 | 4 | 5 | 5 | 4 | 3 | 3 | 2 | 2 | 2 | 4 | 2 | 5 | 4 |

|  |  |
| --- | --- |
| **Dersin Adı** | **Montaj ve Finisaj** |
| **Dersin AKTS’si** | **4** |
| **Dersin Yürütücüsü** | Öğr. Gör. Gönül SEMİZ |
| **Dersin Gün ve Saati** | OSB MYO Web sayfasında ilan edilecektir. |
| **Dersin Görüşme** **Gün ve Saatleri** | OSB MYO Web sayfasında ilan edilecektir. |
| **İletişim Bilgileri** | gonulsemiz@harran.edu.tr |
| **Öğretim Yöntemi ve Ders Hazırlık** | Yüz yüze. Konu anlatım, Soru-cevap, örnek çözümler, doküman incelemesi.Derse hazırlık aşamasında, öğrenciler ders kaynaklarından her haftanın konusunu derse gelmeden önce inceleyerek gelecekler. Haftalık ders konuları ile ilgili tarama yapılacak. |
| **Dersin Amacı** | Bu ders ile öğrenciye, farklı model ve tekniklerde taban hazırlama, montaj, finisaj ve kalite kontrol ile ilgili yeterlikler kazandırılmak amaçlanmaktadır. |
| **Dersin Öğrenme Çıktıları**  | **Bu dersin sonunda öğrenci;** 1. Taban astarı üretimi yapma 2. Plakadan taban hazırlama3. Ayakkabıyı finisaja hazırlama 4. Yüzeyi finisaj yapma 5. Enjekte taban ayakkabı montajı yapma  |
| **Dersin İçeriği** | Taban malzemeleri, taban hazırlama ve üretim teknikleri, dolgu malzemeleri, montaj ve finisaj |
| **Haftalar** | **Konular** |
| **1** | Taban astarı üretim teknikleri, |
| **2** | Taban hazırlama teknikleri |
| **3** | Taban malzemeleri |
| **4** | Taban destekleyici ve yardımcı malzemeler |
| **5** | Taban birleştirme (üste atma) teknikleri |
| **6** | Taban yapıştırıcıları |
| **7** | Finisaja hazırlama ve finisaj yapma teknikleri |
| **8** | Yüzey temizleme malzemeleri |
| **9** | Dolgu malzemeleri |
| **10** | Kalite kontrol |
| **11** | Paketleme |
| **12** | Montaj makineleri, |
| **13** | Düz montajı, |
| **14** | İdeal sistem montajı, |
| **Ölçme- Değerlendirme** | Ara Sınav, Yarıyıl Sonu Sınavı ve Değerlendirmelerin yapılacağı tarih, gün ve saatler daha sonra MYO Yönetim Kurulunun alacağı karara göre açıklanacaktır.(Kısa sınav % 20, Ara sınav %30, yarıyıl sonu sınavı (final) %50)(Sınavlar yüz yüze yapılacaktır) |
| **Kaynaklar** | MEGEP Modülleri, İlhami Ötleş, Ayakkabıcılık Meslek Bilgisi, İzmir Ayakkabıcılık Mesleki Eğitim Merkezi Yayınları, İzmir, Mart, 2005. Ruhi Sürenkök, Ayakkabıyı Öğreniyorum, İzmir 1993 |

|  |  |
| --- | --- |
|  | **PROGRAM ÖĞRENME ÇIKTILARI İLE****DERS ÖĞRENİM ÇIKTILARI İLİŞKİSİ TABLOSU** |
|  | **PÇ1** | **PÇ2** | **PÇ3** | **PÇ4** | **PÇ5** | **PÇ6** | **PÇ7** | **PÇ8** | **PÇ9** | **PÇ10** | **PÇ11** | **PÇ12** | **PÇ13** | **PÇ14** |
| **ÖÇ1** | 3 | 5 | 4 | 1 | 4 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 2 |
| **ÖÇ2** | 3 | 5 | 4 | 1 | 4 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 2 |
| **ÖÇ3** | 3 | 5 | 4 | 1 | 4 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 2 |
| **ÖÇ4** | 3 | 5 | 4 | 1 | 4 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 2 |
| **ÖÇ5** | 3 | 5 | 4 | 1 | 4 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 2 |
| **ÖK: Öğrenme Çıktıları PÇ: Program Çıktıları** |
| **Katkı****Düzeyi** | **1 Çok Düşük** | **2 Düşük** | **3 Orta** | **4 Yüksek** | **5 Çok Yüksek** |

**Program Çıktıları ve İlgili Dersin İlişkisi**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | **PÇ1** | **PÇ2** | **PÇ3** | **PÇ4** | **PÇ5** | **PÇ6** | **PÇ7** | **PÇ8** | **PÇ9** | **PÇ10** | **PÇ11** | **PÇ12** | **PÇ13** | **PÇ14** |
| **Montaj ve Finisaj** | 1 | 5 | 4 | 1 | 4 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 2 |

