

Dersin Adı	Kodu	Yarıyılı	T+U	Kredisi	AKTS
Temel Fotoğraf	3301103	I.	3+0	3	5
Ön Koşul Dersler					
Dersin Dili	Türkçe				
Dersin Türü	Zorunlu				
Dersin Koordinatörü	Dr.Öğr.Üyesi Armağan GÜNEŞ				
Dersi Veren	Dr.Öğr.Üyesi Armağan GÜNEŞ				
Dersin Yardımcıları					
Dersin Amacı	Fotoğrafik düşünebilme, teknik estetik ayırımından öte, bir biri ile sürekli bir etkileşimde bulunan bu kavramların taşıdığı dünyaya bakış açısını irdelemek dersin amacıdır. Ayrıca ders kapsamında fotoğraf üzerinde düşünce ve tartışmalar, teknik fotoğraf bilgileri, basın fotoğrafçılarının kullandığı malzemeler, fotoğraf seçimi ve kadrajlama tartışılacaktır.				
Dersin Öğrenme Çıktıları	<ol style="list-style-type: none"> 1. Fotoğraf makinesinde sunulan teknolojik olanakları kullanır, genel görüntü düzenleme kurallarını uygular.Fotoğraf makinesinde sunulan teknolojik olanakları kullanır. 2. Fotoğraf makinesini kullanabilir 3. Fotoğraf makinesini doğru tutmayı uygular.Işık ölçeri kullanır. 4. Diyafram, örtücü, ışığa duyarlılık ve netlik ayarlarını uygular. 5. Koşullara ve amaca bağlı olarak doğru pozlama modunu saptar ve uygular. 				
Dersin içeriği	Ders kapsamında fotoğraf üzerinde düşünce ve tartışmalar, teknik fotoğraf bilgileri, basın fotoğrafçılarının kullandığı malzemeler, fotoğraf seçimi ve kadrajlama tartışılacaktır.Fotoğraf çekim teknikleri konusunda bilgi verilecek				
Haftalar	Konular				
1	Fotoğraf temel bilgisi, fotoğrafçılığın tarihi.				
2	Doğru pozlama uygulamaları				
3	Doğru pozlamayı alternatiflendirme uygulamaları.				
4	Net alan derinliği uygulamaları				
5	Hareketin kaydedilmesi ile ilgili uygulamalar				
6	Beyaz ayarı uygulamaları				
7	Ara sınav				
8	Flaş ve diğer yapay ışıklar, dolgu flaş uygulamaları				
9	Odak uzunluğu uygulamaları				
10	Yüksek dinamik aralık ve fotoğrafa etkisi				
11	Kompazisyon uygulamaları				
12	Uygulamaların değerlendirilmesi				
13	Uygulamaların değerlendirilmesi				
14	Fotoğraf sergisi düzenleme				
Genel Yeterlilikler					
<ol style="list-style-type: none"> 1. Fotoğraf makinesini doğru tutmayı uygular. 2. Işık ölçeri kullanır. 3. Diyafram, örtücü, ışığa duyarlılık ve netlik ayarlarını uygular. 4. Koşullara ve amaca bağlı olarak doğru pozlama modunu saptar ve uygular. 5. Uygun odak uzunluğunu saptar ve uygular. 6. Fotoğraf çekimini elde ve tripod üzerinde gerçekleştirir. 					
Kaynaklar					
<ol style="list-style-type: none"> 1. Kasım, M. (2003). <i>Fotoğrafi Öğrenirken</i>, Nobel Yay, Ankara. 2. Kılıç, L. (2002). <i>Fotoğrafa Başlarken</i>, Dost Yay, Ankara. 					
Değerlendirme Sistemi					
Arasnav: % 40					
Final: % 60					
Bütünleme: % 60					