|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| |  |  |  | | --- | --- | --- | | **Ders İzlencesi** | | | | **Dersin Adı** | ULUSLARARASI MEDYA (YY) | | | **Dersin AKTS’si** | 5 | | | **Dersin Yürütücüsü** | DOÇ. DR. DEVRİM ÖZKAN | | | **Dersin Gün ve Saati** | SALI 14:40-15:40-16:40 | | | **Dersin Görüşme Gün**  **ve Saati** | SALI 11:40 | | | **Öğretim Yöntemi ve Ders Hazırlık** | 1- Görsel malzemelerle anlatım, 2-soru ve cevap | | | **Dersin Amacı** | Bu dersi alan öğrencilere; Uluslararası iletişimin insanlar arası iletişim ve ilişkilerin, ticaretin, turizmin, kültür sanayiinin, eğitimin uluslararasılaşmasına olan etkisi konusunda analiz, sentez, değerlendirme beceri ve yetkinliği kazandırma amaçlanmaktadır | | | **Dersin Öğrenme Çıktıları** | * Uluslararası iletişimi etkileyen faktörleri, teknik, sosyal, siyasi, hukuki ve makro ekonomik boyutların tümünü göz önünde bulundurarak değerlendirebilecektir.   Uluslararası iletişime ilişkin sorunların nedenselliğini açıklar.  Uluslararası İletişimde yer alan aktörleri ve araçları açıklar.  Uluslararası İletişimin hangi amaçlar doğrultusunda kullandığını analiz eder.   * Uluslararası iletişimde siyasal iletişim, siyasal kültür ve kamuoyunun nasıl oluştuğunu sorgulayabilecektir.   Uluslararası iletişim manipülasyon, propaganda, algı yönetimi, bilgilendirme ve dezenformasyon kavramlarını ve bunları işleyen aktörlerinin karar verme mekanizmalarını yorumlar.  Ulusal kimlik ve uluslararası kültürel kimlik oluşumunda uluslararası iletişim araçlarının önemini vurgular.   * Uluslararası iletişimde küreselleşme, Kuzey-Güney bölünmesi ve kültür emperyalizminin etkilerini sorgular.   Uluslararası olayları değişik yaklaşımlarla analiz eder.  Ulusal kimlik ve uluslararası kültürel kimlik oluşumunda uluslararası iletişim araçlarının önemini vurgular. | | | **Haftalık Ders Konuları** | **1.Hafta** | Giriş ve Genel Kavramlar | | **2.Hafta** | Geçmişten günümüze uluslararası iletişimin genel tarihçesi | | **3.Hafta** | Uluslararası İletişimin Aktörleri ve Araçları / Araçların üretimi | | **4.Hafta** | Siyasal İletişim amaçlı Uluslararası İletişim | | **5.Hafta** | Siyasal Kültürün oluşumunda Uluslararası İletişim | | **6.Hafta** | Kamuoyu ve kamu diplomasisinde uluslararası iletişimin rolü | | **7.Hafta** | Manipulasyon ve propaganda aracı olarak uluslararası iletişim | | **8.Hafta** | Uluslararası İletişimde Örnek Olaylar Üzerine Tartışma | | **9.Hafta** | Kuzey-Güney Çatışmasının Uluslararası İletişimde Etkisi | | **10.Hafta** | Küreselleşme, Küreselcilik ve Uluslararası İletişim | | **11.Hafta** | Kültürel Emperyalizm ve Uluslararası İletişim | | **12.Hafta** | Ulusal Kimlik ve Uluslar Ötesi Kimlik Oluşumunda Uluslararası İletişim Etkisi | | **13.Hafta** | Uluslararası İletişimde Özgürlük ve İnsan Hakları | | **14.Hafta** | Uluslararası İletişim aracı olarak Sosyal Medyanın Yeni Dünya Düzeninde Rolü | | | **Ölçme ve**  **Değerlendirme** | VİZE: 40  FİNAL: 60  TOPLAM:100 | |  |  |  | | --- | --- | | **Kaynaklar** | * İnceoğlu Y. (2004). Uluslararası Medya. İstanbul: Der Yayınları. * Bülbül, Rıdvan (2002). Uluslararası İletişim, 3. Baskı, Ankara: Nobel Akademik Yayın. * Vural, Sacide (2018). Uluslararası İletişim Ve Küreselleşme, e-yayın: Dönüşen Dünyada İletişim, Kıbrıs. | | **Değerlendirme Sistemi** | | | **Dersin Ölçme Yöntemleri: A: Sınav** | |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | |  | **PROGRAM ÖĞRENME ÇIKTILARI İLE**  **DERS ÖĞRENİM ÇIKTILARI İLİŞKİSİ TABLOSU** | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |  | **PÇ1** | **PÇ2** | | **PÇ3** | **PÇ4** | **PÇ5** | | **PÇ6** | **PÇ7** | | **PÇ8** | **PÇ9** | **PÇ10** | | **PÇ11** | **PÇ12** | **PÇ13** | | **PÇ14** | **PÇ15** | | **ÖÇ1** | 5 | 5 | | 5 | 5 | 4 | | 5 | 5 | | 5 | 5 | 5 | | 4 | 4 | 5 | | 4 | 5 | | **ÖÇ2** | 5 | 5 | | 5 | 5 | 4 | | 5 | 5 | | 5 | 5 | 5 | | 4 | 4 | 5 | | 4 | 5 | | **ÖÇ3** | 5 | 5 | | 5 | 5 | 4 | | 5 | 5 | | 5 | 5 | 5 | | 4 | 4 | 5 | | 4 | 5 | | **ÖÇ: Öğrenme Kazanımları PÇ: Program Çıktıları** | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | **Katkı Düzeyi** | | | **1 Çok Düşük** | | | | **2 Düşük** | | | **3 Orta** | | | | **4 Yüksek** | | | | **5 Çok Yüksek** | | |   **Program Çıktıları ve İlgili Dersin İlişkisi**   |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | |  | **PÇ 1** | **PÇ2** | **PÇ3** | **PÇ4** | **PÇ5** | **PÇ6** | **PÇ7** | **PÇ8** | **PÇ9** | **PÇ10** | **PÇ11** | **PÇ12** | **PÇ13** | **PÇ14** | **PÇ15** | | **İLETİŞİM TARİHİ** | 5 | 5 | 5 | 5 | 4 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 4 | 4 | 5 | 4 | 5 | |