



T.C.

HARRAN ÜNİVERSİTESİ  
EĞİTİM FAKÜLTESİ  
GÜZEL SANATLAR EĞİTİMİ BÖLÜMÜ  
MÜZİK EĞİTİMİ ANABİLİM DALI

MÜZİK ÖĞRETMENLİĞİ  
LİSANS PROGRAMI

2020-2021 EĞİTİM-ÖĞRETİM YILI ÖZEL YETENEK SINAVI

KILAVUZU

ŞANLIURFA

Harran Üniversitesi  
Eğitim Fakóltesi  
Güzel Sanatlar Eğitimi Bölümü  
Müzik Eğitimi Anabilim Dalı  
"Müzik Öğretmenliği Lisans Programı"na  
2020-2021 Eğitim-Öğretim Yılı için  
"Özel Yetenek Sınavı" ile öğrenci alınacaktır.

Bu kılavuz; sınavların yapılması, değerlendirilmesi, sonuçlandırılması ve sonuçların duyurulması ile ilgili işlemlerin yürütülmesine ilişkin hükümleri kapsar.

Bütün adayların başvuru işlemleri  
[www.harran.edu.tr](http://www.harran.edu.tr)  
adresinden online olarak yapılacaktır.

**BAŞVURU TARİHİ**  
17-21 Ağustos 2020

**BAŞVURU YERİ**  
[www.harran.edu.tr](http://www.harran.edu.tr) adresinden online olarak yapılacaktır.

**SINAV TARİHİ**  
31 Ağustos-2 Eylül 2020

**SINAV YERİ**  
HRÜ Eğitim Fakóltesi Güzel Sanatlar Eğitimi Bölümü Binası  
Osmanbey Yerleşkesi

## Sayın Aday;

Sınav ve sınav sonrası işlemlere ilişkin kurallar, online başvuru sisteminden edineceğiniz kılavuzda yer almaktadır. Kılavuzu, özel yetenek sınavı, kayıt ve yerleştirme işlemlerinizi tamamlanuncaya kadar saklayınız. 2020-2021 eğitim-öğretim yılı özel yetenek sınavı ile ilgili ilke, kural ve uygulamalar hakkında sizleri daha çok bilgilendirmek ve sınava daha iyi hazırlanabilmeniz için hazırlanan bu kılavuzu dikkatlice okuyunuz.

Covid 19 salgını nedeniyle adayların, velilerin ve sınav komisyonunun salgından etkilenmemeleri için bir takım önlemler alınmıştır. Öncelikle belirtmek gerekir ki **sınav yüz yüze yapılacaktır**. Bu nedenle sınav tarihi üç gün olarak belirtilmiş olmasına karşın başvuru sayısına göre bir ya da iki günde de tamamlanabilir. Bir günde tamamlanması planlanan sınav; öğleden önce birinci aşama, öğleden sonra ikinci aşama; iki günde tamamlanması planlanan sınav birinci gün birinci aşama, ikinci gün ikinci aşama şeklinde olacaktır. Üç günde yapılması planlanan sınav ise ilk iki gün birinci aşama, üçüncü gün ikinci aşama şeklinde olacaktır. Bu nedenle **her aday için ilan edilen günlerde ayrı ayrı saat verilecektir**. Her aday kendisi için belirtilen gün ve saatte, belirli aralıklarla sınav salonuna alınacaktır. Sınav salonuna giriş ve çıkışların maske ile yapılması, sosyal mesafenin korunması ve belirli noktalarda el antiseptiği kullanılması zorunludur. **Sınav anında aday isteğe göre maskesini çıkarmak istiyor ise sınava kendisinin getireceği yüz koruyucu siperlik ile girmesi gerekmektedir**. Yüz koruyucu siperlik kullanmayan adayın sınav anında maskesini çıkarmasına izin verilmeyecektir. Adayların üst ve kimlik kontrolünü yapacak olan görevliler (güvenlik görevlileri ve öğretim elemanları) eldiven, maske ve yüz koruyucu siperlik kullanacaktır (Adayların sınava her hangi bir elektronik cihaz ile girmeleri yasaktır). Adayların sınava girmeden önce ateşleri ölçülecektir. Velilerin ya da aday yakınlarının sınav yerine uzak mesafede olmaları ve sosyal mesafe kuralına uymaları gerekmektedir. Covid 19 tanısı konulmuş adaylar, durumlarını ön kayıt esnasında belgelemeleri ve ibraz etmeleri durumunda gerekli önlemlerin alındığı başka bir salonda sınava alınacaktır. İçinde bulunduğumuz küresel salgın döneminde mağdur olmamak, mağdur etmemek için **sınav süresince belirtilen kurallara uyulması şarttır**.

