

Dersin Adı	Kodu	Yarıyılı	T+U	Kredisi	AKTS
Yeni Türk Edebiyatı VI	0805606	VI	3+0	3	4
Ön koşul Dersler					
Dersin Dili	Türkçe				
Dersin Türü	Zorunlu				
Dersin Koordinatörü					
Dersi Veren					
Dersin Yardımcıları					
Dersin Amacı	Milli Edebiyat Dönemi Türk Edebiyatını temsilcileri ve eserleri ile birlikte tanıtmak, dönemin şair ve nesir yazarlarından örnekler okumak, tahlillerini yapmak				
Dersin Öğrenme Çıktıları	Bu dersin sonunda öğrenci; <ol style="list-style-type: none"> 1.Milli Edebiyat'ın önemli temsilcilerini tanır. 2.Milli Edebiyat'ın eserlerinden örnekler tanır. 3.Milli bilincin uyanır. 4.Milli sanatlarımızı değerlendirir. 5.Milli kimlik oluşur. 6.Milli değerlerimize sahip çıkmayı öğrenir. 				
Dersin İçeriği	Milli Edebiyat'ın önemli temsilcilerini tanıma, eserlerini okuma, şiir ve romanlarının tahlilleri				
Haftalar	Konular				
1	Halide Edip				
2	Halide Edip-Sinekli Bakkal.				
3	Reşat Nuri				
4	Reşat Nuri-Çalığışu.				
5	Mehmet Akif Ersoy				
6	Mehmet Akif Ersoy, İstiklal Marşı				
7	Arasınav				
8	Mehmet Akif Ersoy, Zülmü Alkışlayamam				
9	Aka Gündüz-Dikmen Yıldızı				
10	Beş Hececiler, Orhan Seyfi Orhon, Yusuf Ziya Ortaç				
11	Beş Hececiler, Halit Fahri Ozansoy, Enis Behiç Koryürek				
12	Beş Hececiler, Faruk Nafiz Çamlıbel				
13	Halide Nusret Zorlutuna				
14	Ömer Bedrettin Uşaklı				
Genel Yeterlilikler					
Bu dönem edebi akımlarını ve devrin önemli simalarını tanır.					
Kaynaklar					
Akyüz, K. (1970) <i>Batı Tesirinde Türk Şiiri</i> , Ankara, Doğu Matbaacılık.					
Akyüz, K. (1979) <i>Modern Türk edebiyatının Ana Çizgileri I (1860-1923)</i> ,Ankara, Ankara Üniversitesi Dil Tarih ve Coğrafya Fakültesi Yayını.					
Ali İ. K., (2007) <i>Servet-i Fünun Edebiyatı</i> , Salkımsöğüt Yayınları, Erzurum,					
Kaplan, M. (1988) <i>Şiir Tahlilleri 1</i> , İstanbul, Dergâh Yayınları.					
Kaplan. M. (1987). <i>Tevfik Fikret</i> . Dergah yayınları: İstanbul,					

Moran, B. (1983)*Türk Romanına Eleştirel Bir Bakış*, İletişim Yayınları.

Parlatır. İ. (2005) *Tevfik Fikret*. Akçağ: Ankara.

Değerlendirme Sistemi

Ara sınav: % 40

Final: % 60

Bütünleme:

PROGRAM ÖĞRENME ÇIKTILARI İLE DERS ÖĞRENİM ÇIKTILARI İLİŞKİSİ TABLOSU

	PÇ1	PÇ2	PÇ3	PÇ4	PÇ5	PÇ6	PÇ7	PÇ8	PÇ9	PÇ10	PÇ11	PÇ12	PÇ13	PÇ14	PÇ15
ÖÇ1	5	5	5	5	5	5	5	5	5	4	4	4	5	4	5
ÖÇ2	5	5	5	5	5	5	5	5	5	4	5	4	4	5	4
ÖÇ3	5	5	5	5	5	5	5	5	5	4	4	4	3	3	3
ÖÇ4	5	5	5	5	5	5	5	5	3	3	3	3	3	2	2
ÖÇ5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	3	5	3	5	5	3
ÖÇ6	5	5	5	5	5	5	4	5	5	4	5	5	4	4	4
ÖÇ: Öğrenme Kazanımları PÇ: Program Çıktıları															
Katkı Düzeyi	1 Çok Düşük			2 Düşük			3 Orta			4 Yüksek			5 Çok Yüksek		

Program Çıktıları ve İlgili Dersin İlişkisi

Ders	PÇ1	PÇ2	PÇ3	PÇ4	PÇ5	PÇ6	PÇ7	PÇ8	PÇ9	PÇ10	PÇ11	PÇ12	PÇ13	PÇ14	PÇ15
Yeni Türk Edebiyatı VI	5	5	5	5	5	5	5	5	5	4	4	4	4	4	4