|  |
| --- |
| **DERS İZLENCESİ** |
| **Dersin Adı** | Türk Dili I. |
| **Dersin AKTS’si** | 2 |
| **Dersin Yürütücüsü** |  |
| **Dersin Gün ve Saati** | OSB MYO Web sayfasında ilan edilecektir |
| **Dersin Görüşme Gün****ve Saati** | Ders yürütücüsü tarafından ilan dilecektir |
| **Öğretim Yöntemi ve Ders Hazırlık** | Uzaktan, Konu anlatım, Soru-cevapÖğrenciler ders kaynaklarından her haftanın konusunu derse başlamadan önce inceleyeceklerdir. Dersin konusu online sunumlar üzerinden anlatılacaktır. |
| **Dersin Amacı** | Türk Dilinin yapısını, kurallarını öğrencilere öğretmek ve günlük yaşantılarında Türk Dilini doğru kullanmalarını sağlamaktır. |
| **Dersin Öğrenme Çıktıları** | 1. Duygu ve düşüncelerin sözlü ve yazılı olarak ifade edebilme kolaylığı becerisi, teorik anlatıma dayalı ders ve kompozisyon çalışmasıyla pekiştirme.
 |
| **Haftalık Ders Konuları** | **1.Hafta** Dil nedir? Dillerin Doğuşu |
| **2.Hafta** Dillerin özellikleri |
| **3.Hafta** Dil aileleri |
| **4.Hafta** Anlatım nedir? Anlatım türleri |
| **5.Hafta** Anlatım bozuklukları |
| **6.Hafta** Ses ve ses kimliklerinden dile genel bir bakış |
| **7.Hafta** Ses ve ses kimliklerinden dile genel bir bakış |
| **8.Hafta** Türkçenin temel özellikleri |
| **9.Hafta** Türkçenin temel özellikleri |
| **10.Hafta** Yazım ve noktalama kuralları |
| **11.Hafta** Yazım ve noktalama kuralları |
| **12.Hafta** Sözlü anlatım uygulaması |
| **13.Hafta** Yazılı anlatım uygulaması |
| **14.Hafta** Yazım ve noktalama kuralları uygulaması |
| **Ölçme ve****Değerlendirme** |  Kısa Sınav %20 Ara Sınav %30 Final Sınavı %50 Bütünleme Sınavı %50Sınavlar yüz yüze yapılacak olup tarihler web sayfasında ilan edilecektir. |

|  |  |
| --- | --- |
| **Kaynaklar** | 1. Gürbüz, M., Türk Dili Kompozisyon ve Diksiyon, Ankara: Ümit Ofset, 2011.
2. Karasar, N., Türk Dili, Ankara: Pegem Akademi, 2004.
3. Özkan, F., Türk Dili ve Kompozisyon Bilgileri, Ankara: Yargı Yayınları, 2012.
 |

|  |
| --- |
| **PROGRAM ÖĞRENME ÇIKTILARI İLE****DERS ÖĞRENİM ÇIKTILARI İLİŞKİSİ TABLOSU** |
|  | **PÇ1** | **PÇ2** | **PÇ3** | **PÇ4** | **PÇ5** | **PÇ6** | **PÇ7** | **PÇ8** | **PÇ9** | **PÇ10** | **PÇ11** | **PÇ12** | **PÇ13** | **PÇ14** |
| **ÖÇ1** | 3 | 3 | 2 | 3 | 4 | 3 | 3 | 2 | 2 | 2 | 4 | 2 | 5 | 4 |
| **ÖÇ: Öğrenme Kazanımları PÇ: Program Çıktıları** |
| **Katkı Düzeyi** | **1 Çok Düşük** | **2 Düşük** | **3 Orta** | **4 Yüksek** | **5 Çok Yüksek** |

**Program Çıktıları ve İlgili Dersin İlişkisi**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | **PÇ 1** | **PÇ2** | **PÇ3** | **PÇ4** | **PÇ5** | **PÇ6** | **PÇ7** | **PÇ8** | **PÇ9** | **PÇ10** | **PÇ11** | **PÇ12** | **PÇ13** | **PÇ14** |
| **Türk Dili 1.** | 3 | 3 | 2 | 3 | 4 | 3 | 3 | 2 | 2 | 2 | 4 | 2 | 5 | 4 |
| **DERS İZLENCESİ** |
| **Dersin Adı** | Atatürk İlkeleri ve İnkılâp Tarihi I. |
| **Dersin AKTS’si** | 2 |
| **Dersin Yürütücüsü** |  |
| **Dersin Gün ve Saati** | OSB MYO Web sayfasında ilan edilecektir |
| **Dersin Görüşme Gün****ve Saati** | Ders yürütücüsü tarafından ilan dilecektir |
| **Öğretim Yöntemi ve Ders Hazırlık** | Uzaktan, Konu anlatım, Soru-cevapÖğrenciler ders kaynaklarından her haftanın konusunu derse başlamadan önce inceleyeceklerdir. Dersin konusu online sunumlar üzerinden anlatılacaktır. |
| **Dersin Amacı** | Bu dersin amacı Türkiye Cumhuriyeti Devleti'nin kuruluşunu, Atatürk ilke ve inkılâplarını tanıtmak, demokratik, lâik, hukuk devleti ilkelerine bağlı, yenilikçi, evrensel değerlere ve gelişmeye açık, gelecekle ilgili hedefleri olan varsayımlar ile hareket etmeyen, akıl ve bilimi kendisine rehber edinen, analitik düşünebilen bireyler yetiştirmek. |
| **Dersin Öğrenme Çıktıları** | Öğrenci, Osmanlı devletinin son dönemleri, I. Dünya savaşı ve Cumhuriyet’in kuruluşuyla ilgili bilgi sahibi olur. |
| **Haftalık Ders Konuları** | **1.Hafta** Atatürk İlkeleri ve İnkılâp Tarihi dersinin amacı ve ilgili kavramlar, Türk inkılâbını hazırlayan iç sebepler, Türk inkılâbını hazırlayan dış sebepler. |
| **2.Hafta** Büyük devletlerin Osmanlı Devleti üzerindeki emelleri ve baskıları, Sanayi Devrimi ve dünyaya etkileri |
| **3.Hafta** XIX. Yüzyıl Osmanlı Devleti'nde yenilik hareketleri, Meşrutiyet Dönemi |
| **4.Hafta** Osmanlı Devleti'ni kurtarmaya yönelik fikir akımları |
| **5.Hafta** I. Dünya Savaşı öncesinde siyasi ve askeri gelişmeler |
| **6.Hafta** I. Dünya Savaşının sebepleri |
| **7.Hafta** Osmanlı Devleti'nin savaşa giriş ve cepheler, Çanakkale cephesi |
| **8.Hafta** Osmanlı Devleti'nin savaşa giriş ve cepheler, Çanakkale cephesi |
| **9.Hafta** Osmanlı Devleti'ni paylaşma projeleri, I. Dünya Savaşının sona ermesi, Mondros Mütarekesi ve uygulanması |
| **10.Hafta** Atatürk’ün Samsun’a çıkışı, Amasya Genelgesi, Erzurum Kongresi, Sivil Örgütlenmeler (Cemiyetler) ve Paris Konferansı |
| **11.Hafta** Sivas Kongresi, Misak-ı Milli, TBMM’nin Açılması, Sevr Antlaşması, TBMM’ne karşı ayaklanmalar |
| **12.Hafta** İstiklal Mahkemeleri, Batı Cephesi (I. İnönü), Londra Konferansı, Moskova Antlaşması, II. İnönü, Eskişehir Kütahya Savaşı |
| **13.Hafta** Tekâlifi Milliye Kanunları, Sakarya Savaşı, Büyük Taarruz’a Hazırlık |
| **14.Hafta** Lozan Antlaşması, TBMM'nin açılması, Mustafa Kemal Paşa’nın Başkan seçilmesi |
| **Ölçme ve****Değerlendirme** |  Kısa Sınav %20 Ara Sınav %30 Final Sınavı %50 Bütünleme Sınavı %50 Sınavlar yüz yüze yapılacak olup tarihler web sayfasında ilan edilecektir. |
| **Kaynaklar** | 1. Atatürk, K. M., Nutuk, Ankara: Türk Tarih Kurumu, 1989.
2. Eroğlu, H., Türk İnkılâp Tarihi, İstanbul: Milli Eğitim Basımevi, 1982.
3. Göze, A., Türk Kurtuluş Savaşı ve Devrim Tarihi, İstanbul: Beta Yayınlar, 1993.
 |

|  |
| --- |
| **PROGRAM ÖĞRENME ÇIKTILARI İLE****DERS ÖĞRENİM ÇIKTILARI İLİŞKİSİ TABLOSU** |
|  | **PÇ1** | **PÇ2** | **PÇ3** | **PÇ4** | **PÇ5** | **PÇ6** | **PÇ7** | **PÇ8** | **PÇ9** | **PÇ10** | **PÇ11** | **PÇ12** | **PÇ13** | **PÇ14** |
| **ÖÇ1** | 2 | 4 | 3 | 3 | 4 | 3 | 3 | 2 | 2 | 2 | 4 | 2 | 5 | 4 |
| **ÖÇ: Öğrenme Kazanımları PÇ: Program Çıktıları** |
| **Katkı Düzeyi** | **1 Çok Düşük** | **2 Düşük** | **3 Orta** | **4 Yüksek** | **5 Çok Yüksek** |

**Program Çıktıları ve İlgili Dersin İlişkisi**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | **PÇ 1** | **PÇ2** | **PÇ3** | **PÇ4** | **PÇ5** | **PÇ6** | **PÇ7** | **PÇ8** | **PÇ9** | **PÇ10** | **PÇ11** | **PÇ12** | **PÇ13** | **PÇ14** |
| **Atatürk İlkeleri ve İnkılâp Tarihi I.** | 2 | 4 | 3 | 3 | 4 | 3 | 3 | 2 | 2 | 2 | 4 | 2 | 5 | 4 |

|  |
| --- |
| **DERS İZLENCESİ** |
| **Dersin Adı** | Yabancı Dil I. (İngilizce) |
| **Dersin AKTS’si** | 2 |
| **Dersin Yürütücüsü** |  |
| **Dersin Gün ve Saati** | OSB MYO Web sayfasında ilan edilecektir |
| **Dersin Görüşme Gün****ve Saati** | Ders yürütücüsü tarafından ilan dilecektir |
| **Öğretim Yöntemi ve Ders Hazırlık** | Uzaktan, Konu anlatım, Soru-cevapÖğrenciler ders kaynaklarından her haftanın konusunu derse başlamadan önce inceleyeceklerdir. Dersin konusu online sunumlar üzerinden anlatılacaktır. |
| **Dersin Amacı** | Öğrencilere, İngilizce dilbilgisi kurallarına uygun cümle kurma becerisinin kazandırılması |
| **Dersin Öğrenme Çıktıları** | Alanında yeterli olacak düzeyde ("European Language Portfolio Global Scale", Level A2) yabancı dil bilgisine sahip olur, kısa net iletileri kavrayabilir, kısa, günlük metinleri kavrayabilir, basit, günlük sohbetlere katılabilir, sade bir dille kendi ve çevresi hakkında konuşabilir, kısa, basit notlar ve iletiler yazabilir. |
| **Haftalık Ders Konuları** | **1.Hafta** Verb “to be” andpossessiveadjectives |
| **2.Hafta** Prepositionsandsubjectpronouns |
| **3.Hafta** Articles a/an , Pluralnouns |
| **4.Hafta** There is/Thereare , have/has gotcountable/uncountable |
| **5.Hafta** Possessiveforms of nounsandadjectives, also,too,either |
| **6.Hafta** How many/how much? A lot of, a few, a little, some, any |
| **7.Hafta** How many/how much? A lot of, a few, a little, some, any |
| **8.Hafta** “Can” yardımcı fiili |
| **9.Hafta** Present Continuous Tense |
| **10.Hafta** “Must” have/has to |
| **11.Hafta** Simple Present Tense |
| **12.Hafta** Comparisonandsuperlativeforms of adjectives |
| **13.Hafta** Simple Past Tense |
| **14.Hafta** Konularla ilgili alıştırmalar, örnek soru cümleleri. |
| **Ölçme ve****Değerlendirme** |  Kısa Sınav %20 Ara Sınav %30 Final Sınavı %50 Bütünleme Sınavı %50 Sınavlar yüz yüze yapılacak olup tarihler web sayfasında ilan edilecektir. |

|  |  |
| --- | --- |
| **Kaynaklar** | 1. Çakır, V., A., Keskil. G., Yorgancı, N., Full SteamAhead, Ankara: Gündüz Yayınları, 2005.
 |

|  |
| --- |
| **PROGRAM ÖĞRENME ÇIKTILARI İLE****DERS ÖĞRENİM ÇIKTILARI İLİŞKİSİ TABLOSU** |
|  | **PÇ1** | **PÇ2** | **PÇ3** | **PÇ4** | **PÇ5** | **PÇ6** | **PÇ7** | **PÇ8** | **PÇ9** | **PÇ10** | **PÇ11** | **PÇ12** | **PÇ13** | **PÇ14** |
| **ÖÇ1** | 2 | 4 | 3 | 3 | 4 | 3 | 3 | 2 | 2 | 2 | 4 | 2 | 5 | 4 |
| **ÖÇ: Öğrenme Kazanımları PÇ: Program Çıktıları** |
| **Katkı Düzeyi** | **1 Çok Düşük** | **2 Düşük** | **3 Orta** | **4 Yüksek** | **5 Çok Yüksek** |