Müzik Öğretmenliği Lisans Programı yetenek sınav yerine adaylar, ilan edilen gün ve saat sırasına göre çağrılacaktır. Sistem, sırası geçen adaya geri dönmeyi mümkün görmemektedir. Bu nedenle; **sınav sırası geldiğinde her ne sebeple olursa olsun sınav yerinde bulunmayan adaylar teknik nedenlerle kesinlikle sınavlara alınmayacak ve sınav hakkını kaybedecektir. Mazeretler geçerli değildir**. Adaylar; sınav süresince sınava giriş belgesi, sınav kimlik kartı (online sistemden çıktısı alınacaktır) ile birlikte resimli özel kimlik belgelerini de yanlarında taşımak zorundadırlar. **Özel kimlik belgesi (nüfus cüzdanı veya süresi geçmiş pasaport) olmayan ve sınav kimlik kartlarını kaybeden adaylar sınavlara KESİNLİKLE alınmazlar. Her sınav öncesinde kimlik kontrolü mesafeli olarak yapılacaktır**. Sınava giriş belgeleri sınav bitiminde adaylardan geri alınacaktır. Sınava giriş belgelerini iade etmeyen adayların sınavları geçersiz sayılacaktır. **Adayın ön kayıt esnasında beyan ve teslim ettiği bilgi ve belgeler ile kesin kayıt sırasında teslim ettiği belgeler arasında farklılık olması halinde aday sınavı kazanmış olsa dahi sınavı iptal edilecektir**.

## İÇİNDEKİLER

	Sayfa
<b>GENEL BİLGİLER</b>	<b>5</b>
<b>KONTENJAN, BAŞVURU YER, SINAV YERİ VE TARİHİ</b>	<b>6</b>
<b>ADAY KABUL ŞARTLARI</b>	<b>6</b>
<b>Covid 19 Salgını Nedeniyle Adayların Uyması ve Dikkat Etmesi Gereken Kurallar</b>	<b>7</b>
<b>A. BİRİNCİ AŞAMA SINAVI (Müziksel İşitme ve Yineleme)</b>	<b>9</b>
1. Çok Ses İşitme ve Yineleme	9
1.1. Birinci Aşama (Müziksel İşitme ve Yineleme) Sınavında Ölçülecek Boyutlar ve Puanlar Tablosu	9
<b>B. İKİNCİ AŞAMA SINAVI</b>	<b>9</b>
1. Müziksel Söyleme Sınavı	10
1.1. Müziksel Söyleme Sınavında Ölçülecek Boyutlar ve Puanlar Tablosu	10
2. Müziksel Çalma Sınavı	10
2.1. Müziksel Çalma Sınavında Ölçülecek Boyutlar ve Puanlar Tablosu	11
<b>DEĞERLENDİRME VE YERLEŞTİRME</b>	<b>11</b>
<b>MÜZİK ÖĞRETMENLİĞİ LİSANS PROGRAMI ÖZEL YETENEK SINAVI PUAN (ÖYSP) DAĞILIMI</b>	<b>12</b>
<b>SINAV SONUÇLARININ AÇIKLANMASI VE KESİN KAYITLAR</b>	<b>13</b>
<b>İTİRAZLAR</b>	<b>13</b>
<b>YEDEK LİSTELERİN OLUŞUMU VE KAYIT İŞLEM</b>	<b>14</b>
<b>KESİN KAYIT İÇİN GEREKLİ BELGELER</b>	<b>14</b>
<b>ÇEŞİTLİ HÜKÜMLER</b>	<b>15</b>
<b>İLETİŞİM</b>	<b>15</b>