|  |  |
| --- | --- |
| **Dersin Adı** | **Deri Giyim Aksesuarları** |
| **Dersin AKTS’si** | 4 |
| **Dersin Yürütücüsü** | Öğr. Gör. Gönül SEMİZ |
| **Dersin Gün ve Saati** | OSB MYO Web sayfasında ilan edilecektir. |
| **Dersin Görüşme** **Gün ve Saatleri** | OSB MYO Web sayfasında ilan edilecektir. |
| **İletişim Bilgileri** | gonulsemiz@harran.edu.tr |
| **Öğretim Yöntemi ve Ders Hazırlık** | Yüz yüze. Konu anlatım, Soru-cevap, örnek çözümler, doküman incelemesi.Derse hazırlık aşamasında, öğrenciler ders kaynaklarından her haftanın konusunu derse gelmeden önce inceleyerek gelecekler. Haftalık ders konuları ile ilgili tarama yapılacak. |
| **Dersin Amacı** | Ayakkabı tasarım sürecinde, ayakkabıyı tamamlayan aksesuarlarında tasarımını yaparak kombinler oluşturmak. |
| **Dersin Öğrenme Çıktıları** | **Bu dersi başarı ile tamamlayan öğrenciler:**1. Ayakkabı ile birlikte tamamlayıcı aksesuarları da tasarlamayı öğrenir
2. Bütünsel düşünme ve tasarlamayı öğrenir
 |
| **Dersin İçeriği** | Ayakkabı ile birlikte çanta,kemer, takı tasarımları ile kombin çalışmak |
| **Haftalar** | **Konular** |
| **1** | Elbise aksesuar ilişkisi |
| **2** | Temel kavramlar ile ilgili bilgiler (moda, ekol,tasarım, ….) |
| **3** | Kıyafeti tamamlayıcı temel aksesuarların araştırılması |
| **4** | Saraciye tasarımında model araştırmaları |
| **5** | Küçük ürün tasarımları( Anahtarlık, cüzdan, gözlük kılıfı gibi..) |
| **6** | Ayakkabı- çanta kombin erkek tasarım |
| **7** | Ayakkabı-kemer kombin erkek tasarım |
| **8** | Ayakkabı- çanta kombin bayan tasarım |
| **9** | Ayakkabı-çanta-cüzdan kombin bayan tasarım |
| **10** | Ayakkabı-evrak çantası kombin bayan tasarım |
| **11** | Prototip yapımı |
| **12** | Prototip yapımı |
| **13** | Prototip yapımı |
| **14** | Prototip yapımı |
| **Ölçme- Değerlendirme** | Ara Sınav, Yarıyıl Sonu Sınavı ve Değerlendirmelerin yapılacağı tarih, gün ve saatler daha sonra MYO Yönetim Kurulunun alacağı karara göre açıklanacaktır.(Kısa sınav % 20, Ara sınav %30, yarıyıl sonu sınavı (final) %50)(Sınavlar yüz yüze yapılacaktır) |
| **Kaynaklar** | Seçilen proje konularının içeriğine göre uluslararası moda trend sitelerinden araştırma ya da konuyla ilgili kütüphaneden kaynak araştırması. |

|  |  |
| --- | --- |
|  | **PROGRAM ÖĞRENME ÇIKTILARI İLE****DERS ÖĞRENİM ÇIKTILARI İLİŞKİSİ TABLOSU** |
|  | **PÇ1** | **PÇ2** | **PÇ3** | **PÇ4** | **PÇ5** | **PÇ6** | **PÇ7** | **PÇ8** | **PÇ9** | **PÇ10** | **PÇ11** | **PÇ12** | **PÇ13** | **PÇ14** |
| **ÖÇ1** | 2 | 2 | 3 | 3 | 2 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 5 | 5 | 5 | 5 |
| **ÖÇ2** | 2 | 2 | 3 | 3 | 2 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 5 | 5 | 5 | 5 |
| **ÖÇ: Öğrenme Çıktıları PÇ: Program Çıktıları** |
| **Katkı Düzey** | **1 Çok Düşük** | **2 Düşük** | **3 Orta** | **4 Yüksek** | **5 Çok Yüksek** |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

**Program Çıktıları ve İlgili Dersin İlişkisi**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | **PÇ1** | **PÇ2** | **PÇ3** | **PÇ4** | **PÇ5** | **PÇ6** | **PÇ****7** | **PÇ8** | **PÇ9** | **PÇ****10** | **PÇ****11** | **PÇ****12** | **PÇ****13** | **PÇ****14** |
| **Deri Giyim Aksesuarları** | 2 | 2 | 3 | 3 | 2 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 5 | 5 | 5 | 5 |