**Program Çıktıları ve İlgili Dersin İlişkisi**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | **PÇ 1** | **PÇ2** | **PÇ3** | **PÇ4** | **PÇ5** | **PÇ6** | **PÇ7** | **PÇ8** | **PÇ9** | **PÇ10** | **PÇ11** | **PÇ12** | **PÇ13** | **PÇ14** |
| **Yabancı Dil I. (İngilizce)** | 2 | 4 | 3 | 3 | 4 | 3 | 3 | 2 | 2 | 2 | 4 | 2 | 5 | 4 |
| **DERS İZLENCESİ** |
| **Dersin Adı** | Mesleki Matematik I. |
| **Dersin AKTS’si** | 2 |
| **Dersin Yürütücüsü** | Öğr. Gör. Dr. Fatma Zuhal ADALAR |
| **Dersin Gün ve Saati** | OSB MYO Web sayfasında ilan edilecektir |
| **Dersin Görüşme Gün****ve Saati** | Ders yürütücüsü tarafından ilan dilecektir |
| **Öğretim Yöntemi ve Ders Hazırlık** | Yüzyüze, Konu anlatım, Soru-cevapÖğrenciler ders kaynaklarından her haftanın konusunu derse başlamadan önce inceleyeceklerdir. Dersin konusu soru çözümü üzerinden anlatılacaktır. |
| **Dersin Amacı** | Öğrenciye ders kapsamındaki konuları verimli bir şekilde öğreterek gerekli ve yeterli matematik temeli oluşturarak meslek derslerindeki matematik konularını daha iyi anlamasını |
| **Dersin Öğrenme Çıktıları** | Genel matematik kavramlarını anlayarak, gerekli yerlerde kullanabilme yeteneği kazandırmak. |
| **Haftalık Ders Konuları** | **1.Hafta** Sayılar |
| **2.Hafta** Cebir |
| **3.Hafta** Denklemler |
| **4.Hafta** Eşitsizlikler |
| **5.Hafta** Eşitsizlikler |
| **6.Hafta** Fonksiyonlar |
| **7.Hafta** Fonksiyonlar |
| **8.Hafta** Trigonometri |
| **9.Hafta** Trigonometri |
| **10.Hafta** Trigonometri |
| **11.Hafta** Kompleks Sayılar |
| **12.Hafta** Kompleks Sayılar |
| **13.Hafta** Logaritma |
| **14.Hafta** Logaritma |
| **Ölçme ve****Değerlendirme** |  Kısa Sınav %20 Ara Sınav %30 Final Sınavı %50 Bütünleme Sınavı %50Sınavlar yüz yüze yapılacak olup tarihler web sayfasında ilan edilecektir. |

|  |  |
| --- | --- |
| **Kaynaklar** | 1. Aksu, B., Temel Matematik, İstanbul: Kitap Store, 2017.
2. Balcı M., Temel Matematik, Balcı Yayınları, 2008
3. Çevik S.,Bozacı E., Genel Matematik 1, Nobel Yayınları, 2008
 |

|  |
| --- |
| **PROGRAM ÖĞRENME ÇIKTILARI İLE****DERS ÖĞRENİM ÇIKTILARI İLİŞKİSİ TABLOSU** |
|  | **PÇ1** | **PÇ2** | **PÇ3** | **PÇ4** | **PÇ5** | **PÇ6** | **PÇ7** | **PÇ8** | **PÇ9** | **PÇ10** | **PÇ11** | **PÇ12** | **PÇ13** | **PÇ14** |
| **ÖÇ1** | 4 | 4 | 4 | 3 | 4 | 3 | 3 | 2 | 2 | 2 | 4 | 2 | 5 | 3 |
| **ÖÇ: Öğrenme Kazanımları PÇ: Program Çıktıları** |
| **Katkı Düzeyi** | **1 Çok Düşük** | **2 Düşük** | **3 Orta** | **4 Yüksek** | **5 Çok Yüksek** |

**Program Çıktıları ve İlgili Dersin İlişkisi**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | **PÇ 1** | **PÇ2** | **PÇ3** | **PÇ4** | **PÇ5** | **PÇ6** | **PÇ7** | **PÇ8** | **PÇ9** | **PÇ10** | **PÇ11** | **PÇ12** | **PÇ13** | **PÇ14** |
| **Mesleki Matematik I.** | 4 | 4 | 4 | 3 | 4 | 3 | 3 | 2 | 2 | 2 | 4 | 2 | 5 | 3 |
| **DERS İZLENCESİ** |
| **Dersin Adı** | Tekstil Teknolojisi |
| **Dersin AKTS’si** | 2 |
| **Dersin Yürütücüsü** | Öğr. Gör. Fatma KAYA |
| **Dersin Gün ve Saati** | OSB MYO Web sayfasında ilan edilecektir |
| **Dersin Görüşme Gün****ve Saati** | Ders yürütücüsü tarafından ilan dilecektir |
| **Öğretim Yöntemi ve Ders Hazırlık** | Yüzyüze, Konu anlatım, Soru-cevapÖğrenciler ders kaynaklarından her haftanın konusunu derse başlamadan önce inceleyeceklerdir. Dersin konusu online sunumlar üzerinden anlatılacaktır. |
| **Dersin Amacı** | Öğrencilerin lif ve iplik yapılarını tespit edebilmeleri ve aynı zamanda giyim üretim teknolojisinde kullanılan kumaş yapıları hakkında yeterli bilgiye sahip olmaları amaçlanmaktadır. |
| **Dersin Öğrenme Çıktıları** | Bu dersin başarılı bir şekilde tamamlanmasıyla öğrenciler şunları yapabileceklerdir;1. Tekstil hammaddelerini tanımlayabilir ve sınıflandırabilir,
2. İplik üretim özelliklerini kavrayabilir ve çeşitlerini sınıflandırabilir,
3. Tekstil yüzeylerini elde etme yöntemlerini kavrayabilir.
 |
| **Haftalık Ders Konuları** | **1.Hafta** Ders ile ilgili gerekli ön bilgilerin verilmesi |
| **2.Hafta** Tekstil, lif ve elyaf bilgisi, liflerin sınıflandırılması ve doğal lifler ile ilgili bilgilerin verilmesi |
| **3.Hafta** Doğal lifler ile ilgili bilgilerin verilmesi |
| **4.Hafta** Yapay lifler ile ilgili bilgilerin verilmesi |
| **5.Hafta** Yapay lifler ile ilgili bilgilerin verilmesi |
| **6.Hafta** İplik oluşumu ve özellikleri ile ilgili bilgilerin verilmesi |
| **7.Hafta** İplik üretim yöntemleri ile ilgili bilgilerin verilmesi |
| **8.Hafta** İplik numara sistemleri ile ilgili bilgilerin verilmesi |
| **9.Hafta** Tekstil yüzeyleri ile ilgili bilgilerin verilmesi, dokuma kumaş yapısı ve üretimi ile ilgili bilgilerin verilmesi |
| **10.Hafta** Dokuma kumaş yapısı ve üretimi ile ilgili bilgilerin verilmesi |
| **11.Hafta** Örme kumaş yapısı ve üretimi ile ilgili bilgilerin verilmesi |
| **12.Hafta** Örme kumaş yapısı ve üretimi ile ilgili bilgilerin verilmesi |
| **13.Hafta** Dokusuz yüzeylerin yapısı ve üretimi ile ilgili bilgilerin verilmesi |
| **14.Hafta** İşletme gezisinin yapılması |
| **Ölçme ve****Değerlendirme** |  Kısa Sınav %20 Ara Sınav %30 Final Sınavı %50 Bütünleme Sınavı %50 Sınavlar yüz yüze yapılacak olup tarihler web sayfasında ilan edilecektir. |

|  |  |
| --- | --- |
| **Kaynaklar** | 1. İnci Başer, 'Elyaf Bilgisi' ,Marmara Üniversitesi yayınları no.: 524,İstanbul ,1992.
2. İnci Başer.'Tekstil Kimyası ve Teknolojisi',İstanbul Üniversitesi yayınları no: 3124,İstanbul, 1983.
3. BurkhardWulfhorst-Çeviren Ali Demir, A.Refah Torun 'Tekstil Üretim yöntemleri-Textile Fertigungsverfahren',München-Wien,2003
4. A.RichardHorrocks,SubhashC.Anand(Edt); 'Teknik tekstiller El Kitabı',Türk Tekstil Vakfı,İstanbul.
5. Banu Hatice Gürcüm,'Tekstil ve Malzeme Bilgisi',Grafiker Yayınları, İstanbul,2005.
6. Elvan Anmaç,'Tekstilde Kullanılan Lifler',DEÜ. GSE, 2004
 |

|  |
| --- |
| **PROGRAM ÖĞRENME ÇIKTILARI İLE****DERS ÖĞRENİM ÇIKTILARI İLİŞKİSİ TABLOSU** |
|  | **PÇ1** | **PÇ2** | **PÇ3** | **PÇ4** | **PÇ5** | **PÇ6** | **PÇ7** | **PÇ8** | **PÇ9** | **PÇ10** | **PÇ11** | **PÇ12** | **PÇ13** | **PÇ14** |
| **ÖÇ1** | 1 | 5 | 5 | 5 | 5 | 4 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 1 |
| **ÖÇ2** | 1 | 2 | 2 | 2 | 2 | 5 | 5 | 5 | 3 | 3 | 4 | 4 | 4 | 3 |
| **ÖÇ3** | 1 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 1 |
| **ÖÇ: Öğrenme Kazanımları PÇ: Program Çıktıları** |
| **Katkı Düzeyi** | **1 Çok Düşük** | **2 Düşük** | **3 Orta** | **4 Yüksek** | **5 Çok Yüksek** |

**Program Çıktıları ve İlgili Dersin İlişkisi**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | **PÇ 1** | **PÇ2** | **PÇ3** | **PÇ4** | **PÇ5** | **PÇ6** | **PÇ7** | **PÇ8** | **PÇ9** | **PÇ10** | **PÇ11** | **PÇ12** | **PÇ13** | **PÇ14** |
| **Tekstil Teknolojisi** | 1 | 3 | 3 | 3 | 3 | 4 | 3 | 3 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 2 |

|  |
| --- |
| **DERS İZLENCESİ** |
| **Dersin Adı** | Hazır Giyim Konfeksiyon Makineleri |
| **Dersin AKTS’si** | 2 |
| **Dersin Yürütücüsü** | Öğr. Gör. Fahrünnisa SAYIM |
| **Dersin Gün ve Saati** | OSB MYO Web sayfasında ilan edilecektir |
| **Dersin Görüşme Gün****ve Saati** | Ders yürütücüsü tarafından ilan dilecektir |
| **Öğretim Yöntemi ve Ders Hazırlık** | Yüzyüze, Konu anlatım, Soru-cevapÖğrenciler ders kaynaklarından her haftanın konusunu derse başlamadan önce inceleyeceklerdir. Dersin konusu online sunumlar üzerinden anlatılacaktır. |
| **Dersin Amacı** | Bu derste konfeksiyon üretiminde kullanılan makineler ve ilgili diğer ekipmanların tanıtılması; çalışma prensipleri ile teknolojik özellikleri hakkında bilgi verilmesi amaçlanmaktadır. |
| **Dersin Öğrenme Çıktıları** | Bu dersin başarılı bir şekilde tamamlanmasıyla öğrenciler şunları yapabileceklerdir;1. Dikimhanede uygulanacak üretim sürecine hazırlık aşamasında kullanılan makine ve sistemleri kavrayabilir,
2. Konfeksiyon işletmelerinde kullanılan serim/kesim teknolojileri hakkında bilgi sahibi olabilir,
3. Çeşitli dikiş makinelerine yönelik temel makine ayarları ve bakım becerilerini kavrayabilir,
4. Konfeksiyon makinelerine ilişkin otomasyon seviyelerinin, ek aparat, aksesuar ve teçhizatlar hakkında bilgi sahibi olabilir,
5. Dikimhane sürecinin ardından uygulanan ütü pres, kumaş katlama, leke çıkarma gibi bitim işlemlerine yönelik teknolojilerin önemini kavrayabilir.
 |
| **Haftalık Ders Konuları** | **1.Hafta** Ders ile ilgili gerekli ön bilgilerin verilmesi |
| **2.Hafta** Konfeksiyon işletmelerinde kullanılan kumaş kontrol makineleri ve serim düzenekleri hakkında bilgi verilmesi |
| **3.Hafta** Kesimhane makineleri ve teknolojileri hakkında bilgi verilmesi |
| **4.Hafta** Dikimhanedeki üretim süreçlerine ait işaretleme ve çıt makineleri hakkında bilgi verilmesi |
| **5.Hafta** Çift baskı dikiş makinesinin tanıtılması ve temel ayarları hakkında bilgi verilmesi |
| **6.Hafta** Çift baskı dikiş makinesi uygulamaları ve farklı ayarların yapılması hakkında bilgilerinin verilmesi |
| **7.Hafta** Overlok makinesinin tanıtılması ve temel ayarları hakkında bilgi verilmesi |
| **8.Hafta** Reçme makinesinin tanıtılması ve temel ayarları hakkında bilgi verilmesi |
| **9.Hafta** İlik/düğme makinelerinin tanıtılması ve temel ayarları hakkında bilgi verilmesi |
| **10.Hafta** Konfeksiyon işletmesinde kullanılan spesifik makineler hakkında bilgi verilmesi |
| **11.Hafta** Fiksaj ve ütü sistemleri/otomatlar hakkında bilgi verilmesi |
| **12.Hafta** Leke çıkarma makine sistemleri hakkında bilgi verilmesi |
| **13.Hafta** Katlama, paketleme ve kaplama makine sistemleri hakkında bilgi verilmesi |
| **14.Hafta** Taşıyıcı bantlar ve otomasyon sistemleri hakkında bilgi verilmesi |
|  **Ölçme ve****Değerlendirme** |  Kısa Sınav %20 Ara Sınav %30 Final Sınavı %50 Bütünleme Sınavı %50 Sınavlar yüz yüze yapılacak olup tarihler web sayfasında ilan edilecektir. |

|  |  |
| --- | --- |
| **Kaynaklar** | 1. Hazır Giyim ve Konfeksiyon Makineleri, Prof. Dr. Perihan Lokmanoğlu, Bizim Büro Basımevi,1994
2. Giyimde Makine Teknolojisi, Yard. Doç. Dr. Fatma Eray, Gazi ÜN.Teknik Eğitim Matbaası,1989
 |

|  |
| --- |
| **PROGRAM ÖĞRENME ÇIKTILARI İLE****DERS ÖĞRENİM ÇIKTILARI İLİŞKİSİ TABLOSU** |
|  | **PÇ1** | **PÇ2** | **PÇ3** | **PÇ4** | **PÇ5** | **PÇ6** | **PÇ7** | **PÇ8** | **PÇ9** | **PÇ10** | **PÇ11** | **PÇ12** | **PÇ13** | **PÇ14** |
| **ÖÇ1** | 2 | 4 | 3 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 4 | 3 | 3 | 3 |
| **ÖÇ2** | 1 | 5 | 5 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 2 | 2 | 2 | 2 |
| **ÖÇ3** | 1 | 1 | 1 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 3 | 3 | 3 | 3 |
| **ÖÇ4** | 1 | 3 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 3 |
| **ÖÇ5** | 1 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 5 | 5 | 5 | 5 |
| **ÖÇ: Öğrenme Kazanımları PÇ: Program Çıktıları** |
| **Katkı Düzeyi** | **1 Çok Düşük** | **2 Düşük** | **3 Orta** | **4 Yüksek** | **5 Çok Yüksek** |