**HARRAN ÜNİVERSİTESİ**  
**EĞİTİM FAKÜLTESİ**  
**GÜZEL SANATLAR EĞİTİMİ BÖLÜMÜ**  
**MÜZİK EĞİTİMİ ANABİLİM DALI**

**MÜZİK ÖĞRETMENLİĞİ LİSANS PROGRAMI**

**GENEL BİLGİLER**

1996 yılında Şanlıurfa'da Fen-Edebiyat Fakültesi Müzik Bölümü adı altında kurulan bölüm 1998 yılında tüm Türkiye'de olduğu gibi Müzik Öğretmenliği adını aldı ve son olarak 2008 yılında HRÜ Eğitim Fakültesi'ne bağlanarak Güzel Sanatlar Eğitimi Bölümü Müzik Eğitimi Anabilim Dalı olarak yeniden yapılandırıldı.

Anabilim Dalı, kurulduğundan bu yana Türkiye'de müzik eğitimini ulu önder Atatürk'ün çizdiği "Çağdaş uygarlık düzeyine" erişme yolunda biçimlendirilip geliştirilmesinde, önemli bir rol oynamaktadır.

Müzik Öğretmenliği Lisans Programında, bireysel çalgı eğitimi ve öğretimi kapsamına giren çalgılar şu şekilde sınıflandırılabilir.

- Yaylı Çalgılar (Keman, Viyola, Viyolonsel, Kabak Kemane)
- Tuşlu Çalgılar (Piyano)
- Telli Çalgılar (Gitar)
- Mızraplı Çalgılar (Bağlama, Kanun)
- Nefesli Çalgılar (Flüt)

Müzik Eğitimi Anabilim Dalı, kendi bünyesinde verdiği konserlerin yanında halk konserleri de vererek yöresel, bölgesel ve evrensel müzik örneklerinden oluşan repertuarı ile halka açılmıştır. Bunun yanı sıra Harran Üniversitesi Devlet Konservatuarı, Güzel Sanatlar Lisesi, Kültür Bakanlığı THM Korosu ve Belediye Konservatuarı ile işbirliği içinde eğitim-öğretim faaliyetlerini ve konser etkinliklerini sürdürmektedir. Anabilim Dalı, orkestra ve korusu ile ilçelerde de konserler vererek etkinliklerini artırmaya devam etmektedir. Anabilim Dalı'mızın lisans programı ve özel yetenek sınavı ile ilgili her türlü bilgi ve duyuruya <http://www.harran.edu.tr> sitemizden ve (0414) 318 36 33 numaralı telefondan ulaşabilirsiniz.

## KONTENJAN

2020-2021 eğitim-öğretim yılında Müzik Öğretmenliği Lisans Programına 50 öğrenci kabul edilecektir. Kabul edilecek öğrenci sayısı ÖSYM tarafından belirlenmiştir.

2020-2021 eğitim-öğretim yılında Müzik Öğretmenliği Lisans Programına kontenjanının %10'u (5 kişi) engelli öğrenciler için ayrılmıştır. Engelli öğrenciler için ayrılan kontenjanın dolmaması halinde, bu kontenjan diğer öğrenciler için ayrılan kontenjana eklenecektir.

## BAŞVURU YERİ VE TARİHİ

Başvurular **17-21 Ağustos 2020** günlerinde [www.harran.edu.tr](http://www.harran.edu.tr) adresinden online olarak yapılacaktır. Online yapılan başvuruların dışında başvuru kabul edilmeyecektir.