|  |  |
| --- | --- |
| **Dersin Adı** | Model ve Stampa Uygulamaları |
| **Dersin AKTS’si** | 6 |
| **Dersin Yürütücüsü** | Öğr.Gör. Meltem UYAROĞLU |
| **Dersin Gün ve Saati** | OSB MYO Web sayfasında ilan edilecektir. |
| **Dersin Görüşme Gün ve Saatleri** | OSB MYO Web sayfasında ilan edilecektir. |
| **İletişim Bilgileri** | muyaroglu@harran.edu.tr |
| **Öğretim Yöntemi ve Ders Hazırlık** | Yüzyüze. Konu anlatımı, becerinin uygulamalı olarak aşamalı anlatımı, gösterip-yaptırma, psikomotor beceriler kazandırarak analitik düşünmesi, derse hazırlıklı gelecekler. Kalıp bantlama, standart formun çıkartılarak modelin çizilmesi, modellerin prototiplerinin uygulamalarının yapılması. |
| **Dersin Amacı** | Öğrencilerin ayakkabı ve çanta tasarımı konularında edindikleri bilgi ve becerileri gerçek hayat ile örtüşen bir projede uygulamaya aktarmalarıdır. |
| **Dersin Öğrenme Çıktıları** | **Bu dersin sonunda öğrenci;**1. Ayakkabı model ve stampa ile ilgili bilgilerini uygulamaya geçirerek bir tasarım yapar.
 |
| **Dersin içeriği** | Spor ayakkabı modeli, yanları lastikli, bağcıklı bot ile fermuarlı çizme modellerinin erkek, kadın ve çocuklar için tekniğe, ölçülere ve estetik kurallara uygun olarak standart formlarının çıkartılarak stampalarının oluşturulması. |
| **Haftalar** | **Konular** |
| **1** | Proje konusunun belirlenmesi. |
| **2** | Araştırma. |
| **3** | Araştırma |
| **4** | Araştırma raporunun hazırlanması |
| **5** | Paftanın tasarlanması ve malzeme temini. |
| **6** | Paftanın hazırlanması. |
| **7** | Eskiz çizimleri. |
| **8** | Eskiz çizimleri. |
| **9** | Seçilen tasarımların artistik çizimi. |
| **10** | Prototiplerin kalıp ve malzemelerinin temini. |
| **11** | Prototiplerin stampalarının hazırlanması. |
| **12** | Prototiplerin üretimi. |
| **13** | Prototiplerin üretimi. |
| **14** | Sunum. |
| **Ölçme- Değerlendirme** | Ara Sınav, Yarıyıl Sonu Sınavı ve Değerlendirmelerin yapılacağı tarih, gün ve saatler daha sonra MYO Yönetim Kurulunun alacağı karara göre açıklanacaktır.(Kısa sınav % 20, Ara sınav %30, yarıyıl sonu sınavı (final) %50)(Sınavlar yüz yüze yapılacaktır) |
| **Kaynaklar** | İlhami Ötleş, Ayakkabıcılık Meslek Bilgisi, İzmir Ayakkabıcılık Mesleki Eğitim Merkezi Yayınları, İzmir, Mart, 2005. Cengiz Kastan,Modern Yöntemle Stampa Çıkarma, TurkiyeAyakkabi.com Yayınları,İstanbul 2007. Ayakkabı Kesim ve Saya Dikim Teknolojisi Dersi Örnek Dosya.Cengiz Kastan, Ayakkabı Teknolojisi, Türkiye Umum Ayakkabıcılar Federasyonu Yayınları, İstanbul 1999. Ruhi Sürenkök, Ayakkabıyı Öğreniyorum, İzmir 1993. Cevdet Kökten, Modern Yöntemle Stampa Çıkarma |

|  |  |
| --- | --- |
|  | **PROGRAM ÖĞRENME ÇIKTILARI İLE****DERS ÖĞRENİM ÇIKTILARI İLİŞKİSİ TABLOSU** |
|  | **PÇ1** | **PÇ2** | **PÇ3** | **PÇ4** | **PÇ5** | **PÇ6** | **PÇ7** | **PÇ8** | **PÇ9** | **PÇ10** | **PÇ11** | **PÇ12** | **PÇ13** | **PÇ14** |
| **ÖÇ1** | 5 | 5 | 4 | 4 | 4 | 4 | 3 | 2 | 3 | 3 | 2 | 4 | 4 | 2 |
| **ÖK: Öğrenme Çıktıları PÇ: Program Çıktıları** |
| **Katkı****Düzeyi** | **1 Çok Düşük** | **2 Düşük** | **3 Orta** | **4 Yüksek** | **5 Çok Yüksek** |

**Program Çıktıları ve İlgili Dersin İlişkisi**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | **PÇ1** | **PÇ2** | **PÇ3** | **PÇ4** | **PÇ5** | **PÇ6** | **PÇ7** | **PÇ8** | **PÇ9** | **PÇ10** | **PÇ11** | **PÇ12** | **PÇ13** | **PÇ14** |
| **Model ve Stampa Uygulamaları** | 5 | 5 | 3 | 4 | 4 | 4 | 3 | 2 | 2 | 3 | 2 | 4 | 4 | 1 |

|  |  |
| --- | --- |
| **Dersin Adı** | Girişimcilik |
| **Dersin AKTS’si** | 2 |
| **Dersin Yürütücüsü** | Öğr.Gör. Meltem UYAROĞLU |
| **Dersin Gün ve Saati** | OSB MYO Web sayfasında ilan edilecektir. |
| **Dersin Görüşme Gün ve Saatleri** | OSB MYO Web sayfasında ilan edilecektir. |
| **İletişim Bilgileri** | muyaroglu@harran.edu.tr |
| **Öğretim Yöntemi ve Ders Hazırlık** | Yüz yüze. Konu anlatım, Soru-cevap, örnek çözümler, doküman incelemesi.Derse hazırlık aşamasında, öğrenciler ders kaynaklarından her haftanın konusunu derse gelmeden önce inceleyerek gelecekler. Haftalık ders konuları ile ilgili tarama yapılacak. |
| **Dersin Amacı** | İşletme kurma ve işletmeyi geliştirme işlemleri ile ilgili yeterlikleri kazandırmak |
| **Dersin Öğrenme Çıktıları** | **Bu dersin sonunda öğrenci;**1. Temel ekonomik göstergeleri analiz etmek2. Girişimcilik ve Özelliklerini Anlamak3. İşletme Kurmak İçin Gerekli Bilimsel Alt Yapıya Sahip Olmak |
| **Dersin içeriği** | İşletme kurma ve işletmeyi geliştirme işlemleri ile ilgili konuları kapsar. |
| **Haftalar** | **Konular** |
| **1** | Girişimci ve Girişimcilik Nedir? |
| **2** | Temel Ekonomik Kavramlar |
| **3** | Girişimcilik Yaklaşımları ve Teşvik Eden Faktörler |
| **4** | Girişimcilik Türleri |
| **5** | Girişimcilik Süreçleri |
| **6** | Girişimciliğin Temel Fonksiyonları |
| **7** | Girişimciliğin Tarihçesi |
| **8** | İş Fikri |
| **9** | İşletme Kurma ve Geliştirme |
| **10** | İşletme Kurma ve Geliştirme |
| **11** | KOBİ’ler ve Girişimcilik |
| **12** | İş Fırsatları ve Girişimcilik Ahlakı |
| **13** | Girişimcilik Öyküleri |
| **14** | Genel Tekrar |
| **Ölçme- Değerlendirme** | Ara Sınav, Yarıyıl Sonu Sınavı ve Değerlendirmelerin yapılacağı tarih, gün ve saatler daha sonra MYO Yönetim Kurulunun alacağı karara göre açıklanacaktır.(Kısa sınav % 20, Ara sınav %30, yarıyıl sonu sınavı (final) %50)(Sınavlar yüz yüze yapılacaktır) |
| **Kaynaklar** | Arıkan, S., Girişimcilik: Temel Kavramlar ve Bazı Güncel Konular. Siyasal Kitabevi,2002.Cansız, E. . Üniversite Öğrencilerinin Girişimcilik Özelliklerinin Belirlenmesi: Süleyman Demirel Üniversitesi Öğrencileri Üzerine Bir Çalışma . Doctoral Dissertation, Sosyal Bilimler.Çelik, A., Akgemci, T. ,Girişimcilik Kültürü ve KOBİ’ler. Nobel Yayın Dağıtım,1998. |