**Program Çıktıları ve İlgili Dersin İlişkisi**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | **PÇ 1** | **PÇ2** | **PÇ3** | **PÇ4** | **PÇ5** | **PÇ6** | **PÇ7** | **PÇ8** | **PÇ9** | **PÇ10** | **PÇ11** | **PÇ12** | **PÇ13** | **PÇ14** |
| **Hazır Giyim Konfeksiyon Makineleri** | 1 | 3 | 3 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 3 | 3 | 3 |

|  |
| --- |
| **DERS İZLENCESİ** |
| **Dersin Adı** | Kalıp Hazırlama Teknikleri I. |
| **Dersin AKTS’si** | 3 |
| **Dersin Yürütücüsü** | Öğr. Gör. Fatma KAYA |
| **Dersin Gün ve Saati** | OSB MYO Web sayfasında ilan edilecektir |
| **Dersin Görüşme Gün****ve Saati** | Ders yürütücüsü tarafından ilan dilecektir |
| **Öğretim Yöntemi ve Ders Hazırlık** | Yüzyüze, Konu anlatım, Soru-cevap, Gösterip yaptırmaÖğrenciler ders kaynaklarından her haftanın konusunu derse başlamadan önce inceleyeceklerdir. Dersin konusu çizimler üzerinden anlatılacaktır. |
| **Dersin Amacı** | Bu ders ile öğrenciye; vücut üzerinden ölçü alma, kadın giyimine ait alt giysi gruplarından temel etek ve model uygulamalı etek kalıpları, temel pantolon ve model uygulamalı pantolon kalıpları ve şablonlarının hazırlanması, kalıpların serileme işlemlerinin yapılmasına yönelik yeterlikler kazandırılacaktır. |
| **Dersin Öğrenme Çıktıları** | Bu dersin başarılı bir şekilde tamamlanmasıyla öğrenciler;1. Kalıpların hazırlanması için vücut üzerinden gerekli temel ölçüleri alabilir, ölçü formüllerini kullanarak yardımcı ölçüleri hesaplayabilir.
2. Ölçülere uygun olarak temel etek ve astar kalıplarını hazırlayabilir, şablonlarını elde edebilir ve kalıpların serilemesini yapabilir.
3. Model uygulamalı etek kalıp çalışmaları yapabilir.
4. Ölçülere uygun olarak temel pantolon kalıplarını hazırlayabilir, şablonlarını elde edebilir ve kalıpların serilemesini yapabilir.
5. Model uygulamalı pantolon kalıp çalışmaları yapabilir.
 |
| **Haftalık Ders Konuları** | **1.Hafta** Ders ile ilgili gerekli ön bilgilerin verilmesi |
| **2.Hafta** İnsan vücut tipleri ile ilgili bilgilerin verilmesi, vücut üzerinden temel ve yardımcı ölçülerin alınması |
| **3.Hafta** Temel etek ve kalıbının hazırlanması |
| **4.Hafta** Temel etek şablonlarının hazırlanması ve serilemesinin yapılması |
| **5.Hafta** Vücut özelliklerine göre temel etek kalıbının hazırlanması |
| **6.Hafta** Kloş ve Daire etek kalıp ve şablonlarının hazırlanması |
| **7.Hafta** Parçalı etek kalıp ve şablonlarının hazırlanması |
| **8.Hafta** Pilili etek kalıp ve şablonlarının hazırlanması |
| **9.Hafta** Model uygulamalı etek kalıp ve şablonlarının hazırlanması |
| **10.Hafta** Pantolon etek kalıp ve şablonlarının hazırlanması |
| **11.Hafta** Temel pantolon kalıbının hazırlanması |
| **12.Hafta** Temel pantolon kalıp şablonlarının hazırlanması ve kalıp serilemesinin yapılması |
| **13.Hafta** Model uygulamalı pantolon kalıp ve şablonlarının hazırlanması |
| **14.Hafta** Model uygulamalı pantolon kalıp ve şablonlarının hazırlanması |
| **Ölçme ve****Değerlendirme** |  Kısa Sınav %20 Ara Sınav %30 Final Sınavı %50 Bütünleme Sınavı %50 Sınavlar yüz yüze yapılacak olup tarihler web sayfasında ilan edilecektir. |

|  |  |
| --- | --- |
| **Kaynaklar** | 1. Çardak, F. ve Arkadaşları, (2006). Kalıp Hazırlama-Kadın Dış Giyimi, İTKİB Yayınları, İstanbul.
2. Seyhun, G. (2011). A’dan Z’ye modelistlik - Kalıp Elde Etme Teknikleri 1. Umut Matbaacılık. İstanbul.
3. İSMEK Modelistlik Kitabı I-II-II [http://tbmyotekstil.klu.edu.tr/dosyalar/birimler/tbmyotekstil/dosyalar/dosya\_ve\_belgeler/modelistlik(1).pdf](http://tbmyotekstil.klu.edu.tr/dosyalar/birimler/tbmyotekstil/dosyalar/dosya_ve_belgeler/modelistlik%281%29.pdf)
4. İTKİB Kalıp Hazırlama – Kadın DIŞ Giyim [http://tbmyotekstil.klu.edu.tr/dosyalar/birimler/tbmyotekstil/dosyalar/dosya\_ve\_belgeler/modelistlik(1).pdf](http://tbmyotekstil.klu.edu.tr/dosyalar/birimler/tbmyotekstil/dosyalar/dosya_ve_belgeler/modelistlik%281%29.pdf)
 |

|  |
| --- |
| **PROGRAM ÖĞRENME ÇIKTILARI İLE****DERS ÖĞRENİM ÇIKTILARI İLİŞKİSİ TABLOSU** |
|  | **PÇ1** | **PÇ2** | **PÇ3** | **PÇ4** | **PÇ5** | **PÇ6** | **PÇ7** | **PÇ8** | **PÇ9** | **PÇ10** | **PÇ11** | **PÇ12** | **PÇ13** | **PÇ14** |
| **ÖÇ1** | 1 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 |
| **ÖÇ2** | 1 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 |
| **ÖÇ3** | 1 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 |
| **ÖÇ4** | 1 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 |
| **ÖÇ5** | 1 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 |
| **ÖÇ: Öğrenme Kazanımları PÇ: Program Çıktıları** |
| **Katkı Düzeyi** | **1 Çok Düşük** | **2 Düşük** | **3 Orta** | **4 Yüksek** | **5 Çok Yüksek** |

**Program Çıktıları ve İlgili Dersin İlişkisi**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | **PÇ 1** | **PÇ2** | **PÇ3** | **PÇ4** | **PÇ5** | **PÇ6** | **PÇ7** | **PÇ8** | **PÇ9** | **PÇ10** | **PÇ11** | **PÇ12** | **PÇ13** | **PÇ14** |
| **Kalıp Hazırlama Teknikleri I.** | 1 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 |

|  |
| --- |
| **DERS İZLENCESİ** |
| **Dersin Adı** | Giyim Üretim Teknikleri I. |
| **Dersin AKTS’si** | 6 |
| **Dersin Yürütücüsü** | Öğr. Gör. İsmail BALTACI |
| **Dersin Gün ve Saati** | OSB MYO Web sayfasında ilan edilecektir |
| **Dersin Görüşme Gün****ve Saati** | Ders yürütücüsü tarafından ilan dilecektir |
| **Öğretim Yöntemi ve Ders Hazırlık** | Yüzyüze, Konu anlatım, Soru-cevap, Gösterip yaptırmaÖğrenciler ders kaynaklarından her haftanın konusunu derse başlamadan önce inceleyeceklerdir. Dersin konusu örnek ürünler üzerinden anlatılacaktır. |
| **Dersin Amacı** | Bu ders ile öğrenciye; sanayi tipi düz dikiş ve overlok makinelerini kullanarak etek ve pantolon için gerekli temel dikim çalışmaları yaptırmak, temel etek ve temel pantolon dikimi yapabilmelerine yönelik yeterlikler kazandırılacaktır. |
| **Dersin Öğrenme Çıktıları** | Bu dersin başarılı bir şekilde tamamlanmasıyla öğrenciler;1. Gerekli yerlerde elde teyel çeşitlerini uygulayabilir.
2. Dikiş makinesini kullanabilir.
3. Overlok makinesini kullanabilir.
4. Farklı fermuar, yırtmaç, cep ve bel temizleme tekniği uygulayabilir.
5. Temel etek dikimi yapabilir.
6. Temel pantolon dikimi yapabilir.
 |
| **Haftalık Ders Konuları** | **1.Hafta** Ders ile ilgili gerekli ön bilgilerin verilmesi |
| **2.Hafta** Elde teyel çeşitlerinin uygulanması, Sanayi tipi ütü kullanımı ile ilgili bilgi verilmesi ve uygulamaların yapılması |
| **3.Hafta** Düz sanayi tipi dikiş makinesine ip takılması ve dikiş egzersizlerinin yapılması |
| **4.Hafta** Düz sanayi tipi dikiş makinesinde dikiş egzersizlerinin yapılması |
| **5.Hafta** Overlok makinesine ip takılması ve dikiş egzersizlerinin yapılması, kenar temizleme tekniğinin uygulanması |
| **6.Hafta** Etek yırtmaç tekniklerinin çalışılması |
| **7.Hafta** Bel temizleme tekniklerinin çalışılması |
| **8.Hafta** Fermuar tekniklerinin çalışılması |
| **9.Hafta** Temel etek kesim ve dikime hazırlıkların yapılması |
| **10.Hafta** Temel etek dikiminin yapılması, kalite kontrol ve son ütüsünün yapılması |
| **11.Hafta** Cep tekniklerinin çalışılması |
| **12.Hafta** Temel pantolon kesimi ve dikime hazırlıkların yapılması |
| **13.Hafta** Temel pantolon dikimi |
| **14.Hafta** Temel pantolon dikimi, kalite kontrol ve son ütüsünün yapılması |
| **Ölçme ve****Değerlendirme** |  Kısa Sınav %20 Ara Sınav %30 Final Sınavı %50 Bütünleme Sınavı %50 Sınavlar yüz yüze yapılacak olup tarihler web sayfasında ilan edilecektir. |

|  |  |
| --- | --- |
| **Kaynaklar** | 1. Koca, E. ve Koç F. (2006). Temel Dikim Teknikleri 1 Etek - Pantolon. Kök Yayıncılık: Ankara.
2. Smith Alison, (2010). Dikiş Teknikleri, Tuva Tekstil Yayınevi: İstanbul.
 |

|  |
| --- |
| **PROGRAM ÖĞRENME ÇIKTILARI İLE****DERS ÖĞRENİM ÇIKTILARI İLİŞKİSİ TABLOSU** |
|  | **PÇ1** | **PÇ2** | **PÇ3** | **PÇ4** | **PÇ5** | **PÇ6** | **PÇ7** | **PÇ8** | **PÇ9** | **PÇ10** | **PÇ11** | **PÇ12** | **PÇ13** | **PÇ14** |
| **ÖÇ1** | 1 | 5 | 1 | 1 | 1 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 |
| **ÖÇ2** | 1 | 1 | 5 | 1 | 5 | 5 | 5 | 5 | 2 | 5 | 5 | 2 | 5 | 5 |
| **ÖÇ3** | 1 | 1 | 1 | 1 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 |
| **ÖÇ4** | 1 | 1 | 1 | 1 | 5 | 5 | 5 | 2 | 5 | 5 | 2 | 5 | 5 | 5 |
| **ÖÇ5** | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 5 | 5 | 5 | 3 | 5 | 4 | 1 | 1 | 1 |
| **ÖÇ6** | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 5 | 5 | 1 | 1 | 5 | 5 | 5 | 5 |
| **ÖÇ: Öğrenme Kazanımları PÇ: Program Çıktıları** |
| **Katkı Düzeyi** | **1 Çok Düşük** | **2 Düşük** | **3 Orta** | **4 Yüksek** | **5 Çok Yüksek** |