Adayların online başvuru sisteminde belirtilen tüm bilgi ve belgeleri eksiksiz olarak doldurmaları şarttır. Adayların online başvuru sistemindeki bilgilerinin eksik olması durumunda ise başvuruları geçersiz sayılacaktır.

Adaylar, sınava girerken, "Sınav Giriş Belgesi'ni online olarak yazdıracaktır ve ikinci bir kimlik belgesini de (**nüfus cüzdanı veya süresi geçmiş pasaport**) göstermek zorundadır. **Aksi hallerde aday sınava alınmaz.**

## SINAV YERİ VE TARİHİ

Sınav, **31 Ağustos 2020** Pazartesi günü Osmanbey Yerleşkesinde Harran Üniversitesi Eğitim Fakültesi Güzel Sanatlar Eğitimi Bölümü Binası'nda saat **09.00'da** başlayacak ve **2 Eylül 2020** Çarşamba günü sona erecektir. Engelli Adayların sınavı için de aynı tarihler geçerlidir. Fakat değerlendirmeleri diğer adaylardan ayrı yapılacaktır. Sınavın her iki aşamasında da engelli adaylara öncelik verilecektir. Aday sayısının fazla olması ya da her hangi bir ihtiyaç durumunda sınavlar, Özel Yetenek Sınav Komisyonunun alacağı bir kararla ihtiyaç dâhilinde farklı bir sınav salonunda yapılabilir ve sınav süresinde uzatma ya da kısaltmaya gidilebilir.

## ADAY KABUL ŞARTLARI

Harran Üniversitesi Eğitim Fakültesi Müzik Öğretmenliği Lisans Programının özel yetenek sınavına; müzik alanlarından ve alan dışından mezun olan tüm adaylar için 2020-TYT puanının en az 170 ve "TYT'de en düşük 800.000'inci başarı sırasına sahip olma"<sup>1</sup> şartını sağlayan T.C. ve KKTC vatandaşları başvurabilir.

2019-TYT puanı 200 ve üzeri olan adaylar, 2020-YKS'nin hiçbir oturumuna girmemiş olmak şartıyla 2020 Özel Yetenek Sınavına başvuruda bulunabilirler. Ancak 2020-YKS başvurularını yapmış olmaları ve 2020 Özel Yetenek Sınavı başvuru süresi içinde Dönüştürülmüş Puanlarının hesaplanmış olması gerekmektedir.

---

<sup>1</sup> 2020 Yükseköğretim Kurumları Sınavı (YKS) Kılavuzu.

## COVID 19 SALGINI NEDENİYLE ADAYLARIN SINAVDA DİKKAT ETMESİ GEREKEN KURALLAR

Covid 19 salgını nedeniyle adayların, velilerin ve sınav komisyonunun salgından etkilenmemeleri için bir takım önlemler alınmıştır. Öncelikle belirtmek gerekir ki **sınav yüz yüze yapılacaktır**. Bu nedenle sınav tarihi üç gün olarak belirtilmiş olmasına karşın başvuru sayısına göre bir ya da iki günde de tamamlanabilir. Bir günde tamamlanması planlanan sınav; öğleden önce birinci aşama, öğleden sonra ikinci aşama; iki günde tamamlanması planlanan sınav birinci gün birinci aşama, ikinci gün ikinci aşama şeklinde olacaktır. Üç günde yapılması planlanan sınav ise ilk iki gün birinci aşama, üçüncü gün ikinci aşama şeklinde olacaktır. Bu nedenle **her aday için ilan edilen günlerde ayrı ayrı saat verilecektir**. Her aday kendisi için belirtilen gün ve saatte, belirli aralıklarla sınav salonuna alınacaktır. Sınav salonuna giriş ve çıkışların maske ile yapılması, sosyal mesafenin korunması ve belirli noktalarda el antiseptiği kullanılması zorunludur. **Sınav anında aday isteğe göre maskesini çıkarmak istiyor ise sınava kendisinin getireceği yüz koruyucu siperlik ile girmesi gerekmektedir**. Yüz koruyucu siperlik kullanmayan adayın sınav anında maskesini çıkarmasına izin verilmeyecektir. Adayların üst ve kimlik kontrolünü yapacak olan görevliler (güvenlik görevlileri ve öğretim elemanları) eldiven, maske ve yüz koruyucu siperlik kullanacaktır (Adayların sınava her hangi bir elektronik cihaz ile girmeleri yasaktır). Adayların sınava girmeden önce ateşleri ölçülecektir. Velilerin ya da aday yakınlarının sınav yerine uzak mesafede olmaları ve sosyal mesafe kuralına uymaları gerekmektedir. Covid 19 tanısı konulmuş adaylar, durumlarını ön kayıt esnasında belgelemeleri ve ibraz etmeleri durumunda gerekli önlemlerin alındığı başka bir salonda sınava alınacaktır. İçinde bulunduğumuz küresel salgın döneminde mağdur olmamak, mağdur etmemek için **sınav süresince belirtilen kurallara uyulması şarttır**.