|  |  |
| --- | --- |
|  | **PROGRAM ÖĞRENME ÇIKTILARI İLE****DERS ÖĞRENİM ÇIKTILARI İLİŞKİSİ TABLOSU** |
|  | **PÇ1** | **PÇ2** | **PÇ3** | **PÇ4** | **PÇ5** | **PÇ6** | **PÇ7** | **PÇ8** | **PÇ9** | **PÇ10** | **PÇ11** | **PÇ12** | **PÇ13** | **PÇ14** |
| **ÖÇ1** | 4 | 4 | 3 | 3 | 4 | 3 | 4 | 2 | 2 | 2 | 4 | 2 | 5 | 4 |
| **ÖÇ2** | 4 | 4 | 3 | 3 | 4 | 3 | 4 | 2 | 2 | 2 | 4 | 2 | 5 | 4 |
| **ÖÇ3** | 4 | 4 | 3 | 3 | 4 | 3 | 4 | 2 | 2 | 2 | 4 | 2 | 5 | 4 |
| **ÖK: Öğrenme Çıktıları PÇ: Program Çıktıları** |
| **Katkı****Düzeyi** | **1 Çok Düşük** | **2 Düşük** | **3 Orta** | **4 Yüksek** | **5 Çok Yüksek** |

**Program Çıktıları ve İlgili Dersin İlişkisi**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | **PÇ1** | **PÇ2** | **PÇ3** | **PÇ4** | **PÇ5** | **PÇ6** | **PÇ7** | **PÇ8** | **PÇ9** | **PÇ10** | **PÇ11** | **PÇ12** | **PÇ13** | **PÇ14** |
| **Girişimcilik** | 4 | 4 | 3 | 3 | 4 | 3 | 4 | 2 | 2 | 2 | 4 | 2 | 5 | 4 |

|  |  |
| --- | --- |
| **Dersin Adı** | Koleksiyon Hazırlama ve Marka Yaratma |
| **Dersin AKTS’si** | 4 |
| **Dersin Yürütücüsü** | Öğr.Gör. Meltem UYAROĞLU |
| **Dersin Gün ve Saati** | OSB MYO Web sayfasında ilan edilecektir. |
| **Dersin Görüşme Gün ve Saatleri** | OSB MYO Web sayfasında ilan edilecektir. |
| **İletişim Bilgileri** | muyaroglu@harran.edu.tr |
| **Öğretim Yöntemi ve Ders Hazırlık** | Yüz yüze. Konu anlatım, Soru-cevap, örnek çözümler, doküman incelemesi.Derse hazırlık aşamasında, öğrenciler ders kaynaklarından her haftanın konusunu derse gelmeden önce inceleyerek gelecekler. Haftalık ders konuları ile ilgili tarama yapılacak. |
| **Dersin Amacı** | Ayakkabı tasarımının nasıl yapılması gerektiği, konsept oluşturma ve bu konsepti oluştururken yapılan araştırma yöntemleri ile kendi markalarını oluşturma ve bu verilerin somutlaştırılarak ayakkabı tasarımı ile bağdaştırılmasının yöntemleri |
| **Dersin Öğrenme Çıktıları** | **Bu dersin sonunda öğrenci;**1. Araştırma yöntemleri ve araştırma raporunun hazırlanması.
2. Hikaye panosu hazırlama yöntemleri ve malzemeleri.
3. Taslak çizimi. Eskiz çizimi.
4. Yaratıcılık teknikleri ve tasarım yaparken kullanımı.
5. Tasarımın ürüne dönüştürülmesi.
6. Marka yaratmada temel ilkelerin öğrenilmesi
 |
| **Dersin içeriği** | Hedef kitlenin ihtiyaçlarına göre; moda, yaş, cinsiyet vücut özellikleri, malzeme ve iklim gibi etkenler göz önüne alınarak, tek üründen çoklu ürüne geçebilmek ve ürünler arasındaki bütünlüğü sağlamakta gerekli teknikleri kullanarak ticari koleksiyon, moda koleksiyonu ve sipariş üzerine koleksiyon hazırlayabilmek. |
| **Haftalar** | **Konular** |
| **1** | Ayakkabı modası temel terim ve kavramlar  |
| **2** | Koleksiyon kavramı, koleksiyon hazırlamada temel ilkeler |
| **3** | Oluşturulacak koleksiyonların hikayelerinin belirlenmesi  |
| **4** | Oluşturulacak koleksiyonların hikayelerinin araştırılması |
| **5** | Hikaye panolarının belirlenmesi |
| **6** | Hikaye panolarının düzenlenmesi  |
| **7** | Hikaye panolarının düzenlenmesi  |
| **8** | Hikaye panolarının düzenlenmesi  |
| **9** | Marka kavramı, markanın yaratılması ilkeleri  |
| **10** | Marka isim ve logo çalışmaları |
| **11** | Marka isim ve logo çalışmaları |
| **12** | Görsel hikaye ponoları ile markanın birleştirilmesi |
| **13** | Görsel hikaye ponoları ile markanın birleştirilmesi |
| **14** | Sunum |
| **Ölçme- Değerlendirme** | Ara Sınav, Yarıyıl Sonu Sınavı ve Değerlendirmelerin yapılacağı tarih, gün ve saatler daha sonra MYO Yönetim Kurulunun alacağı karara göre açıklanacaktır.(Kısa sınav % 20, Ara sınav %30, yarıyıl sonu sınavı (final) %50)(Sınavlar yüz yüze yapılacaktır) |
| **Kaynaklar** | Koleksiyon oluşturma Megep Modül, Moda Tasarımında Koleksiyon Geliştirme, Elinor Renfrew, Colin Renfrew İstanbul 2014, Seçilen proje konularının içeriğine göre uluslararası moda trend sitelerinden araştırma yada konu ile ilgili kütüphaneden kaynak araştırması |