**Program Çıktıları ve İlgili Dersin İlişkisi**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | **PÇ 1** | **PÇ2** | **PÇ3** | **PÇ4** | **PÇ5** | **PÇ6** | **PÇ7** | **PÇ8** | **PÇ9** | **PÇ10** | **PÇ11** | **PÇ12** | **PÇ13** | **PÇ14** |
| **Giyim Üretim Teknikleri 1.** | 1 | 2 | 2 | 1 | 3 | 4 | 5 | 4 | 3 | 4 | 4 | 3 | 4 | 4 |

|  |
| --- |
| **DERS İZLENCESİ** |
| **Dersin Adı** | İş Sağlığı Güvenliği |
| **Dersin AKTS’si** | 2 |
| **Dersin Yürütücüsü** | Öğr. Gör. İsmail BALTACI |
| **Dersin Gün ve Saati** | OSB MYO Web sayfasında ilan edilecektir |
| **Dersin Görüşme Gün****ve Saati** | Ders yürütücüsü tarafından ilan dilecektir |
| **Öğretim Yöntemi ve Ders Hazırlık** | Yüzyüze, Konu anlatım, Soru-cevap, Öğrenciler ders kaynaklarından her haftanın konusunu derse başlamadan önce inceleyeceklerdir. Dersin konusu online sunumlar üzerinden anlatılacaktır. |
| **Dersin Amacı** | Bu derste öğrencilerin konfeksiyon ortamında yaşanabilecek iş kazalarından ve meslek hastalıklarından korunmaya yönelik bilgi ve beceri edinmeleri, işçi sağlığı ve iş güvenliği mevzuatı konusunda bilgi edinerek iş yerindeki uygulamalarla değerlendirebilmeleri amaçlanmaktadır. |
| **Dersin Öğrenme Çıktıları** | Bu dersin başarılı bir şekilde tamamlanmasıyla öğrenciler şunları yapabileceklerdir;1. İş sağlığı ve güvenliği hakkındaki temel kavramlar ve tarihsel gelişimi kavrayabilir,
2. Konfeksiyon işletmelerindeki risk, tehlike, birincil, ikincil, üçüncül koruma kavramlarını kavrayabilir,
3. Fiziksel, kimyasal, biyolojik ve psikolojik riskler hakkında bilgi sahibi olabilir,
4. Konfeksiyon işletmesindeki iş sağlığı ve güvenliği konusunda bilgi sahibi olur ve bunu işyerindeki uygulamalarla değerlendirebilir.
 |
| **Haftalık Ders Konuları** | **1.Hafta** Ders ile ilgili gerekli ön bilgilerin verilmesi |
| **2.Hafta** İş Sağlığı ve Güvenliğinin amacı ve tarihsel gelişimi; yasal hak ve yükümlülükler hakkında gerekli bilginin aktarılması |
| **3.Hafta** Konfeksiyon işletmesindeki iş kazaları tanımı ve örnekler üzerinden oluşabilecek risklerin aktarılması |
| **4.Hafta** Konfeksiyon işletmesindeki iş kazaları ve meslek hastalıklarından doğan sorunlara karşı hukuki haklar hakkında gerekli bilginin aktarılması |
| **5.Hafta** Konfeksiyon işletmesindeki kişisel koruyucu ekipmanlar ve kullanımları hakkında gerekli bilginin aktarılması |
| **6.Hafta** İş sağlığı ve güvenliği temel prensipleri hakkında gerekli bilginin aktarılması |
| **7.Hafta** Konfeksiyon işletmesindeki iş sağlığı ve güvenliği temel prensipleri hakkında gerekli bilginin aktarılması |
| **8.Hafta** Biyolojik, fiziksel ve kimyasal risk etmenleri hakkında gerekli bilginin aktarılması |
| **9.Hafta** Acil durum planları ve acil durum yönetiminin tanımlanması ve gerekli bilginin aktarılması |
| **10.Hafta** İlkyardım ve meslek hastalıklarının tanımlanması |
| **11.Hafta** Meslek hastalığı kavramı, meslek hastalığının sınıflandırılması ve önlenmesi hakkında gerekli bilginin aktarılması |
| **12.Hafta** Konfeksiyon işletmelerindeki iş sağlığı ve güvenliğini etkileyen fiziksel faktörler hakkında gerekli bilginin aktarılması |
| **13.Hafta** Konfeksiyon işletmelerinde olası iş kazaları ve korunma yöntemleri hakkında gerekli bilginin aktarılması |
| **14.Hafta** Konfeksiyon işletmelerindeki iş sağlığı ve güvenliği ile ilgili alınacak genel önlemler hakkında gerekli bilginin aktarılması |
| **Ölçme ve****Değerlendirme** |  Kısa Sınav %20 Ara Sınav %30 Final Sınavı %50 Bütünleme Sınavı %50Sınavlar yüz yüze yapılacak olup tarihler web sayfasında ilan edilecektir. |

|  |  |
| --- | --- |
| **Kaynaklar** | 1. Bilir, N., (2016). İş Sağlığı ve Güvenliği. Ankara: Güneş Tıp Kitabevi.
2. Kızılkum, Y., Çakır, N., (2013). İş Sağlığı ve İş Güvenliği El Kitabı. İstanbul: Alfa Yayıncılık.
3. Selek, H. S., (2018). İş Sağlığı ve Güvenliği (İSG) Temel Konular. Ankara: Seçkin Yayıncılık.
4. Düzen, B. (2008). Hazır giyim sektöründe iş sağlığı ve güvenliği uygulamalarının kalite ile ilişkisi (Doctoraldissertation, DEÜ Sosyal Bilimleri Enstitüsü).
 |

|  |
| --- |
| **PROGRAM ÖĞRENME ÇIKTILARI İLE****DERS ÖĞRENİM ÇIKTILARI İLİŞKİSİ TABLOSU** |
|  | **PÇ1** | **PÇ2** | **PÇ3** | **PÇ4** | **PÇ5** | **PÇ6** | **PÇ7** | **PÇ8** | **PÇ9** | **PÇ10** | **PÇ11** | **PÇ12** | **PÇ13** | **PÇ14** |
| **ÖÇ1** | 1 | 5 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 4 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 |
| **ÖÇ2** | 1 | 3 | 5 | 5 | 5 | 3 | 5 | 4 | 4 | 3 | 4 | 5 | 5 | 5 |
| **ÖÇ3** | 1 | 3 | 3 | 4 | 4 | 4 | 4 | 5 | 4 | 4 | 4 | 3 | 3 | 3 |
| **ÖÇ4** | 1 | 3 | 5 | 5 | 5 | 3 | 5 | 4 | 4 | 4 | 5 | 5 | 5 | 5 |
| **ÖÇ: Öğrenme Kazanımları PÇ: Program Çıktıları** |
| **Katkı Düzeyi** | **1 Çok Düşük** | **2 Düşük** | **3 Orta** | **4 Yüksek** | **5 Çok Yüksek** |

**Program Çıktıları ve İlgili Dersin İlişkisi**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | **PÇ 1** | **PÇ2** | **PÇ3** | **PÇ4** | **PÇ5** | **PÇ6** | **PÇ7** | **PÇ8** | **PÇ9** | **PÇ10** | **PÇ11** | **PÇ12** | **PÇ13** | **PÇ14** |
| **İş Sağlığı Güvenliği**  | 1 | 3 | 4 | 4 | 4 | 3 | 4 | 4 | 3 | 3 | 4 | 4 | 4 | 4 |

|  |
| --- |
| **DERS İZLENCESİ** |
| **Dersin Adı** | Temel Sanat Eğitimi |
| **Dersin AKTS’si** | 2 |
| **Dersin Yürütücüsü** | Öğr. Gör. Fatma KAYA |
| **Dersin Gün ve Saati** | OSB MYO Web sayfasında ilan edilecektir |
| **Dersin Görüşme Gün****ve Saati** | Ders yürütücüsü tarafından ilan dilecektir |
| **Öğretim Yöntemi ve Ders Hazırlık** | Yüzyüze, Konu anlatım, Soru-cevap, Gösterip yaptırmaÖğrenciler ders kaynaklarından her haftanın konusunu derse başlamadan önce inceleyeceklerdir. Dersin konusu çizimler üzerinden anlatılacaktır. |
| **Dersin Amacı** | Temel sanat eğitimi dersinin amacı; ders ile ilgili temel kavramları tanımak, nokta, çizgi, desen, doku, form, gölgelendirme, renk ve renk uyumu çalışmaları yaparak öğrencilerin görsel algı ve yeteneklerini geliştirmektir. |
| **Dersin Öğrenme Çıktıları** | Bu dersin sonunda öğrencilerin şu konularda yetkin olmaları beklenmektedir:1. Temel sanatın kaynağı, amacı ve gelişimi hakkında bilgi sahibi olarak, ders ile ilgili genel kavramları tanıyabilir.
2. Nokta, çizgi, deseni kullanarak kompozisyon çalışmaları yapabilir.
3. Objelerin dokularını çizerek karakalem ve kuru boya tekniğiyle renklendirme çalışmaları yapabilir.
4. Işık yansımalarını göz önünde bulundurarak objeler üzerinde gölgelendirme yapabilir.
5. Renkler ve renk uyumlarını göz önünde bulundurarak renklendirme çalışmaları yapabilir.
 |
| **Haftalık Ders Konuları** | **1.Hafta** Ders hakkında genel bilgilendirmenin yapılması |
| **2.Hafta** Temel sanatın kaynağı, Amacı, Türkiye'de ve dünyada temel sanat eğitimi, temel sanat kavramlarının aktarılması |
| **3.Hafta** Nokta ile ilgili kavramlar, nokta egzersizleri, nokta kompozisyon çalışmalarının yapılması |
| **4.Hafta** Çizgi ile ilgili kavramlar, çizgi egzersizleri, çizgi kompozisyon çalışmalarının yapılması |
| **5.Hafta** Desen ile ilgili kavramlar, desen egzersizleri, desen kompozisyon çalışmalarının yapılması |
| **6.Hafta** Doku ile ilgili kavramlar, doku egzersizleri, doku kompozisyon çalışmalarının yapılması |
| **7.Hafta** Form ve gölgelendirme ile ilgili kavramlar, form ve gölgelendirme kompozisyon çalışmalarının yapılması |
| **8.Hafta** Renk ile ilgili kavramlar, ana ve ara renk çalışmalarının yapılması |
| **9.Hafta** Sıcak ve soğuk renk çalışmalarının yapılması |
| **10.Hafta** Renk skala çalışmalarının yapılması |
| **11.Hafta** Renk çemberi çalışmasının yapılması |
| **12.Hafta** Kumaş deseni renklendirme çalışmalarının yapılması |
| **13.Hafta** Tema uygulamaları çalışmalarının yapılması |
| **14.Hafta** Tema uygulamalarının yapılması |
| **Ölçme ve****Değerlendirme** |  Kısa Sınav %20 Ara Sınav %30 Final Sınavı %50 Bütünleme Sınavı %50 Sınavlar yüz yüze yapılacak olup tarihler web sayfasında ilan edilecektir. |

|  |  |
| --- | --- |
| **Kaynaklar** | 1. Abacı, O. (2007). Temel Sanat Eğitimi. Morpa Kültür Yayınları: İstanbul
2. Aydoğan, M. (2018). Temel Sanat Eğitimi. Adeon Yayınları: Ankara
 |

|  |
| --- |
| **PROGRAM ÖĞRENME ÇIKTILARI İLE****DERS ÖĞRENİM ÇIKTILARI İLİŞKİSİ TABLOSU** |
|  | **PÇ1** | **PÇ2** | **PÇ3** | **PÇ4** | **PÇ5** | **PÇ6** | **PÇ7** | **PÇ8** | **PÇ9** | **PÇ10** | **PÇ11** | **PÇ12** | **PÇ13** | **PÇ14** |
| **ÖÇ1** | 1 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 |
| **ÖÇ2** | 1 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 4 | 4 | 4 | 4 | 5 | 5 |
| **ÖÇ3** | 1 | 3 | 3 | 3 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 |
| **ÖÇ4** | 1 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 3 | 3 | 3 | 3 | 5 | 5 | 5 |
| **ÖÇ5** | 1 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 |
| **ÖÇ: Öğrenme Kazanımları PÇ: Program Çıktıları** |
| **Katkı Düzeyi** | **1 Çok Düşük** | **2 Düşük** | **3 Orta** | **4 Yüksek** | **5 Çok Yüksek** |

**Program Çıktıları ve İlgili Dersin İlişkisi**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | **PÇ 1** | **PÇ2** | **PÇ3** | **PÇ4** | **PÇ5** | **PÇ6** | **PÇ7** | **PÇ8** | **PÇ9** | **PÇ10** | **PÇ11** | **PÇ12** | **PÇ13** | **PÇ14** |
| **Temel Sanat Eğitimi** | 1 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 |

|  |
| --- |
| **DERS İZLENCESİ** |
| **Dersin Adı** | Konfeksiyon Malzeme Bilgisi |
| **Dersin AKTS’si** | 2 |
| **Dersin Yürütücüsü** | Öğr. Gör. Fahrünnisa SAYIM |
| **Dersin Gün ve Saati** | OSB MYO Web sayfasında ilan edilecektir |
| **Dersin Görüşme Gün****ve Saati** | Ders yürütücüsü tarafından ilan dilecektir |
| **Öğretim Yöntemi ve Ders Hazırlık** | Yüzyüze, Konu anlatım, Soru-cevap,Öğrenciler ders kaynaklarından her haftanın konusunu derse başlamadan önce inceleyeceklerdir. Dersin konusu online sunumlar üzerinden anlatılacaktır. |
| **Dersin Amacı** | Bu derste tekstil sektöründe kullanılan ana ve yardımcı malzemelerin sınıflandırılması, genel özellikleri ve yapıları aktarılarak üretim süreçlerinde kullanım alanlarına uygun malzeme seçiminin doğru bir şekilde yapılabilmesi amaçlanmaktadır. |
| **Dersin Öğrenme Çıktıları** | Bu dersin başarılı bir şekilde tamamlanmasıyla öğrenciler şunları yapabileceklerdir;1. Konfeksiyonda kullanılan ana ve yardımcı malzemelerin genel özelliklerini bilir ve malzemeleri kullanımına göre sınıflandırabilir,
2. Giysi üretiminde kullanılacak tüm malzemeleri tanır ve uygulaması yapılacak modelin ürüne dönüştürülme süreçlerinde doğru malzeme seçimlerini yapabilir,
3. Konfeksiyonda kullanılan ana ve yardımcı malzemelerin bakım ve kullanım talimatlarını kavrayabilir.
 |
| **Haftalık Ders Konuları** | **1.Hafta** Ders ile ilgili gerekli ön bilgilerin verilmesi |
| **2.Hafta** Konfeksiyon üretiminde kullanılan ana ve yardımcı malzemelerin genel özellikleri hakkında bilgi verilmesi |
| **3.Hafta** Konfeksiyonda kullanılan kumaşların sınıflandırılması ve genel özellikleri hakkında bilgi verilmesi (Kumaş kartelası hazırlanması), |
| **4.Hafta** Dikiş ipliğinin ve dikiş iğnelerinin sınıflandırılması ve genel özelliklerinin aktarılması (Dikişi iğne ve iplik kartelası hazırlanması) |
| **5.Hafta** Astar kumaşlarının sınıflandırılması ve genel özelliklerinin aktarılması (Astar kartelası hazırlanması) |
| **6.Hafta** Tela ve vatka çeşitlerinin sınıflandırılması ve genel özelliklerinin aktarılması (Tela ve vatka kartelası hazırlanması) |
| **7.Hafta** Giysi kapama malzemelerinin sınıflandırılması ve genel özelliklerinin aktarılması ( Fermuar ve düğme kartelası hazırlanması) |
| **8.Hafta** Giysi kapama aksesuarlarının sınıflandırılması ve genel özelliklerinin aktarılması (Kemer, toka, agraf, kanca, kuşgözü, çıt çıtv.b) |
| **9.Hafta** Giysi süsleme malzemelerinin sınıflandırılması ve genel özelliklerinin aktarılması (Kurdele, birit, biye, lastik v.b dar dokumalar) (Süsleme malzemeleri kartelası hazırlama) |
| **10.Hafta** Dolgu ve destek malzemelerinin sınıflandırılması ve genel özelliklerinin aktarılması |
| **11.Hafta** Etiket çeşitlerinin sınıflandırılması ve genel özelliklerinin aktarılması, etikette yer alan semboller hakkında bilgi verilmesi |
| **12.Hafta** Paketleme malzemelerinin sınıflandırılması, genel özelliklerinin aktarılması ve kullanım alanları hakkında bilgi verilmesi, |
| **13.Hafta** Konfeksiyonda kullanılan malzeme çeşitlerine ait kartelaların hazırlanması |
| **14.Hafta** Giysi çeşitlerine göre kullanılan malzemelerin belirlenmesi ve ürün malzeme formunun hazırlanması |
| **Ölçme ve****Değerlendirme** |  Kısa Sınav %20 Ara Sınav %30 Final Sınavı %50 Bütünleme Sınavı %50 Sınavlar yüz yüze yapılacak olup tarihler web sayfasında ilan edilecektir. |

