|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|

|  |
| --- |
| **Ders İzlencesi** |
| **Dersin Adı** | FİLM YAPIM VE YÖNETİMİ II (YY) |
| **Dersin AKTS’si** | 6 |
| **Dersin Yürütücüsü** | Prof. Dr. Sedat BENEK |
| **Dersin Gün ve Saati** | PAZARTESİ 13:00-18:00 |
| **Dersin Görüşme Gün****ve Saati** | PAZARTESİ 11:00 |
| **Öğretim Yöntemi ve Ders Hazırlık** | Öğrencilere bir film yapım süreci uygulamalı olarak gösterilecektir. Öğrencilerin bir film çekim aşaması takip edilecektir. |
| **Dersin Amacı** | Film yapım sürecinin temel özelliklerinin ve işleyiş biçiminin kavranması. |
| **Dersin Öğrenme Çıktıları** | 1. Yapım tasarım sürecini kavrayabilme
2. Film üretim sürecinin tüm aşamalarına hakim olabilme
3. Proje geliştirme ve üretim sürecinde yaşanan durumları görebilme, sorunlara çözüm üretebilme.
4. Bir proje hazırlayıp sonlandırabilme tecrübesini edinme.
 |
| **Haftalık Ders Konuları** | **1.Hafta** |  Kısa Film grupların oluşturulması ve filmlerin teması üzerine çözüm üretebilme |
| **2.Hafta**  |  Kısa Film grupların oluşturulması görev dağılımı ve üretilecek kısa filmlerin temasının saptanması |
| **3.Hafta**  |  Synopsis sunumu |
| **4.Hafta**  |  Synopsis sunumu |
| **5.Hafta**  |  Beat sheet oluşturma – oyuncu ve mekan seçimi |
| **6.Hafta**  |  Beat sheet sunumları ve eleştirel bakış |
| **7.Hafta**  |  Kısa Film senaryo teslimi |
| **8.Hafta**  |  Senaryo tartışması |
| **9.Hafta**  |  Fotoboard sunumu |
| **10.Hafta** |  Fotoboard sunumu (film çekimi) |
| **11.Hafta**  |  Film çekimi -kurgu |
| **12.Hafta** |  Kurgu |
| **13.Hafta**  |  İzleme-Revizyon |
| **14.Hafta**  |  İzleme-Revizyon |
| **15. Hafta** |  Değerlendirme |
|
| **Ölçme ve****Değerlendirme** | VİZE: 40FİNAL: 60TOPLAM:100 |

|  |  |
| --- | --- |
| **Kaynaklar** | 1.Can, A. (2005). Kısa Film, Tablet Kitapevi, İstanbul. |
| **Değerlendirme Sistemi** |
| **Dersin Ölçme Yöntemleri: A: Sınav** |

|  |  |
| --- | --- |
|  | **PROGRAM ÖĞRENME ÇIKTILARI İLE****DERS ÖĞRENİM ÇIKTILARI İLİŞKİSİ TABLOSU** |
|  | **PÇ1** | **PÇ2** | **PÇ3** | **PÇ4** | **PÇ5** | **PÇ6** | **PÇ7** | **PÇ8** | **PÇ9** | **PÇ10** | **PÇ11** | **PÇ12** | **PÇ13** | **PÇ14** | **PÇ15** |
| **ÖÇ1** | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 |
| **ÖÇ2** | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 |
| **ÖÇ3** | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 |
| **ÖÇ: Öğrenme Kazanımları PÇ: Program Çıktıları** |
| **Katkı Düzeyi** | **1 Çok Düşük** | **2 Düşük** | **3 Orta** | **4 Yüksek** | **5 Çok Yüksek** |

**Program Çıktıları ve İlgili Dersin İlişkisi**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | **PÇ 1** | **PÇ2** | **PÇ3** | **PÇ4** | **PÇ5** | **PÇ6** | **PÇ7** | **PÇ8** | **PÇ9** | **PÇ10** | **PÇ11** | **PÇ12** | **PÇ13** | **PÇ14** | **PÇ15** |
| **FİLM YAPIM VE YÖNETİMİ II** | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 |

 |