|  |  |
| --- | --- |
|  | **PROGRAM ÖĞRENME ÇIKTILARI İLE****DERS ÖĞRENİM ÇIKTILARI İLİŞKİSİ TABLOSU** |
|  | **PÇ1** | **PÇ2** | **PÇ3** | **PÇ4** | **PÇ5** | **PÇ6** | **PÇ7** | **PÇ8** | **PÇ9** | **PÇ 10** | **PÇ 11** | **PÇ 12** | **PÇ 13** | **PÇ 14** |
| **ÖÇ1** | 2 | 2 | 3 | 3 | 4 | 5 | 5 | 5 | 2 | 4 | 4 | 5 | 5 | 3 |
| **ÖÇ2** | 2 | 2 | 3 | 3 | 4 | 5 | 5 | 5 | 2 | 4 | 4 | 5 | 5 | 3 |
| **ÖÇ3** | 2 | 2 | 3 | 3 | 4 | 5 | 5 | 5 | 2 | 4 | 4 | 5 | 5 | 3 |
| **ÖÇ4** | 2 | 2 | 3 | 3 | 4 | 5 | 5 | 5 | 2 | 4 | 4 | 5 | 5 | 3 |
| **ÖÇ5** | 2 | 2 | 3 | 3 | 4 | 5 | 5 | 5 | 2 | 4 | 4 | 5 | 5 | 3 |
| **ÖÇ6** | 2 | 2 | 3 | 3 | 4 | 5 | 5 | 5 | 2 | 4 | 4 | 5 | 5 | 3 |
| **ÖK: Öğrenme Çıktıları PÇ: Program Çıktıları** |
| **Katkı****Düzeyi** | **1 Çok Düşük** | **2 Düşük** | **3 Orta** | **4 Yüksek** | **5 Çok Yüksek** |

**Program Çıktıları ve İlgili Dersin İlişkisi**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | **PÇ1** | **PÇ2** | **PÇ3** | **PÇ4** | **PÇ5** | **PÇ6** | **PÇ7** | **PÇ8** | **PÇ9** | **PÇ10** | **PÇ11** | **PÇ12** | **PÇ13** | **PÇ14** |
| **Koleksiyon Hazırlama ve Marka Yaratma** | 2 | 2 | 3 | 3 | 4 | 5 | 5 | 5 | 2 | 4 | 4 | 5 | 5 | 3 |