|  |  |
| --- | --- |
| **Kaynaklar** | 1. Bilen Umut, (2013). Hazır Giyimde Kullanılan Malzeme ve Aksesuarlar, Kerasus Yayınları.
2. Gürcüm Banu Hatice, (2013). Tekstil ve Malzeme Bilgisi, Kerasus Yayınları.
3. Yakartepe, Z.M. , (1999). Genel Konfeksiyon, TKAM Tekstil ve Konfeksiyon Araştırma Merkezi Yayınları, Cilt No:25, İstanbul.
4. Teknik El Kitapları Serisi 6: Hazır Giyimde Tela Seçme ve Kullanma, (2003). İTKİB Yayınları, İstanbul.
5. Teknik El Kitapları Serisi 5: Hazır Giyim Ürünlerinde Paketleme, (2003). İTKİB Yayınları, İstanbul.
6. Teknik El Kitapları Serisi 3: Tekstil/Hazır Giyim Ürünlerinde Aranan Kalite Kriterleri, (2003). İTKİB Yayınları, İstanbul.
7. Teknik El Kitapları Serisi 2: Tekstil/Hazır Giyim Ürünleri İçin Bakım Talimatları, (2002). İTKİB Yayınları, İstanbul.
 |

|  |
| --- |
| **PROGRAM ÖĞRENME ÇIKTILARI İLE****DERS ÖĞRENİM ÇIKTILARI İLİŞKİSİ TABLOSU** |
|  | **PÇ1** | **PÇ2** | **PÇ3** | **PÇ4** | **PÇ5** | **PÇ6** | **PÇ7** | **PÇ8** | **PÇ9** | **PÇ10** | **PÇ11** | **PÇ12** | **PÇ13** | **PÇ14** |
| **ÖÇ1** | 1 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 3 | 3 |
| **ÖÇ2** | 1 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 3 | 3 | 5 |
| **ÖÇ3** | 1 | 2 | 3 | 3 | 2 | 3 | 2 | 2 | 2 | 4 | 3 | 5 | 5 | 3 |
| **ÖÇ: Öğrenme Kazanımları PÇ: Program Çıktıları** |
| **Katkı Düzeyi** | **1 Çok Düşük** | **2 Düşük** | **3 Orta** | **4 Yüksek** | **5 Çok Yüksek** |

**Program Çıktıları ve İlgili Dersin İlişkisi**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | **PÇ 1** | **PÇ2** | **PÇ3** | **PÇ4** | **PÇ5** | **PÇ6** | **PÇ7** | **PÇ8** | **PÇ9** | **PÇ10** | **PÇ11** | **PÇ12** | **PÇ13** | **PÇ14** |
| **Konfeksiyon Malzeme Bilgisi** | 1 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 |

|  |
| --- |
| **DERS İZLENCESİ** |
| **Dersin Adı** | Konfeksiyonda Kalite Kontrol |
| **Dersin AKTS’si** | 2 |
| **Dersin Yürütücüsü** | Öğr. Gör. Fatma KAYA |
| **Dersin Gün ve Saati** | OSB MYO Web sayfasında ilan edilecektir |
| **Dersin Görüşme Gün****ve Saati** | Ders yürütücüsü tarafından ilan dilecektir |
| **Öğretim Yöntemi ve Ders Hazırlık** | Yüzyüze, Konu anlatım, Soru-cevap, Öğrenciler ders kaynaklarından her haftanın konusunu derse başlamadan önce inceleyeceklerdir. Dersin konusu online sunumlar üzerinden anlatılacaktır. |
| **Dersin Amacı** | Bu derste konfeksiyon işletmelerindeki kesimhane, dikimhane, sevkiyat gibi tüm üretim süreçlerinde hammadde, yardımcı malzeme, aksesuar ve bitmiş ürün kontrolünü ve kalite kontrol sonuçlarının değerlendirilmesi konuları hakkında bilgi verilmesini amaçlamaktadır.  |
| **Dersin Öğrenme Çıktıları** | Bu dersin başarılı bir şekilde tamamlanmasıyla öğrenciler şunları yapabileceklerdir:1. Konfeksiyon işletmelerindeki malzeme kontrolünü yapabilir,
2. İşletmedeki ürün üretim süreçlerinin kontrolünü sağlayabilir,
3. İşletmedeki malzeme ve ürün sevkiyat kontrolünü yapabilir,
4. Bitmiş ürünlerin kalite kontrol sonuçlarını değerlendirebilir.
 |
| **Haftalık Ders Konuları** | **1.Hafta** Ders ile ilgili gerekli ön bilgilerin verilmesi, |
| **2.Hafta** Konfeksiyon işletmesinde hammadde kontrolünün yapılabilmesi için gerekli bilginin aktarılması |
| **3.Hafta** Konfeksiyon işletmesinde yardımcı malzeme ve aksesuar kontrolünün yapılabilmesi için gerekli bilginin aktarılması |
| **4.Hafta** Konfeksiyon işletmesinde yardımcı malzeme ve aksesuar kontrolünün yapılabilmesi için gerekli bilginin aktarılması |
| **5.Hafta** Konfeksiyon işletmesinde bitmiş ürün kontrol yöntemleri hakkında gerekli bilginin aktarılması |
| **6.Hafta** Konfeksiyon işletmesinde bitmiş ürün kontrol yöntemleri hakkında gerekli bilginin aktarılması |
| **7.Hafta** Modelhanedeki gerekli kontrol yöntemleri hakkındaki bilginin aktarılması |
| **8.Hafta** Kesimhanede gerekli kontrol yöntemleri hakkındaki bilginin aktarılması |
| **9.Hafta** Üretim süreçlerinde gerekli kontrol yöntemleri hakkındaki bilginin aktarılması |
| **10.Hafta** Ürünün son kontrol süreçlerindeki gerekli kontrol yöntemleri hakkındaki bilginin aktarılması |
| **11.Hafta** Son kontrol (Ütü, Paketleme ve numaralandırma) süreçlerindeki gerekli bilginin aktarılası |
| **12.Hafta** Sevkiyat kontrol süreçlerindeki gerekli bilginin aktarılası |
| **13.Hafta** Kalite kontrol sonuçlarının değerlendirilmesi |
| **14.Hafta** Kalite kontrol sonuçlarının değerlendirilmesi |
| **Ölçme ve****Değerlendirme** |  Kısa Sınav %20 Ara Sınav %30 Final Sınavı %50 Bütünleme Sınavı %50Sınavlar yüz yüze yapılacak olup tarihler web sayfasında ilan edilecektir. |

|  |  |
| --- | --- |
| **Kaynaklar** | 1. Kaya, S. (2000). Konfeksiyonda Kalite Kontrol Sistemi. Ege Üniversitesi Fen Bilimleri Enstitüsü, Yüksek Lisans Tezi, S, 20.
2. Kaya, S. (2001). Konfeksiyonda Kalite Kontrol. Eü Tekstil ve Konfeksiyon Araştırma-Uygulama Merkezi Yayını, Bornova/İzmir, 14-16.
3. Özdil, N. (2003). Kumaşlarda Fiziksel Kalite Kontrol Yöntemleri. Eü Tekstil ve Konfeksiyon Araştırma ve Uygulama Merkezi Yayını, (21).
 |

|  |
| --- |
| **PROGRAM ÖĞRENME ÇIKTILARI İLE****DERS ÖĞRENİM ÇIKTILARI İLİŞKİSİ TABLOSU** |
|  | **PÇ1** | **PÇ2** | **PÇ3** | **PÇ4** | **PÇ5** | **PÇ6** | **PÇ7** | **PÇ8** | **PÇ9** | **PÇ10** | **PÇ11** | **PÇ12** | **PÇ13** | **PÇ14** |
| **ÖÇ1** | 1 | 5 | 5 | 5 | 3 | 3 | 2 | 2 | 4 | 4 | 2 | 2 | 3 | 3 |
| **ÖÇ2** | 1 | 3 | 3 | 3 | 4 | 4 | 5 | 5 | 5 | 4 | 5 | 5 | 4 | 4 |
| **ÖÇ3** | 1 | 2 | 2 | 2 | 3 | 3 | 3 | 3 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 |
| **ÖÇ4** | 1 | 2 | 2 | 3 | 3 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 5 | 5 |
| **ÖÇ: Öğrenme Kazanımları PÇ: Program Çıktıları** |
| **Katkı Düzeyi** | **1 Çok Düşük** | **2 Düşük** | **3 Orta** | **4 Yüksek** | **5 Çok Yüksek** |

**Program Çıktıları ve İlgili Dersin İlişkisi**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | **PÇ 1** | **PÇ2** | **PÇ3** | **PÇ4** | **PÇ5** | **PÇ6** | **PÇ7** | **PÇ8** | **PÇ9** | **PÇ10** | **PÇ11** | **PÇ12** | **PÇ13** | **PÇ14** |
| **Konfeksiyonda Kalite Kontrol** | 1 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 |

|  |
| --- |
| **DERS İZLENCESİ** |
| **Dersin Adı** | Bilgisayar Destekli Kalıp Tasarımı |
| **Dersin AKTS’si** | 3 |
| **Dersin Yürütücüsü** | Öğr. Gör. Fahrünnisa SAYIM |
| **Dersin Gün ve Saati** | OSB MYO Web sayfasında ilan edilecektir |
| **Dersin Görüşme Gün****ve Saati** | Ders yürütücüsü tarafından ilan dilecektir |
| **Öğretim Yöntemi ve Ders Hazırlık** | Yüzyüze, Konu anlatım, Soru-cevap, Gösterip yaptırmaÖğrenciler ders kaynaklarından her haftanın konusunu derse başlamadan önce inceleyeceklerdir. Dersin konusu çizimler üzerinden anlatılacaktır. |
| **Dersin Amacı** | Kalıp tasarım programı olan Dsigncad programı ile bilgisayarlı kalıp sistemindeki fonksiyonlar, sistemi oluşturan donanımların bilgisi verilerek; etek, bluz, elbise ve pantolon kalıpları hazırlama, serileme ve pastal hazırlama becerileri kazandırmaktır. |
| **Dersin Öğrenme Çıktıları** | Bu dersin başarılı bir şekilde tamamlanmasıyla öğrenciler şunları yapabileceklerdir:1. Bilgisayarda kalıp hazırlama programlarını tanıyabilir,
2. Bilgisayarda kalıp hazırlama programını kullanabilir,
3. Bilgisayarda kalıp hazırlama programının kullanımını öğrenerek farklı giysi kalıp çizimleri yapabilir,
4. Bilgisayarda kalıp hazırlama programı ile kalıp oluşturmanın tüm aşamalarını nitelikli biçimde uygulayabilir,
5. Bilgisayarda kalıp hazırlama programı ile oluşturulan kalıplara dikiş payı verip şablonlama, kalıbı pastala hazırlama işlemlerini yapabilir,
6. Bilgisayarda kalıp hazırlama programı ile serileme yapabilir,
7. Bilgisayarda kalıp hazırlama programı ile pastal planı yapabilir.
 |
| **Haftalık Ders Konuları** | **1.Hafta** Ders ile ilgili genel ön bilgilerin verilmesi |
| **2.Hafta** Bilgisayarlı kalıp sistemindeki fonksiyonların gösterilmesi |
| **3.Hafta** Bilgisayarlı kalıp sistemindeki fonksiyonların gösterilmesi |
| **4.Hafta** Bilgisayarlı kalıp sistemindeki fonksiyonların gösterilmesi |
| **5.Hafta** Bilgisayarlı kalıp sisteminde temel etek çiziminin yapılması |
| **6.Hafta** Bilgisayarlı kalıp sisteminde temel etek şablonlarının hazırlanması ve serilemesinin yapılması |
| **7.Hafta** Bilgisayarlı kalıp sisteminde model uygulamalı etek çiziminin yapılması, şablonlarının hazırlanması ve serilemesinin yapılması |
| **8.Hafta** Bilgisayarlı kalıp sisteminde T-shirt çiziminin yapılması, şablonunun hazırlanması ve serilemesinin yapılması |
| **9.Hafta** Bilgisayarlı kalıp sisteminde model uygulamalı bluz çiziminin yapılması |
| **10.Hafta** Bilgisayarlı kalıp sisteminde model uygulamalı bluz çalışmasının şablonunun hazırlanması ve serilemesinin yapılması |
| **11.Hafta** Bilgisayarlı kalıp sisteminde model uygulamalı elbise çiziminin yapılması, şablonlarının hazırlanması ve serilemesinin yapılması |
| **12.Hafta** Bilgisayarlı kalıp sisteminde temel pantolon çiziminin yapılması |
| **13.Hafta** Bilgisayarlı kalıp sisteminde temel pantolon çalışmasının şablonunun hazırlanması ve serilemesinin yapılması |
| **14.Hafta** Bilgisayarlı kalıp sisteminde pastal planının hazırlanması |
| **Ölçme ve****Değerlendirme** |  Kısa Sınav %20 Ara Sınav %30 Final Sınavı %50 Bütünleme Sınavı %50 Sınavlar yüz yüze yapılacak olup tarihler web sayfasında ilan edilecektir. |

