

Dersin Adı	Kodu	Yarıyılı	T+U	Kredisi	AKTS
Türk Dili II	1003218	II	2+0	2	2
Ön koşul Dersler					
Dersin Dili	Türkçe				
Dersin Türü	Zorunlu				
Dersin Koordinatörü					
Dersi Verenler					
Dersin Yardımcıları					
Dersin Amacı	Yazılı ve sözlü anlatım aracı olarak Türkçeyi doğru ve güzel kullanabilme yeteneğini kazandırmaktır.				
Dersin İçeriği	Kompozisyon bilgisi, Anlatım biçimleri, Yazılı kompozisyon türleri, Sözlü kompozisyon türleri, Dilekçe, Özgeçmiş (CV), Rapor, Tutanak, Bilimsel araştırma teknikleri, Cümle bilgisi, Anlatım bozuklukları, Sözlü anlatımda başarılı olmanın yolları, şiir, roman, hikaye, tiyatro.				
Dersin Öğrenme Kazanımları	Dersi alan öğrenciler; <ol style="list-style-type: none"> 1) Dilin işlevini, boyutlarını, dil-düşünce-kültür-toplum ilişkisini ifade eder. 2) Konuşma dili ve yazı dili kavramları arasındaki farkı ayırt eder. 3) Yazılı kompozisyon türlerini tanıır. 4) Sözlü kompozisyon türlerini tanıır. 5) Dil kullanımındaki yanlışları kavrayıp örnek metinler üzerinde gösterir. 6) Bilimsel, sorgulayıcı, yorumlayıcı, yaratıcı ve yapıcı bir düşünce alışkanlığını geliştirir. 				
Haftalar	Konular				
1	Kompozisyon bilgisi				
2	Anlatım Biçimleri (Açıklayıcı, tartışmacı, tasvirici, hikayeci anlatım)				
3	Yazılı kompozisyon türleri (Makale, deneme, fıkra vs.)				
4	Dilekçe ve Özgeçmiş (CV) yazımı				
5	Rapor, Tutanak ve Karar yazımı				
6	Sözlü anlatım türleri (Konferans, Seminer, Hitabet /Nutuk)-I				
7	Sözlü anlatım türleri (Konferans, Seminer, Hitabet /Nutuk)-II				
8	Sözlü anlatım türleri (Sempozyum, Panel, Forum, Açık Oturum, Münazara)				
9	Sözlü anlatım türleri (Sempozyum, Panel, Forum, Açık Oturum, Münazara)				
10	Bilimsel araştırma teknikleri				
11	Sözlü anlatımda başarılı olmanın yolları				
12	Cümle Bilgisi-I (Cümlenin öğeleri)				
13	Cümle Bilgisi-II (Cümle türleri)				
14	Şiir, roman, hikâye, tiyatro				
Genel Yeterlilikler					
Türk Diline ilişkin ana kavramları tanıır ve birbirleriyle karşılaştırmasını yapabilir. Türk Dili üzerinde çalışmalar yapmış bilim insanlarını tanıyarak, eserlerinin üzerinde metin tahlili çalışması yapabilir. Türk Dilini akıcı bir şekilde kullanabilir.					
Kaynaklar					
Ağca, H., (2001), <i>Türk Dili</i> , Ankara: Gündüz Eğitim ve Yayıncılık. Gülensoy, T. (2000), <i>Türkçe El Kitabı</i> . Ankara: Akçağ Yayınları. Öner, S. ve Yay, V. (2005), <i>Örneklerle Kompozisyon Sanatı. (Düzenli yazma ve konuşma)</i> , İstanbul: Yuva Yayınları.					

Tansel, F.A., (1962), *İyi ve Doğru Yazma Usulleri*, İstanbul: Kubbealtı Neşriyat.
Yalçın, C., (2001), *Türk Dili ve Kompozisyon (Planlı Konuşma ve Yazma Sanatı)*, Ankara: ART Basın Yayın.
Yükseköğretim Öğrencileri İçin Türk Dili Kompozisyon Bilgileri, Ankara: YÖK Matbaası.

Değerlendirme Sistemi

Eğitim-Öğretim dönemi başında ders izlenceleri formunda açıklanacaktır.

PROGRAM ÖĞRENME ÇIKTILARI İLE DERS ÖĞRENİM KAZANIMLARI İLİŞKİSİ TABLOSU

	PÇ 1	PÇ 2	PÇ 3	PÇ 4	PÇ 5	PÇ 6	PÇ 7	PÇ 8	PÇ 9	PÇ 10	PÇ 11	PÇ 12	PÇ 13	PÇ 14	PÇ 15	PÇ 16	PÇ 17	PÇ 18	
ÖK1	5	5	5	4	5	3	4	5	5	4	4	5	5	4	5	5	5	5	
ÖK2	5	4	5	5	4	4	3	5	5	5	3	4	5	4	5	5	5	5	
ÖK3	4	5	4	5	5	3	5	4	5	4	4	5	4	5	5	5	5	5	
ÖK4	4	5	4	5	3	5	4	4	5	5	4	3	5	5	5	5	5	5	
ÖK5	5	4	5	4	4	4	5	3	5	5	4	4	4	5	5	5	5	5	
ÖK6	5	5	4	5	3	5	4	4	5	4	5	3	5	4	5	5	5	5	
ÖK: Öğrenme Kazanımları PÇ: Program Çıktıları																			
Katkı Düzeyi	1 Çok Düşük				2 Düşük				3 Orta				4 Yüksek				5 Çok Yüksek		

Program Çıktıları ve İlgili Dersin İlişkisi

Dersin Adı	P Ç1	PÇ 2	PÇ 3	PÇ 4	PÇ 5	PÇ 6	PÇ 7	PÇ 8	PÇ 9	PÇ 10	PÇ 11	PÇ 12	PÇ 13	PÇ 14	PÇ 15	PÇ 16	PÇ 17	PÇ 18
Türk Dili II	5	5	4	5	4	4	4	4	5	5	4	4	5	5	5	5	5	5