|  |  |
| --- | --- |
| **Dersin Adı** | İş Sağlığı ve Güvenliği |
| **Dersin AKTS’si** | 2 |
| **Dersin Yürütücüsü** | Öğr.Gör. Nuray Işık USLU |
| **Dersin Gün ve Saati** | OSB MYO Web sayfasında ilan edilecektir. |
| **Dersin Görüşme Gün ve Saatleri** | OSB MYO Web sayfasında ilan edilecektir. |
| **İletişim Bilgileri** | nurayisikuslu@harran.edu.tr |
| **Öğretim Yöntemi ve Ders Hazırlık** | Yüz yüze. Konu anlatım, Soru-cevap,doküman incelemesi. Yakın tarihte ve günümüzde giyilen ayakkabıların model, gereç, üretim vb. özellikleri.Derse hazırlık aşamasında, öğrenciler ders kaynaklarından her haftanın konusunu derse gelmeden önce inceleyerek gelecekler. Haftalık ders konuları ile ilgili tarama yapılacak. |
| **Dersin Amacı** | İşçileri iş kazaları ve meslek hastalıklarından korumaya yönelik bilgi ve beceri edinerek işyerinde güvenlik önlemlerini alabilmek, Meslek hastalıklarına karşı güvenlik önlemleri alabilmek, İşyerinde olabilecek kaza ve yaralanmaların sebeplerini kavrayarak gerekli tedbirleri alabilmek |
| **Dersin Öğrenme****Çıktıları** | 1. İş Sağlığı ve Güvenliği tarihçesini kavrayabilir.
2. Risk, tehlike, birincil, ikincil, üçüncül koruma tanımlarını kavrayabilir.
3. İş sağlığı ve güvenliği etik konusunda bilgi sahibi olabilir.
4. Tehlike ve risk kavramlarını açıklayabilir.
5. Çalışma ortamında kullanılan kişisel koruyucu donanımları tanıyabilir.
 |
| **Dersin İçeriği** | Risk ve tehlike tanımı, iş kazaları, meslek hastalıkları, acil durumlar |
| **Haftalar** | **Konular** |
| **1** | İş Sağlığı ve Güvenliğinin Amacı |
| **2** | Yasal hak ve yükümlülükler |
| **3** | İş Kazaları tanımı ve örnekler |
| **4** | İş kazaları ve meslek hastalıklarından doğan hukuki haklar |
| **5** | Kişisel koruyucu ekipmanlar ve kullanımları |
| **6** | İş Sağlığı ve Güvenliği Temel Prensipleri |
| **7** | İş Sağlığı ve Güvenliği Temel Prensipleri |
| **8** | Biyolojik, Fiziksel ve Kimyasal Risk Etmenleri |
| **9** | İlkyardım ve Meslek Hastalıkları tanımları |
| **10** | Acil durum planları |
| **11** | Acil durum yönetimi tanımlaması |
| **12** | Deprem nedir? Deprem çeşitleri nelerdir |
| **13** | Yangın nedir? Yangın sırasında alınacak önlemler |
| **14** | Sabotaj ve sel nedir, alınması gereken önlemler |
| **Ölçme- Değerlendirme** | Ara Sınav, Yarıyıl Sonu Sınavı ve Değerlendirmelerin yapılacağı tarih, gün ve saatler daha sonra MYO Yönetim Kurulunun alacağı karara göre açıklanacaktır.(Kısa sınav % 20, Ara sınav %30, yarıyıl sonu sınavı (final) %50)(Sınavlar yüz yüze yapılacaktır) |
| **Kaynaklar** | Bilir, N., (2016). İş Sağlığı ve Güvenliği. Ankara: Güneş Tıp Kitabevi.Kızılkum, Y., Çakır, N., (2013). İş Sağlığı ve İş Güvenliği El Kitabı. İstanbul: Alfa Yayıncılık.Selek, H. S., (2018). İş Sağlığı ve Güvenliği (İSG) Temel Konular. Ankara: Seçkin Yayıncılık. |

|  |  |
| --- | --- |
|  | **PROGRAM ÖĞRENME ÇIKTILARI İLE****DERS ÖĞRENİM ÇIKTILARI İLİŞKİSİ TABLOSU** |
|  | **PÇ1** | **PÇ2** | **PÇ3** | **PÇ4** | **PÇ5** | **PÇ6** | **PÇ7** | **PÇ8** | **PÇ9** | **PÇ10** | **PÇ11** | **PÇ12** | **PÇ13** | **PÇ14** |
| **ÖÇ1** | 4 | 4 | 3 | 3 | 4 | 3 | 4 | 2 | 4 | 2 | 4 | 2 | 5 | 4 |
| **ÖÇ2** | 4 | 4 | 3 | 3 | 4 | 3 | 4 | 2 | 4 | 2 | 4 | 2 | 5 | 4 |
| **ÖÇ3** | 4 | 4 | 3 | 3 | 4 | 3 | 4 | 2 | 4 | 2 | 4 | 2 | 5 | 4 |
| **ÖÇ4** | 4 | 4 | 3 | 3 | 4 | 3 | 4 | 2 | 4 | 2 | 4 | 2 | 5 | 4 |
| **ÖÇ5** | 4 | 4 | 3 | 3 | 4 | 3 | 4 | 2 | 4 | 2 | 4 | 2 | 5 | 4 |
| **ÖK: Öğrenme Çıktıları PÇ: Program Çıktıları** |
| **Katkı****Düzeyi** | **1 Çok Düşük** | **2 Düşük** | **3 Orta** | **4 Yüksek** | **5 Çok Yüksek** |

**Program Çıktıları ve İlgili Dersin İlişkisi**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | **PÇ1** | **PÇ2** | **PÇ3** | **PÇ4** | **PÇ5** | **PÇ6** | **PÇ7** | **PÇ8** | **PÇ9** | **PÇ10** | **PÇ11** | **PÇ12** | **PÇ13** | **PÇ14** |
| **İş Sağlığı ve Güvenliği** | 4 | 4 | 3 | 3 | 4 | 3 | 4 | 2 | 4 | 2 | 4 | 2 | 5 | 4 |