|  |  |
| --- | --- |
| **Kaynaklar** | 1. Öğretim Elemanı Ders Notları
 |

|  |
| --- |
| **PROGRAM ÖĞRENME ÇIKTILARI İLE****DERS ÖĞRENİM ÇIKTILARI İLİŞKİSİ TABLOSU** |
|  | **PÇ1** | **PÇ2** | **PÇ3** | **PÇ4** | **PÇ5** | **PÇ6** | **PÇ7** | **PÇ8** | **PÇ9** | **PÇ10** | **PÇ11** | **PÇ12** | **PÇ13** | **PÇ14** |
| **ÖÇ1** | 1 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 |
| **ÖÇ2** | 1 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 |
| **ÖÇ3** | 1 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 |
| **ÖÇ4** | 1 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 |
| **ÖÇ5** | 1 | 2 | 2 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 |
| **ÖÇ6** | 1 | 1 | 1 | 2 | 5 | 5 | 2 | 5 | 5 | 5 | 3 | 5 | 5 | 5 |
| **ÖÇ7** | 1 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 5 | 5 |
| **ÖÇ: Öğrenme Kazanımları PÇ: Program Çıktıları** |
| **Katkı Düzeyi** | **1 Çok Düşük** | **2 Düşük** | **3 Orta** | **4 Yüksek** | **5 Çok Yüksek** |

**Program Çıktıları ve İlgili Dersin İlişkisi**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | **PÇ 1** | **PÇ2** | **PÇ3** | **PÇ4** | **PÇ5** | **PÇ6** | **PÇ7** | **PÇ8** | **PÇ9** | **PÇ10** | **PÇ11** | **PÇ12** | **PÇ13** | **PÇ14** |
| **Bilgisayar Destekli Kalıp Tasarımı** | 1 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 5 | 5 |

|  |
| --- |
| **DERS İZLENCESİ** |
| **Dersin Adı** | Kalıp Hazırlama Teknikleri III. |
| **Dersin AKTS’si** | 5 |
| **Dersin Yürütücüsü** | Öğr. Gör. Fatma KAYA |
| **Dersin Gün ve Saati** | OSB MYO Web sayfasında ilan edilecektir |
| **Dersin Görüşme Gün****ve Saati** | Ders yürütücüsü tarafından ilan dilecektir |
| **Öğretim Yöntemi ve Ders Hazırlık** | Yüzyüze, Konu anlatım, Soru-cevap, Gösterip yaptırmaÖğrenciler ders kaynaklarından her haftanın konusunu derse başlamadan önce inceleyeceklerdir. Dersin konusu çizimler üzerinden anlatılacaktır. |
| **Dersin Amacı** | Bu ders ile öğrenciye; farklı model özelliklerine sahip yelek, kaban ve ceket kalıplarının, çeşitli yaka, kol ve manşet kalıplarının elde edilmesi, şablonlarının hazırlanması ve kalıpların serileme işlemlerinin yapılmasına yönelik yeterlikler kazandırılması amaçlanmaktadır. |
| **Dersin Öğrenme Çıktıları** |  Bu dersin başarılı bir şekilde tamamlanmasıyla öğrenciler;1. Kalıpların hazırlanması için vücut üzerinden gerekli temel ölçüleri alabilir, ölçü formüllerini kullanarak yardımcı ölçüleri hesaplayabilir,
2. Ölçülere uygun olarak yelek kalıplarını hazırlayabilir, şablonlarını elde edebilir ve kalıpların serilemesini yapabilir,
3. Ölçülere uygun olarak manto kalıplarını hazırlayabilir, şablonlarını elde edebilir ve kalıpların serilemesini yapabilir,
4. Ölçülere uygun olarak ceket kalıplarını hazırlayabilir, şablonlarını elde edebilir ve kalıpların serilemesini yapabilir,
5. Ceket ve mantoda kullanılan çeşitli kol, yaka kalıplarını hazırlayabilir.
 |
| **Haftalık Ders Konuları** | **1.Hafta** Ders ile ilgili gerekli ön bilgilerin verilmesi, temel beden kalıbı için gerekli ölçülerin alınması |
| **2.Hafta** Temel kadın yelek kalıp çiziminin yapılması |
| **3.Hafta** Temel manto çiziminin yapılması, şablonların hazırlanması |
| **4.Hafta** Temel manto beden serilemesinin yapılması, Temel manto kol çizimi ve açma işlemlerinin yapılması |
| **5.Hafta** Model uygulamalı manto çizimi ve şablonlarının hazırlanması |
| **6.Hafta** Model uygulamalı manto çizimi ve şablonlarının hazırlanması |
| **7.Hafta** Model uygulamalı manto çizimi ve şablonlarının hazırlanması |
| **8.Hafta** Model uygulamalı manto çizimi ve şablonlarının hazırlanması |
| **9.Hafta** Temel kadın ceket kalıp çiziminin yapılması |
| **10.Hafta** Temel kadın ceket erkek yaka kalıp çizimi, açma işlemlerinin yapılması ve şablonların hazırlanması |
| **11.Hafta** Temel kadın ceket kol (çift paçalı) kalıp çizimi, açma işlemlerinin yapılması ve şablonların hazırlanması |
| **12.Hafta** Temel kadın ceket beden ve kol astarlarının, telalarının çiziminin yapılması |
| **13.Hafta** Model uygulamalı ceket çizimi ve şablonlarının hazırlanması |
| **14.Hafta** Model uygulamalı ceket çizimi ve şablonlarının hazırlanması |
| **Ölçme ve****Değerlendirme** |  Kısa Sınav %20 Ara Sınav %30 Final Sınavı %50 Bütünleme Sınavı %50 Sınavlar yüz yüze yapılacak olup tarihler web sayfasında ilan edilecektir. |

|  |  |
| --- | --- |
| **Kaynaklar** | 1. Çardak, F. ve Arkadaşları, (2006). Kalıp Hazırlama-Kadın Dış Giyimi, İTKİB Yayınları, İstanbul.
2. Seyhun, G. (2011). A’dan Z’ye modelistlik - Kalıp Elde Etme Teknikleri 1. Umut Matbaacılık. İstanbul.
3. Seyhun, G. (2011). A’dan Z’ye modelistlik - Kalıp Elde Etme Teknikleri 2. Umut Matbaacılık. İstanbul.
4. İSMEK Modelistlik Kitabı I-II-II [http://tbmyotekstil.klu.edu.tr/dosyalar/birimler/tbmyotekstil/dosyalar/dosya\_ve\_belgeler/modelistlik(1).pdf](http://tbmyotekstil.klu.edu.tr/dosyalar/birimler/tbmyotekstil/dosyalar/dosya_ve_belgeler/modelistlik%281%29.pdf)
5. İTKİB Kalıp Hazırlama – Kadın DIŞ Giyim [http://tbmyotekstil.klu.edu.tr/dosyalar/birimler/tbmyotekstil/dosyalar/dosya\_ve\_belgeler/modelistlik(1).pdf](http://tbmyotekstil.klu.edu.tr/dosyalar/birimler/tbmyotekstil/dosyalar/dosya_ve_belgeler/modelistlik%281%29.pdf)
 |

|  |
| --- |
| **PROGRAM ÖĞRENME ÇIKTILARI İLE****DERS ÖĞRENİM ÇIKTILARI İLİŞKİSİ TABLOSU** |
|  | **PÇ1** | **PÇ2** | **PÇ3** | **PÇ4** | **PÇ5** | **PÇ6** | **PÇ7** | **PÇ8** | **PÇ9** | **PÇ10** | **PÇ11** | **PÇ12** | **PÇ13** | **PÇ14** |
| **ÖÇ1** | 5 | 5 | 5 | 5 | 3 | 3 | 3 | 3 | 5 | 5 | 5 | 5 | 3 | 3 |
| **ÖÇ2** | 2 | 5 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 |
| **ÖÇ3** | 5 | 1 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 |
| **ÖÇ4** | 5 | 1 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 |
| **ÖÇ5** | 5 | 1 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 |
| **ÖÇ: Öğrenme Kazanımları PÇ: Program Çıktıları** |
| **Katkı Düzeyi** | **1 Çok Düşük** | **2 Düşük** | **3 Orta** | **4 Yüksek** | **5 Çok Yüksek** |

**Program Çıktıları ve İlgili Dersin İlişkisi**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | **PÇ 1** | **PÇ2** | **PÇ3** | **PÇ4** | **PÇ5** | **PÇ6** | **PÇ7** | **PÇ8** | **PÇ9** | **PÇ10** | **PÇ11** | **PÇ12** | **PÇ13** | **PÇ14** |
| **Kalıp Hazırlama Teknikleri III.** | 4 | 3 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 |

|  |
| --- |
| **DERS İZLENCESİ** |
| **Dersin Adı** | Giyim Üretim Teknikleri III. |
| **Dersin AKTS’si** | 6 |
| **Dersin Yürütücüsü** | Öğr. Gör. İsmail BALTACI |
| **Dersin Gün ve Saati** | OSB MYO Web sayfasında ilan edilecektir |
| **Dersin Görüşme Gün****ve Saati** | Ders yürütücüsü tarafından ilan dilecektir |
| **Öğretim Yöntemi ve Ders Hazırlık** | Yüzyüze, Konu anlatım, Soru-cevap, Gösterip yaptırmaÖğrenciler ders kaynaklarından her haftanın konusunu derse başlamadan önce inceleyeceklerdir. Dersin konusu numune ürünler üzerinden anlatılacaktır. |
| **Dersin Amacı** | Bu ders ile öğrenciye; sanayi tipi düz dikiş ve overlok makinelerini kullanarak gerekli temel dikim çalışmaları yaparak yelek, kaban ve ceket dikimi yapabilme yeterlikleri kazandırılması amaçlanmaktadır. |
| **Dersin Öğrenme Çıktıları** | Bu dersin başarılı bir şekilde tamamlanmasıyla öğrenciler;1. Gerekli yerlerde elde teyel çeşitlerini uygulayabilir,
2. Dikiş makinesini kullanabilir,
3. Overlok makinesini kullanabilir,
4. Farklı cep, yaka, kol, kol yırtmacı uygulayabilir,
5. Yelek dikimi yapabilir,
6. Kaban dikimi yapabilir,
7. Ceket dikimi yapabilir.
 |
| **Haftalık Ders Konuları** | **1.Hafta** Ders ile ilgili gerekli ön bilgilerin verilmesi |
| **2.Hafta** Yaka tekniklerinin çalışılması |
| **3.Hafta** Cep tekniklerinin çalışılması |
| **4.Hafta** Kol ve manşet tekniklerinin çalışılması |
| **5.Hafta** Yelek kesim ve dikime hazırlıkların yapılması |
| **6.Hafta** Yelek dikiminin yapılması, kalite kontrol ve son ütüsünün yapılması |
| **7.Hafta** Manto kesim ve dikime hazırlıklarının yapılması |
| **8.Hafta** Manto dikiminin yapılması |
| **9.Hafta** Manto dikiminin yapılması |
| **10.Hafta** Manto dikimi, katle kontrol ve son ütüsünün yapılması |
| **11.Hafta** Ceket kesim ve dikime hazırlıklarının yapılması |
| **12.Hafta** Ceket dikimin yapılması |
| **13.Hafta** Ceket dikimin yapılması |
| **14.Hafta** Ceket dikimi, kalite kontrol ve son ütüsünün yapılması |
| **Ölçme ve****Değerlendirme** |  Kısa Sınav %20 Ara Sınav %30 Final Sınavı %50 Bütünleme Sınavı %50 Sınavlar yüz yüze yapılacak olup tarihler web sayfasında ilan edilecektir. |

|  |  |
| --- | --- |
| **Kaynaklar** | 1. Koca, E. ve Koç F. (2006). Temel Dikim Teknikleri 2 Etek - Pantolon. Kök Yayıncılık: Ankara.
2. Pamuk Beyhan, (2002). Uygulama Teknikleri Temel Kalıp ve Dikim Uygulama Teknikleri, Ya-Pa Yayınevi: Ankara.
3. Smith Alison, (2010). Dikiş Teknikleri, Tuva Tekstil Yayınevi: İstanbul.
 |

|  |
| --- |
| **PROGRAM ÖĞRENME ÇIKTILARI İLE****DERS ÖĞRENİM ÇIKTILARI İLİŞKİSİ TABLOSU** |
|  | **PÇ1** | **PÇ2** | **PÇ3** | **PÇ4** | **PÇ5** | **PÇ6** | **PÇ7** | **PÇ8** | **PÇ9** | **PÇ10** | **PÇ11** | **PÇ12** | **PÇ13** | **PÇ14** |
| **ÖÇ1** | 1 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 |
| **ÖÇ2** | 1 | 5 | 5 | 5 | 3 | 5 | 3 | 5 | 5 | 5 | 3 | 5 | 5 | 5 |
| **ÖÇ3** | 1 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 |
| **ÖÇ4** | 1 | 5 | 5 | 5 | 1 | 3 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 |
| **ÖÇ5** | 1 | 1 | 3 | 1 | 5 | 5 | 2 | 4 | 4 | 4 | 2 | 4 | 4 | 4 |
| **ÖÇ6** | 1 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 |
| **ÖÇ7** | 1 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 |
| **ÖÇ: Öğrenme Kazanımları PÇ: Program Çıktıları** |
| **Katkı Düzeyi** | **1 Çok Düşük** | **2 Düşük** | **3 Orta** | **4 Yüksek** | **5 Çok Yüksek** |

