|  |  |
| --- | --- |
| **Dersin Adı** | **Yeni İletişim Ortamları** |
| **Dersin AKTS'si** | 6 |
| **Dersin Yürütücüsü** |  |
| **Dersin Gün ve Saati** |  **(Uzaktan Eğitim)** |
| **Ders Görüşme Gün ve** |  |
| **Saatleri** |
| **İletişim Bilgileri** |  |
| **Öğretim Yöntemi ve Ders** | Sözlü ders anlatımı, makale ve kitap okumaları. |
| **Hazırlık** |
| **Dersin Amacı** | Yeni iletişim ortamlarınn tarihsel gelişimi ve alanda ön plana çıkan |
| tartışmalar hakkında genel bir bilgi edinerek bu yeni iletişim ortamlarını |
| eleştirel bir bakış açısı ile değerlendirebilecek yeterliliğe sahip olması |
| amaçlanır. |  |
| **Dersin Öğrenme Çıktıları** |  | **1)** Yeni iletişim ortamlarından haberder olur. |
|  | **2)** | Geleceğin iletişim ortamına hazırlanır |
|  | **3)** Yeni iletişimin teknolojileirnin tarihsel gelişimini anlar. |
|  | **4)** İletişim teknolojilerinin farklı toplumsal yansımaları hakkında |
|  |  | bilgi sahibi olur. |
|  | **5)** | Yeni medya uygulamalarını öğrenir ve bu alanda yapılan |
|  |  | çalışmalara hakim olur. |
|  | **6)** Yeni iletişim ortamlarına eleştirel bir gözle yaklaşmayı öğrenir. |
| **Haftalık Ders Konuları** | **1)** | **Hafta** Yeni iletişim ortamlarına giriş |
| **2)** | **Hafta** Yeni Medya tanımı ve özellikleri |
| **3)** | **Hafta** Yeni İletişim Teknolojilerinin Gelişimi |
| **4)** | **Hafta** Analog ve sayısal yayıncılık |
| **5)** | **Hafta** Yeni dijital yayıncılık platformları |
| **6)** | **Hafta** İletişim teknolojisi olarak internet. |
| **7)** | **Hafta** Yeni iletişim teknolojileri ve demokrasi |
| **8)** | **Hafta** İnternet ve kamusal alanın dönüşümü |
| **9)** | **Hafta** Yeni kimlik mekanları |
| **10)** | **Hafta** Küresel iletişim ve kültür |
| **11)** | **Hafta** Sosyal medya uygulamaları |
| **12) Hafta** Televizyon yayıncılığı ve değişen izleyici |
| **13) Hafta** Gazeteciliğin dijital dönüşümü |
| **14)** | **Hafta** Dijital sinema . Yeni iletişim teknolojileri ve araştırma |
|  | yöntemleri. |
| **Ölçme-Değerlendirme** | **Ara Sınav %40 Final Sınavı %60 şeklinde olacaktır** |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Kaynaklar** | 1. | Timisi, N. (2003), Yeni İletişim Teknolojileri ve Demokrasi, |
|  | İstanbul, Dost Yayınları |
| 2. | Morley,d. Robins, K. (2003). Kimlik Mekanları, İstanbul, Ayrıntı |
|  | Yayınları |
| 3. | Canikligil, İ. (2015) Dijital Video ve Sinema, İstanbul, Alfa |
|  | Yayınları, |
| 4. | Şeker, T (2010) Teknoloji ve Televizyon, İstanbul, LiteraTürk |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  |  |  | **PROGRAM ÖĞRENME ÇIKTILARI İLE** |  |  |  |  |  |
|  |  |  | **DERS ÖĞRENİM KAZANIMLARI İLİŞKİSİ TABLOSU** |  |  |  |
|  | **PÇ1** | **PÇ2** | **PÇ3** | **PÇ4** | **PÇ5** | **PÇ6** | **PÇ7** | **PÇ8** | **PÇ9** | **PÇ10** | **PÇ11** | **PÇ12** | **PÇ13** | **PÇ14** | **PÇ15** |
| **ÖÇ1** | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 4 | 4 | 5 | 4 | 5 |
| **ÖÇ2** | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 4 | 4 | 5 | 4 | 5 |
| **ÖÇ3** | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 4 | 4 | 5 | 4 | 5 |
| **ÖÇ4** | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 4 | 4 | 5 | 4 | 5 |
| **ÖÇ5** | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 4 | 4 | 5 | 4 | 5 |
| **ÖÇ6** | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 4 | 4 | 5 | 4 | 5 |
|  |  |  |  | **ÖK: Öğrenme Kazanımları** | **PÇ: Program Çıktıları** |  |  |  |  |  |
| **Katkı** | **1 Çok Düşük** | **2 Düşük** | **3 Orta** | **4 Yüksek** | **5 Çok Yüksek** |
| **Düzeyi** |

Program Çıktıları ve İlgili Dersin İlişkisi

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Ders** | **PÇ1** | **PÇ2** | **PÇ3** | **PÇ4** | **PÇ5** | **PÇ6** | **PÇ7** | **PÇ8** | **PÇ9** | **PÇ10** | **PÇ11** | **PÇ12** | **PÇ13** | **PÇ14** | **PÇ15** |
| **Yeni** | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 4 | 4 | 5 | 4 | 5 |
| **İletişim** |
| **Ortamları** |