|  |  |
| --- | --- |
| **Dersin Adı** | Ayakkabı Hataları ve Kalite Kontrol |
| **Dersin AKTS’si** | 2 |
| **Dersin Yürütücüsü** | Öğr.Gör. Nuray Işık USLU |
| **Dersin Gün ve Saati** | OSB MYO Web sayfasında ilan edilecektir. |
| **Dersin Görüşme Gün ve Saatleri** | OSB MYO Web sayfasında ilan edilecektir. |
| **İletişim Bilgileri** | nurayisikuslu@harran.edu.tr |
| **Öğretim Yöntemi ve Ders Hazırlık** | Yüz yüze. Konu anlatım, Soru-cevap,doküman incelemesi. Yakın tarihte ve günümüzde giyilen ayakkabıların model, gereç, üretim vb. özellikleri.Derse hazırlık aşamasında, öğrenciler ders kaynaklarından her haftanın konusunu derse gelmeden önce inceleyerek gelecekler. Haftalık ders konuları ile ilgili tarama yapılacak. |
| **Dersin Amacı** | Bu derste; öğrenciye malzeme kontrolü yapma ve üretim kontrolü yapma yeterlikleri kazandırılacaktır. |
| **Dersin Öğrenme****Çıktıları** |  Bu dersi başarı ile tamamlayan öğrenciler:1. Kalite, Toplam Kalite ve Ayakkabıya ait TSE standartlarına hakim olmak
2. Malzeme kontrol yöntemlerine hâkim olmak
3. Malzeme kontrolü yapabilmek.
4. Üretim kontrolü yöntemlerine hâkim olmak.
5. Üretim kontrolü yapabilmek.
 |
| **Dersin İçeriği** | Hammadde kontrolü, Yardımcı malzeme ve aksesuar kontrolü, ürün kontrol yöntemleri, Kesimhanede kontrol, Üretimde kontrol, Sevkiyat Kontrolü, Kalite kontrol sonuçlarının değerlendirilmesi. |
| **Haftalar** | **Konular** |
| **1** | Kalite, Toplam Kalite tanımları,  |
| **2** | TSE standartları tanımları, Talimatlar, Prosedürler, Makine Bakımları |
| **3** | Kalitesizlik kavramları, Ayakkabıda aranan özellikler,hataların sınıflandırılması |
| **4** | Ayakkabıcılıkta kalite kontrol işlemleri |
| **5** | Hammadde kontrolü |
| **6** | Malzeme kontrolü |
| **7** | Kesim işlemleri kontrolü |
| **8** | Regapta işlemleri kontrolü |
| **9** | Dikim kontrolü |
| **10** | Monta İşlemleri kontrolü |
| **11** | Finisaj işlemleri kontrolü |
| **12** | Kalite kontrol sonuçlarının değerlendirilmesi |
| **13** | Kalite kontrol sonuçlarının değerlendirilmesi ve raporlanması |
| **14** | Kalite kontrol sonuçlarının değerlendirilmesi ve raporlanması |
| **Ölçme- Değerlendirme** | Ara Sınav, Yarıyıl Sonu Sınavı ve Değerlendirmelerin yapılacağı tarih, gün ve saatler daha sonra MYO Yönetim Kurulunun alacağı karara göre açıklanacaktır.(Kısa sınav % 20, Ara sınav %30, yarıyıl sonu sınavı (final) %50)(Sınavlar yüz yüze yapılacaktır) |
| **Kaynaklar** | İlhami Ötleş, Ayakkabıcılık Meslek Bilgisi, İzmir Ayakkabıcılık Mesleki Eğitim Merkezi Yayınları, İzmir, Mart, 2005. Yalçın Dikmelik,(2013). *Deri Teknolojisi*. İzmir: Hürriyet Matbaası.Toplam Kalite Yönetimi David L. Goetsch, Stanley Davis, 2016, Ankara 7.Basım  |

|  |  |
| --- | --- |
|  | **PROGRAM ÖĞRENME ÇIKTILARI İLE****DERS ÖĞRENİM ÇIKTILARI İLİŞKİSİ TABLOSU** |
|  | **PÇ1** | **PÇ2** | **PÇ3** | **PÇ4** | **PÇ5** | **PÇ6** | **PÇ7** | **PÇ8** | **PÇ9** | **PÇ10** | **PÇ11** | **PÇ12** | **PÇ13** | **PÇ14** |
| **ÖÇ1** | 4 | 4 | 3 | 3 | 4 | 3 | 3 | 2 | 4 | 2 | 4 | 4 | 5 | 4 |
| **ÖÇ2** | 4 | 4 | 3 | 3 | 4 | 3 | 3 | 2 | 4 | 2 | 4 | 4 | 5 | 4 |
| **ÖÇ3** | 4 | 4 | 3 | 3 | 4 | 3 | 3 | 2 | 4 | 2 | 4 | 4 | 5 | 4 |
| **ÖÇ4** | 4 | 4 | 3 | 3 | 4 | 3 | 3 | 2 | 4 | 2 | 4 | 4 | 5 | 4 |
| **ÖÇ5** | 4 | 4 | 3 | 3 | 4 | 3 | 3 | 2 | 4 | 2 | 4 | 4 | 5 | 4 |
| **ÖK: Öğrenme Çıktıları PÇ: Program Çıktıları** |
| **Katkı****Düzeyi** | **1 Çok Düşük** | **2 Düşük** | **3 Orta** | **4 Yüksek** | **5 Çok Yüksek** |