**Program Çıktıları ve İlgili Dersin İlişkisi**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | **PÇ 1** | **PÇ2** | **PÇ3** | **PÇ4** | **PÇ5** | **PÇ6** | **PÇ7** | **PÇ8** | **PÇ9** | **PÇ10** | **PÇ11** | **PÇ12** | **PÇ13** | **PÇ14** |
| **Giyim Üretim Teknikleri III.** | 1 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 |

|  |
| --- |
| **DERS İZLENCESİ** |
| **Dersin Adı** | Giysi Tasarımı II. |
| **Dersin AKTS’si** | 3 |
| **Dersin Yürütücüsü** | Öğr. Gör. İsmail BALTACI |
| **Dersin Gün ve Saati** | OSB MYO Web sayfasında ilan edilecektir |
| **Dersin Görüşme Gün****ve Saati** | Ders yürütücüsü tarafından ilan dilecektir |
| **Öğretim Yöntemi ve Ders Hazırlık** | Yüzyüze, Konu anlatım, Soru-cevap, Gösterip yaptırmaÖğrenciler ders kaynaklarından her haftanın konusunu derse başlamadan önce inceleyeceklerdir. Dersin konusu çizimler üzerinden anlatılacaktır. |
| **Dersin Amacı** | Bu derste öğrencinin bilgisayar programlarını kullanarak giysi illüstrasyonu, dokuma, örme, baskı yüzey tasarımları ve mesleki teknik çizimler yapabilmeleri, oluşturulan çizimler üzerinde renk, doku, desen gibi çalışmalar yapabilmeleri ve sunum dosyaları hazırlayabilmeleri amaçlanmaktadır. |
| **Dersin Öğrenme Çıktıları** | Bu dersin başarılı bir şekilde tamamlanmasıyla öğrenciler şunları yapabileceklerdir;1. Bilgisayarda kullanılan çizime yönelik temel terimleri kavrayabilir,
2. Bilgisayar desteği ile görseller oluşturmak için yapması gereken işlem basamaklarını uygulayabilir,
3. Bilgisayarda artistik çizim ve renklendirme yapabilir,
4. Bilgisayarda teknik çizim yapabilir,
5. Tasarımlarından oluşan bir sunum dosyası hazırlayabilir.
 |
| **Haftalık Ders Konuları** | **1.Hafta** Ders ile ilgili gerekli ön bilgilerin verilmesi, bilgisayar programının ikon ve kısa yollarının tanıtılması |
| **2.Hafta** Bilgisayar programının İkon fonksiyonları ve çizim komutlarının aktarılması |
| **3.Hafta** Bilgisayarda şekil çalışmaları ve kaydetme komutlarının gösterilmesi |
| **4.Hafta** Bilgisayarda renk ve kaydetme komutlarının gösterilmesi |
| **5.Hafta** Bilgisayarda artistik siluet çizim çalışmalarının yapılması |
| **6.Hafta** Bilgisayarda artistik siluet çizim çalışmalarının yapılması |
| **7.Hafta** Bilgisayarda giysi illüstrasyonu çalışmalarının yapılması |
| **8.Hafta** Bilgisayarda giysi illüstrasyonu çalışmalarının yapılması |
| **9.Hafta** Bilgisayarda renklendirme ve doku çalışmalarının yapılması |
| **10.Hafta** Bilgisayarda renklendirme ve doku çalışmalarının yapılması |
| **11.Hafta** Bilgisayarda teknik çizim çalışmalarının yapılması |
| **12.Hafta** Bilgisayarda teknik çizim çalışmalarının yapılması |
| **13.Hafta** Sunum dosyalarının hazırlanması |
| **14.Hafta** Sunum dosyalarının hazırlanması |
| **Ölçme ve****Değerlendirme** |  Kısa Sınav %20 Ara Sınav %30 Final Sınavı %50 Bütünleme Sınavı %50 Sınavlar yüz yüze yapılacak olup tarihler web sayfasında ilan edilecektir. |

|  |  |
| --- | --- |
| **Kaynaklar** | 1. Tallon K., “Dijital Moda Çizimi”, Güncel Yayıncılık, 2009.
2. Tallon K., “Creative Fashion Design withIllustrator”, Batsford, 2013.
3. Kullanılan programlara ait kataloglar.
 |

|  |
| --- |
| **PROGRAM ÖĞRENME ÇIKTILARI İLE****DERS ÖĞRENİM ÇIKTILARI İLİŞKİSİ TABLOSU** |
|  | **PÇ1** | **PÇ2** | **PÇ3** | **PÇ4** | **PÇ5** | **PÇ6** | **PÇ7** | **PÇ8** | **PÇ9** | **PÇ10** | **PÇ11** | **PÇ12** | **PÇ13** | **PÇ14** |
| **ÖÇ1** | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 3 | 3 |
| **ÖÇ2** | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 |
| **ÖÇ3** | 1 | 1 | 1 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 2 | 2 | 3 | 3 |
| **ÖÇ4** | 1 | 1 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 5 | 5 | 2 | 2 |
| **ÖÇ5** | 1 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 3 | 3 | 2 | 2 | 3 | 3 | 5 | 5 |
| **ÖÇ: Öğrenme Kazanımları PÇ: Program Çıktıları** |
| **Katkı Düzeyi** | **1 Çok Düşük** | **2 Düşük** | **3 Orta** | **4 Yüksek** | **5 Çok Yüksek** |

**Program Çıktıları ve İlgili Dersin İlişkisi**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | **PÇ 1** | **PÇ2** | **PÇ3** | **PÇ4** | **PÇ5** | **PÇ6** | **PÇ7** | **PÇ8** | **PÇ9** | **PÇ10** | **PÇ11** | **PÇ12** | **PÇ13** | **PÇ14** |
| **Giysi Tasarımı II** | 3 | 3 | 3 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 |

|  |
| --- |
| **DERS İZLENCESİ** |
| **Dersin Adı** | Portfolyo Hazırlama |
| **Dersin AKTS’si** | 2 |
| **Dersin Yürütücüsü** | Öğr. Gör. Fatma KAYA |
| **Dersin Gün ve Saati** | OSB MYO Web sayfasında ilan edilecektir |
| **Dersin Görüşme Gün****ve Saati** | Ders yürütücüsü tarafından ilan dilecektir |
| **Öğretim Yöntemi ve Ders Hazırlık** | Yüzyüze, Konu anlatım, Soru-cevap, Gösterip yaptırmaÖğrenciler ders kaynaklarından her haftanın konusunu derse başlamadan önce inceleyeceklerdir. Dersin konusu çizimler üzerinden anlatılacaktır. |
| **Dersin Amacı** | Bu derste; öğrencilere, özgün tasarımlarını belirlenen hedef kitleye başarılı bir şekilde tanıtmalarını ve sunmalarını sağlayacak teorik bilgilerin aktarılmasıdır. Bu derste bireysel portfolyo düzenlemesi ve özgün projelerin estetik bir biçimde görselleştirilmesi amaçlamaktadır.  |
| **Dersin Öğrenme Çıktıları** | Bu dersin başarılı bir şekilde tamamlanmasıyla öğrenciler şunları yapabileceklerdir;1. Sunum yapmanın önemini ve ilkelerini kavrayabilir,
2. Başarılı portfolyo hazırlamada dikkat edilecek hususları irdeleyebilir,
3. Tekstil ve moda tasarımcılara ait portfolyo içeriğini bilir,
4. Özgün portfolyo dosyası hazırlayabilir.
 |
| **Haftalık Ders Konuları** | **1.Hafta** Ders ile ilgili gerekli ön bilgilerin verilmesi |
| **2.Hafta** Kişisel sunum ve kişisel sunum teknikleri nelerdir? Kartvizit tasarımı. Özgeçmiş ve niyet mektubu hazırlama |
| **3.Hafta** Başarılı bir iş görüşmesi için uygulanabilecek teknikler, beden dili, yarışma ve sergilere katılım, sosyal medyada kişisel sunum yollarının aktarılması |
| **4.Hafta** Portfolyo, portfolyo türleri ve dijital portfolyoya ait bilgilerin aktarılması |
| **5.Hafta** Dijital portfolyo tasarım süreçleri ve dijital portfolyosunun sunum alanlarının aktarılması |
| **6.Hafta** Özgün portfolyo tasarımı için gerekli araştırmaların yapılması |
| **7.Hafta** Portfolyo ön hazırlığının yapılması |
| **8.Hafta** Yapılan hazırlıkların ön değerlendirmelerinin yapılması |
| **9.Hafta** Dijital portfolyo akış çizelgesinin oluşturulması ve sunulacak çalışmaların gruplandırılmasının yapılması |
| **10.Hafta** Portfolyo hazırlığının yapılması |
| **11.Hafta** Portfolyo hazırlığının yapılması |
| **12.Hafta** Hazırlanan portfolyoların doğru ve etkin sunumlarının gerçekleştirilmesi |
| **13.Hafta** Hazırlanan portfolyoların doğru ve etkin sunumlarının gerçekleştirilmesi |
| **14.Hafta** Portfolyo Jüri ilişkisinin aktarılması |
|  **Ölçme ve****Değerlendirme** |  Kısa Sınav %20 Ara Sınav %30 Final Sınavı %50 Bütünleme Sınavı %50 Sınavlar yüz yüze yapılacak olup tarihler web sayfasında ilan edilecektir. |

|  |  |
| --- | --- |
| **Kaynaklar** | 1. Building Design Portfolios, Sara Eisenman
2. TheGraphicDesigner's Guide to Portfolio Design, DebbieRoseMyers
3. Portfolio Design, HaroldLinton
4. Görsel İletişim ve Grafik Tasarım, Tevfik Fikret Uçar
5. Başarılı Sunum Teknikleri, Andrew Bradbury
 |

|  |
| --- |
| **PROGRAM ÖĞRENME ÇIKTILARI İLE****DERS ÖĞRENİM ÇIKTILARI İLİŞKİSİ TABLOSU** |
|  | **PÇ1** | **PÇ2** | **PÇ3** | **PÇ4** | **PÇ5** | **PÇ6** | **PÇ7** | **PÇ8** | **PÇ9** | **PÇ10** | **PÇ11** | **PÇ12** | **PÇ13** | **PÇ14** |
| **ÖÇ1** | 1 | 5 | 5 | 2 | 5 | 2 | 2 | 2 | 5 | 3 | 3 | 5 | 5 | 5 |
| **ÖÇ2** | 1 | 2 | 2 | 2 | 3 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 |
| **ÖÇ3** | 1 | 2 | 2 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 |
| **ÖÇ4** | 1 | 2 | 2 | 3 | 4 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 |
| **ÖÇ: Öğrenme Kazanımları PÇ: Program Çıktıları** |
| **Katkı Düzeyi** | **1 Çok Düşük** | **2 Düşük** | **3 Orta** | **4 Yüksek** | **5 Çok Yüksek** |

**Program Çıktıları ve İlgili Dersin İlişkisi**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | **PÇ 1** | **PÇ2** | **PÇ3** | **PÇ4** | **PÇ5** | **PÇ6** | **PÇ7** | **PÇ8** | **PÇ9** | **PÇ10** | **PÇ11** | **PÇ12** | **PÇ13** | **PÇ14** |
| **Portfolyo Hazırlama** | 1 | 2 | 2 | 3 | 4 | 4 | 4 | 4 | 5 | 4 | 4 | 5 | 5 | 5 |

|  |
| --- |
| **DERS İZLENCESİ** |
| **Dersin Adı** | Drapaj II. |
| **Dersin AKTS’si** | 4 |
| **Dersin Yürütücüsü** | Öğr. Gör. Fahrünnisa SAYIM |
| **Dersin Gün ve Saati** | OSB MYO Web sayfasında ilan edilecektir |
| **Dersin Görüşme Gün****ve Saati** | Ders yürütücüsü tarafından ilan dilecektir |
| **Öğretim Yöntemi ve Ders Hazırlık** | Yüzyüze, Konu anlatım, Soru-cevap, Gösterip yaptırmaÖğrenciler ders kaynaklarından her haftanın konusunu derse başlamadan önce inceleyeceklerdir. Dersin konusu cansız manken üzerinden anlatılacaktır. |
| **Dersin Amacı** | Bu derste; drapaj tekniği ile deneysel kalıp hazırlama bilgilerini kavratabilme ve bu bilgileri kullanarak model uygulama yeteneğini kazandırabilme amaçlanmıştır. |
| **Dersin Öğrenme Çıktıları** |  Bu dersin başarılı bir şekilde tamamlanmasıyla öğrenciler şunları yapabileceklerdir;1. Drapaj tekniği ile deneysel giysi kalıpları hazırlamak,
2. Elde edilen kalıpların kesim ve dikim şablonlarının hazırlamak,
3. Giysilerin kesim, dikim ve provalarını yapmak,
4. Ürünün son ütü ve kalite kontrollerini yapmak.
 |
| **Haftalık Ders Konuları** | **1.Hafta** Ders ile ilgili gerekli ön bilgilerin verilmesi, deneysel giysi tasarımı ile ilgili temel kavramların aktarılması |
| **2.Hafta** Ders kapsamında belirlenmiş olan model çalışmanın yapılması |
| **3.Hafta** Ders kapsamında belirlenmiş olan model çalışmanın yapılması |
| **4.Hafta** Drapaj çalışması yapılmış modelin kalıp düzeltme işlemlerinin yapılması |
| **5.Hafta** Kalıpları hazırlanmış modelin dikilmesi |
| **6.Hafta** Deneysel giysi tasarım eskizlerinin yapılması |
| **7.Hafta** Drapajı yapılacak giysinin seçilmesi |
| **8.Hafta** Seçilmiş olan modelin drapaj çalışmasının yapılması |
| **9.Hafta** Seçilmiş olan modelin drapaj çalışmasının yapılması |
| **10.Hafta** Seçilmiş olan modelin drapaj çalışmasının yapılması |
| **11.Hafta** Drapaj çalışması yapılmış modelin kalıp düzeltme işlemlerinin yapılması |
| **12.Hafta** Drapaj çalışması yapılmış modelin kalıp düzeltme işlemlerinin yapılması |
| **13.Hafta** Kalıpları hazırlanmış modelin dikilmesi |
| **14.Hafta** Kalıpları hazırlanmış modelin dikilmesi |
| **Ölçme ve****Değerlendirme** |  Kısa Sınav %20 Ara Sınav %30 Final Sınavı %50 Bütünleme Sınavı %50 Sınavlar yüz yüze yapılacak olup tarihler web sayfasında ilan edilecektir. |

