

Dersin Adı	Kodu	Yarıyılı	T+U	Kredisi	AKTS
<b>Güzel Sanatlar</b>	<b>0516110</b>	I	2+0	2	1
Ön koşul Dersler					
Dersin Dili	Türkçe				
Dersin Türü	Seçmeli				
Dersin Koordinatörü					
Dersi Veren					
Dersin Yardımcıları					
Dersin Amacı	İlk yıl içerisinde verilen seçmeli güzel sanatlar dersi, sanat eğitiminin önemli bir kategorisi olan, genel sanat eğitimi çerçevesinde öğrencilere sanat kültürü, kazandırmayı amaç edinmiştir. Başka bir deyişle sanatın insanı insanlaştıran, hayatı artıran, duyuları keskinleştiren boyutta önemli bir olgu olduğunu öğrenciye kavratmak, sanatın doğası ve çeşitli sanat disiplinleri konusunda öğrenciye bilgi, beceri ve anlayış kazandırmak, öğrenciyi, kişilikli, kimlikli, sorgulayan, duyuları keskinleşmiş, toplumsallaşmış bireyler kılmak bu dersin genel amacıdır.				
Dersin Öğrenme Çıktıları	Dersin sonunda öğrenci; 1. Sanat kavramını tanımlamadaki zorluğu anlatır, 2. Sanat ve sanatçı kavramını doğru bir içerikle tanımlar, 3. Farklı sanat disiplinlerinin doğalarını kavratıp sistemini çözümlmeyi sağlar, 4. Sanattaki yozlaşma sorununu çözümlmeyi sağlar, 5. Farklı sanat disiplinlerini kategorilendirip sanatın kaynağını kavrayabilme ve işlevlerini tanımlayabilmeyi sağlar.				
Dersin İçeriği	Genel Anlamında Sanat, Özel Anlamda Sanat, Doğal Nesne – Sanat Nesnesi, Sanatın Kaynağı, Sanatta Nesne Çözümlemesi Ve Sanatın Nesneleri, Bir Bilim Alanı Olarak Estetik.				
<b>Haftalar</b>	<b>Konular</b>				
1	Sanatın Tanımı Üzerine				
2	Genel Anlamında Sanat, Özel Anlamda Sanat				
3	Genel Olarak Sanat (Tanımlar - Kavramlar)				
4	Doğal Nesne – Sanat Nesnesi				
5	Güzel Sanatların Sınıflandırılması				
6	Sanatın Kaynağı				
7	Ara Sınav				
8	Tekrar				
9	Sanatın İşlevleri				
10	Sanatta Nesne Çözümlemesi Ve Sanatın Nesneleri				
11	Suje Nedir- Obje Nedir				
12	Bir Bilim Alanı Olarak Estetik				
13	Genel Olarak Güzel				
14	Estetik Bir Değer Olarak Güzel				
<b>Genel Yeterlilikler</b>					
Değerlendirmelerde, öğrencilerin bu dersin ana konularını anlamaları ve mühendislik alanı uygulamalarında kullanmaları ve sanat eğitiminin önemli bir kategorisi olan, genel sanat eğitimi çerçevesinde öğrenciler sanat kültürü hakkında temel bilgileri kazanır.					
<b>Kaynaklar</b>					
Turani, A., (1992), <i>Dünya Sanat Tarihi</i> , Remzi Kitapevi, Ankara.					

<b>Değerlendirme Sistemi</b>	
<b>Ara sınav: % 40</b>	
<b>Final: % 60</b>	
<b>Bütünleme:</b>	

<b>PROGRAM ÖĞRENME ÇIKTILARI İLE DERS ÖĞRENİM ÇIKTILARI İLİŞKİSİ TABLOSU</b>											
	<b>PÇ1</b>	<b>PÇ2</b>	<b>PÇ3</b>	<b>PÇ4</b>	<b>PÇ5</b>	<b>PÇ6</b>	<b>PÇ7</b>	<b>PÇ8</b>	<b>PÇ9</b>	<b>PÇ10</b>	<b>PÇ11</b>
<b>ÖÇ1</b>	5	4	5	4	5	3	3	4	3	4	5
<b>ÖÇ2</b>	3	3	3	3	4	3	3	3	3	3	4
<b>ÖÇ3</b>	3	2	3	3	4	3	3	3	3	3	4
<b>ÖÇ4</b>	4	4	3	3	4	3	3	4	3	2	4
<b>ÖÇ5</b>	5	4	5	4	5	3	3	4	3	4	5
<b>ÖÇ: Öğrenme Çıktıları      PÇ: Program Çıktıları</b>											
<b>Katkı Düzeyi</b>	<b>1 Çok Düşük</b>		<b>2 Düşük</b>		<b>3 Orta</b>		<b>4 Yüksek</b>		<b>5 Çok Yüksek</b>		

**Program Çıktıları ve İlgili Dersin İlişkisi**

<b>Ders</b>	<b>PÇ1</b>	<b>PÇ2</b>	<b>PÇ3</b>	<b>PÇ4</b>	<b>PÇ5</b>	<b>PÇ6</b>	<b>PÇ7</b>	<b>PÇ8</b>	<b>PÇ9</b>	<b>PÇ10</b>	<b>PÇ11</b>
Güzel Sanatlar	4	3	4	3	4	3	3	4	3	3	4