**Program Çıktıları ve İlgili Dersin İlişkisi**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | **PÇ1** | **PÇ2** | **PÇ3** | **PÇ4** | **PÇ5** | **PÇ6** | **PÇ7** | **PÇ8** | **PÇ9** | **PÇ10** | **PÇ11** | **PÇ12** | **PÇ13** | **PÇ14** |
| **Ayakkabı Hataları ve Kalite Kontrol** | 4 | 4 | 3 | 3 | 4 | 3 | 3 | 2 | 4 | 2 | 4 | 4 | 5 | 4 |

|  |  |
| --- | --- |
| **Dersin Adı** | Bilgisayar Destekli Tasarım |
| **Dersin AKTS’si** | 4 |
| **Dersin Yürütücüsü** | Öğr.Gör. Nuray Işık USLU |
| **Dersin Gün ve Saati** | OSB MYO Web sayfasında ilan edilecektir. |
| **Dersin Görüşme Gün ve Saatleri** | OSB MYO Web sayfasında ilan edilecektir. |
| **İletişim Bilgileri** | nurayisikuslu@harran.edu.tr |
| **Öğretim Yöntemi ve Ders Hazırlık** | Yüz yüze. Konu anlatım, Soru-cevap,doküman incelemesi. Derse hazırlık aşamasında, öğrenciler ders kaynaklarından her haftanın konusunu derse gelmeden önce inceleyerek gelecekler. Haftalık ders konuları ile ilgili tarama yapılacak. |
| **Dersin Amacı** | Tasarım yazılım çeşitlerini öğrenir. Tasarım yazılımını kullanmasını öğrenir. Bilgisayarda merdane tasarımı yapmasını öğrenir. Bilgisayarda zenne tasarımı yapmasını öğrenir. Bilgisayarda çocuk ayakkabısı tasarımını yapmasını öğrenir. Bilgisayarda moda trendlerine göre ayakkabı tasarımı yapmasını öğrenir. |
| **Dersin Öğrenme****Çıktıları** | **Bu dersin sonunda öğrenci;**1. Tasarım yazılım çeşitlerini öğrenir.2. Tasarım yazılımını kullanmasını öğrenir.3. Bilgisayarda merdane tasarımı yapmasını öğrenir.4. Bilgisayarda zenne tasarımı yapmasını öğrenir. |
| **Dersin İçeriği** | Tasarım yazılımı, panel oluşturma, doku oluşturma, saya tasarımı |
| **Haftalar** | **Konular** |
| **1** | Tasarım yazılımında kalıp seçimi |
| **2** | Tasarım yazılımında çizgiler oluşturma |
| **3** | Tasarım yazılımında paneller oluşturma |
| **4** | Tasarım yazılımında panellere doku oluşturma |
| **5** | Tasarım yazılımında saya tasarımında dikişler belirleme |
| **6** | Tasarım yazılımında saya tasarımına aksesuar ekleme |
| **7** | Tasarım yazılımında taban oluşturma |
| **8** | Tasarım yazılımında taban oluşturma |
| **9** | Tasarım yazılımında zenne tasarımı |
| **10** | Tasarım yazılımında merdane tasarımı |
| **11** | Tasarım yazılımında çocuk ayakkabı tasarımı |
| **12** | Tasarım yazılımında spor ayakkabı tasarımı |
| **13** | Tasarım yazılımında giyime göre ayakkabı tasarımı |
| **14** | Tasarım yazılımında moda trendlerine göre ayakkabı tasarımı  |
| **Ölçme- Değerlendirme** | Ara Sınav, Yarıyıl Sonu Sınavı ve Değerlendirmelerin yapılacağı tarih, gün ve saatler daha sonra MYO Yönetim Kurulunun alacağı karara göre açıklanacaktır.(Kısa sınav % 20, Ara sınav %30, yarıyıl sonu sınavı (final) %50)(Sınavlar yüz yüze yapılacaktır) |
| **Kaynaklar** | 1- Ömer Uçtu, Lastmaker Ders Notları, Gaziantep, 2021. |

|  |  |
| --- | --- |
|  | **PROGRAM ÖĞRENME ÇIKTILARI İLE****DERS ÖĞRENİM ÇIKTILARI İLİŞKİSİ TABLOSU** |
|  | **PÇ1** | **PÇ2** | **PÇ3** | **PÇ4** | **PÇ5** | **PÇ6** | **PÇ7** | **PÇ8** | **PÇ9** | **PÇ****10** | **PÇ****11** | **PÇ****12** | **PÇ****13** | **PÇ****14** |
| **ÖÇ1** | 3 | 5 | 4 | 4 | 4 | 3 | 3 | 2 | 3 | 2 | 3 | 3 | 2 | 2 |
| **ÖÇ2** | 3 | 5 | 5 | 4 | 4 | 3 | 3 | 2 | 3 | 2 | 3 | 3 | 2 | 2 |
| **ÖÇ3** | 3 | 5 | 5 | 4 | 4 | 3 | 3 | 2 | 3 | 2 | 3 | 3 | 1 | 2 |
| **ÖÇ4** | 3 | 5 | 4 | 4 | 4 | 3 | 3 | 2 | 3 | 2 | 3 | 3 | 2 | 2 |
| **ÖÇ: Öğrenme Çıktıları PÇ: Program Çıktıları** |
| **Katkı****Düzeyi** | **1 Çok Düşük** | **2 Düşük** | **3 Orta** | **4 Yüksek** | **5 Çok Yüksek** |

**Program Çıktıları ve İlgili Dersin İlişkisi**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | **PÇ1** | **PÇ2** | **PÇ3** | **PÇ4** | **PÇ5** | **PÇ6** | **PÇ7** | **PÇ8** | **PÇ9** | **PÇ10** | **PÇ11** | **PÇ12** | **PÇ13** | **PÇ14** |
| **Bilgisayar Destekli Tasarım** | 3 | 5 | 4 | 4 | 4 | 3 | 3 | 2 | 3 | 2 | 3 | 3 | 2 | 2 |