|  |  |
| --- | --- |
| **Kaynaklar** | 1. Bedük, S.,& Yıldız, Ş. (2004). Giysi Tasarımında Drapaj. Selçuk Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü Dergisi, (11), 169-177.
2. Ertürk, N.,& Erdoğan, U. D. İ. Bir Moda Tasarımcısının Koleksiyon Hazırlama Süreci.
3. Pattern Magic, TomokoNakamichi, LaurenceKing Publishing Ltd. 2010.
 |

|  |
| --- |
| **PROGRAM ÖĞRENME ÇIKTILARI İLE****DERS ÖĞRENİM ÇIKTILARI İLİŞKİSİ TABLOSU** |
|  | **PÇ1** | **PÇ2** | **PÇ3** | **PÇ4** | **PÇ5** | **PÇ6** | **PÇ7** | **PÇ8** | **PÇ9** | **PÇ10** | **PÇ11** | **PÇ12** | **PÇ13** | **PÇ14** |
| **ÖÇ1** | 1 | 2 | 2 | 5 | 5 | 5 | 5 | 2 | 3 | 3 | 2 | 4 | 4 | 4 |
| **ÖÇ2** | 1 | 2 | 2 | 5 | 5 | 5 | 5 | 2 | 3 | 3 | 2 | 4 | 4 | 4 |
| **ÖÇ3** | 1 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 |
| **ÖÇ4** | 1 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 4 | 3 | 5 | 5 | 4 | 4 | 3 |
| **ÖÇ5** | 1 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 |
| **ÖÇ: Öğrenme Kazanımları PÇ: Program Çıktıları** |
| **Katkı Düzeyi** | **1 Çok Düşük** | **2 Düşük** | **3 Orta** | **4 Yüksek** | **5 Çok Yüksek** |

**Program Çıktıları ve İlgili Dersin İlişkisi**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | **PÇ 1** | **PÇ2** | **PÇ3** | **PÇ4** | **PÇ5** | **PÇ6** | **PÇ7** | **PÇ8** | **PÇ9** | **PÇ10** | **PÇ11** | **PÇ12** | **PÇ13** | **PÇ14** |
| **Drapaj II.** | 1 | 2 | 2 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 4 | 3 | 4 | 4 | 4 |

|  |
| --- |
| **DERS İZLENCESİ** |
| **Dersin Adı** | Kişiye Özel Tasarım |
| **Dersin AKTS’si** | 2 |
| **Dersin Yürütücüsü** | Öğr. Gör. Fatma KAYA |
| **Dersin Gün ve Saati** | OSB MYO Web sayfasında ilan edilecektir |
| **Dersin Görüşme Gün****ve Saati** | Ders yürütücüsü tarafından ilan dilecektir |
| **Öğretim Yöntemi ve Ders Hazırlık** | Yüzyüze, Konu anlatım, Soru-cevap, Gösterip yaptırmaÖğrenciler ders kaynaklarından her haftanın konusunu derse başlamadan önce inceleyeceklerdir. Dersin konusu çizimler üzerinden anlatılacaktır. |
| **Dersin Amacı** | Bu derste öğrencinin; kişilerin özel istekleri doğrultusunda model tasarlayıp uygulamasını yapabilecek bilgi birikimine sahip olması amaçlanmaktadır. Giysi üretiminde kişiye özel çalışılmalar yapabilecek öğrencinin hazır giyim firmalarındaki ürün geliştirme süreçlerinde de süreçleri kontrolü bir şekilde yönetebilmesi için gerekli yeteneği kazandırmak hedeflenmektedir. |
| **Dersin Öğrenme Çıktıları** | Bu dersin başarılı bir şekilde tamamlanmasıyla öğrenciler şunları yapabileceklerdir;1. Kişiye özel giysi tasarımının hangi amaçla kullanılacağını tespit edebilir,
2. Kişiye özel giysi üretim süreçlerinde kişinin vücut tipine göre model belirleyip uygulayabilir,
3. Kişiye özel giysi için tasarımın çizimini ve illüstrasyonunu yapabilir,
4. Kişiye özel giysiyi için kişinin kalıp tasarımını yapabilir,
5. Kişiye özel giysi üretiminde kişinin ürün provalarını yapıp ürünü bire bir ölçekte üretebilir.
 |
| **Haftalık Ders Konuları** | **1.Hafta** Ders ile ilgili gerekli ön bilgilerin verilmesi, tasarımın nerede ve ne zaman kullanılacağına karar verilmesi |
| **2.Hafta** Model ve malzeme araştırmasının yapılması; kişiye özel giysi yapılacak vücut tipine göre modelin seçilip uygulama süreçlerine geçilmesi |
| **3.Hafta** Kişiye özel giysi tasarımının çizimi ve illüstrasyon çalışmalarının yapılması |
| **4.Hafta** Tasarım oluşturma süreçlerinde müşteri odaklı sunumların yapılması ile ilgili gerekli bilgilerin aktarılması |
| **5.Hafta** Kumaş araştırması ve onaylanan giysi tasarımının amacına uygun kumaş seçiminin yapılması |
| **6.Hafta** Aksesuar ve yardımcı malzeme araştırmasının yapılması ve onaylanan giysi tasarımının amacına uygun aksesuarlarını belirlenmesi |
| **7.Hafta** Kişinin vücut analizi yapılması ve kişiye özel giyside kullanacak kalıp tekniklerinin belirlenmesi |
| **8.Hafta** Kişiye özel tasarımın kalıp hazırlama tekniklerine göre kalıbının hazırlanması |
| **9.Hafta** Kesimin yapılması,  |
| **10.Hafta** Kalıp prova aşamaları ve önemli noktaları içeren örnek ürün hazırlığı; kişiye özel giysi tasarımının prova işlemlerinin yapılması, |
| **11.Hafta** Dikim örneği hazırlanması, tasarlanan giysinin dikiminin yapılması, |
| **12.Hafta** Giysinin dikiminin yapılması |
| **13.Hafta** Aksesuar örnekleri hazırlanması |
| **14.Hafta** Bitim işlemlerinin yapılıp tasarımın hazır hale getirilmesi ve sunulması. |
| **Ölçme ve****Değerlendirme** |  Kısa Sınav %20 Ara Sınav %30 Final Sınavı %50 Bütünleme Sınavı %50Sınavlar yüz yüze yapılacak olup tarihler web sayfasında ilan edilecektir. |

|  |  |
| --- | --- |
| **Kaynaklar** | 1. Moda Resmi, Yrd. Doç. Pınar OLGAÇ, Yapa Yayıncılık,2005.
2. Moda Tasarımında Koleksiyon Geliştirme, Literatür yayıncılık, 2009.
3. Kalıp Hazırlama Etek&Pantolon Tasarı Akademi 2012,
4. Temel Dikim Teknikleri: 2 Bluz - Elbise, kök yayıncılık, 2008
 |

|  |
| --- |
| **PROGRAM ÖĞRENME ÇIKTILARI İLE****DERS ÖĞRENİM ÇIKTILARI İLİŞKİSİ TABLOSU** |
|  | **PÇ1** | **PÇ2** | **PÇ3** | **PÇ4** | **PÇ5** | **PÇ6** | **PÇ7** | **PÇ8** | **PÇ9** | **PÇ10** | **PÇ11** | **PÇ12** | **PÇ13** | **PÇ14** |
| **ÖÇ1** | 5 | 4 | 3 | 3 | 3 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 |
| **ÖÇ2** | 3 | 5 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 |
| **ÖÇ3** | 2 | 3 | 5 | 5 | 3 | 4 | 2 | 2 | 4 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 |
| **ÖÇ4** | 2 | 2 | 2 | 3 | 3 | 3 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 4 | 4 | 4 |
| **ÖÇ5** | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 3 | 3 | 3 | 4 | 5 | 5 | 4 | 4 | 4 |
| **ÖÇ: Öğrenme Kazanımları PÇ: Program Çıktıları** |
| **Katkı Düzeyi** | **1 Çok Düşük** | **2 Düşük** | **3 Orta** | **4 Yüksek** | **5 Çok Yüksek** |

**Program Çıktıları ve İlgili Dersin İlişkisi**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | **PÇ 1** | **PÇ2** | **PÇ3** | **PÇ4** | **PÇ5** | **PÇ6** | **PÇ7** | **PÇ8** | **PÇ9** | **PÇ10** | **PÇ11** | **PÇ12** | **PÇ13** | **PÇ14** |
| **Kişiye Özel Tasarım** | 2 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 |

|  |
| --- |
| **DERS İZLENCESİ** |
| **Dersin Adı** | Girişimcilik |
| **Dersin AKTS’si** | 2 |
| **Dersin Yürütücüsü** | Öğr. Gör. Fatma KAYA |
| **Dersin Gün ve Saati** | OSB MYO Web sayfasında ilan edilecektir |
| **Dersin Görüşme Gün****ve Saati** | Ders yürütücüsü tarafından ilan dilecektir |
| **Öğretim Yöntemi ve Ders Hazırlık** | Uzaktan, Konu anlatım, Soru-cevap, Öğrenciler ders kaynaklarından her haftanın konusunu derse başlamadan önce inceleyeceklerdir. Dersin konusu online sunumlar üzerinden anlatılacaktır. |
| **Dersin Amacı** | İşletme kurma ve işletmeyi geliştirme işlemleri ile ilgili yeterlikleri kazandırmak |
| **Dersin Öğrenme Çıktıları** | Bu ders ile öğrenciler;1. Temel ekonomik göstergeleri analiz edebilir,
2. Girişimcilik ve özelliklerini anlayabilir,
3. İşletme kurmak için gerekli bilimsel alt yapıya sahip olabilir.
 |
| **Haftalık Ders Konuları** | **1.Hafta** Girişimcilik ve girişimciliğin özellikleri |
| **2.Hafta** Girişimcilik ve girişimciliğin özellikleri |
| **3.Hafta** Girişimcilik türleri |
| **4.Hafta** Girişimcilikte başarı faktörleri |
| **5.Hafta** Hukuki şekilleri bakımından işletmeler |
| **6.Hafta** Küçük işletmeler ve kuruluş süreçleri |
| **7.Hafta** Pazar araştırmaları ve kuruluş yeri seçimi |
| **8.Hafta** Pazar araştırmaları ve kuruluş yeri seçimi |
| **9.Hafta** Fizibilite çalışmaları, swot analizi, başa başnoktası analizi |
| **10.Hafta** İş yerinin kapasitesini belirlemek toplam yatırım maliyetini belirleyerek finansmanını sağlamak |
| **11.Hafta** Girişimcilik ve ekonomik gelişme |
| **12.Hafta** Türkiye’de girişimciliğin değerlendirilmesi |
| **13.Hafta** Türk girişimciliğinin genel profili |
| **14.Hafta** Uluslararası girişimcilik |
| **Ölçme ve****Değerlendirme** |  Kısa Sınav %20 Ara Sınav %30 Final Sınavı %50 Bütünleme Sınavı %50 Sınavlar yüz yüze yapılacak olup tarihler web sayfasında ilan edilecektir. |

|  |  |
| --- | --- |
| **Kaynaklar** | 1. Arıkan, S., Girişimcilik: Temel Kavramlar ve Bazı Güncel Konular. Siyasal Kitabevi,2002.
2. Cansız, E. Üniversite Öğrencilerinin Girişimcilik Özelliklerinin Belirlenmesi: Süleyman Demirel Üniversitesi Öğrencileri Üzerine Bir Çalışma (DoctoralDissertation, Sosyal Bilimler).
3. Çelik, A.,Akgemci, T. Girişimcilik Kültürü ve KOBİ’ler. Nobel Yayın Dağıtım,1998.
 |

|  |
| --- |
| **PROGRAM ÖĞRENME ÇIKTILARI İLE****DERS ÖĞRENİM ÇIKTILARI İLİŞKİSİ TABLOSU** |
|  | **PÇ1** | **PÇ2** | **PÇ3** | **PÇ4** | **PÇ5** | **PÇ6** | **PÇ7** | **PÇ8** | **PÇ9** | **PÇ10** | **PÇ11** | **PÇ12** | **PÇ13** | **PÇ14** |
| **ÖÇ1** | 4 | 4 | 3 | 3 | 4 | 3 | 4 | 2 | 2 | 2 | 4 | 2 | 5 | 4 |
| **ÖÇ2** | 4 | 4 | 3 | 3 | 4 | 3 | 4 | 2 | 2 | 2 | 4 | 2 | 5 | 4 |
| **ÖÇ3** | 4 | 4 | 3 | 3 | 4 | 3 | 4 | 2 | 2 | 2 | 4 | 2 | 5 | 4 |
| **ÖÇ: Öğrenme Kazanımları PÇ: Program Çıktıları** |
| **Katkı Düzeyi** | **1 Çok Düşük** | **2 Düşük** | **3 Orta** | **4 Yüksek** | **5 Çok Yüksek** |

**Program Çıktıları ve İlgili Dersin İlişkisi**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | **PÇ 1** | **PÇ2** | **PÇ3** | **PÇ4** | **PÇ5** | **PÇ6** | **PÇ7** | **PÇ8** | **PÇ9** | **PÇ10** | **PÇ11** | **PÇ12** | **PÇ13** | **PÇ14** |
| **Girişimcilik** | 4 | 4 | 3 | 3 | 4 | 3 | 4 | 2 | 2 | 2 | 4 | 2 | 5 | 4 |