### MÜZİK ÖĞRETMENLİĞİ LİSANS PROGRAMI 2020-2021 EĞİTİM-ÖĞRETİM YILI ÖZEL YETENEK SINAVINA BAŞVURACAK ENGELLİ ADAYLAR İÇİN KABUL ŞARTLARI

Engelli adaylardan (Bedensel engelli, görme engelli, işitme engelli, MR (Mental Retardasyon) ile "yaygın gelişimsel bozukluklar" (otizm spektrum bozuklukları, Asperger sendromu, RETT sendromu, dezintegratif bozukluklar, sınıflanamayan grupta yer alan yaygın gelişimsel bozukluklar)) **TYT'de en düşük 800.000'inci başarı sırasına sahip olanlar**, durumlarını "**engelli sağlık kurulu raporu**" ile belgelemeleri kaydıyla özel yetenek sınavlarına kabul edilir. Gerekli şartları sağlayan engelli adaylar, sınava başvurmaları halinde TYT puanı değerlendirmeye alınmadan, YKS kılavuzunda yer alan formül kullanılmadan, sadece **özel yetenek sınavı başarı puanlarına göre** engelli kontenjanından değerlendirme yapılacaktır.

2019-TYT puanı 200 ve üzeri olan adaylar, 2020-YKS'nin hiçbir oturumuna girmemiş olmak şartıyla 2020 Özel Yetenek Sınavına başvuruda bulunabilirler. Ancak 2020-YKS başvurularını yapmış olmaları ve 2020 Özel Yetenek Sınavı başvuru süresi içinde Dönüştürülmüş Puanlarının hesaplanmış olması gerekmektedir.

### ENGELLİ ADAYLARIN ÖZEL YETENEK SINAVI VE DEĞERLENDİRİLMESİ

Engelli adayların Özel Yetenek Sınavı Başarı durumları TYT puanları değerlendirmeye **alınmadan** sadece Özel Yetenek Sınavı başarı puanları kapsamında yapılacaktır. Engelli

adayların **Özel Yetenek Sınavında başarılı olmaları için yetenek sınavının iki aşaması toplamından en az 60 puan almaları gerekmektedir.** Engelli Adayların Özel Yetenek Sınavında aşağıda belirtilmiş olan Özel Yetenek Sınavı aşamaları (A. Birinci Aşama, B. İkinci Aşama) uygulanacaktır. Engelli adaylar, sınavda gösterecekleri başarı düzeylerine göre en yüksek puan alan adaydan en az puan alana adaya doğru sıralanacak ve ilk beş aday **ASIL**, diğer adaylar **YEDEK** olmak üzere belirlenecek ve <http://www.harran.edu.tr/duyurular> internet adresinde ilan edilecektir.

**Engelli adaylar sınav kılavuzunda belirtilen Özel Yetenek Sınavı aşamalarında ihtiyaç duyabilecekleri araç, gereç ve materyalleri kendileri temin edecektir.**



# MÜZİK ÖĞRETMENLİĞİ LİSANS PROGRAMI

## ÖZEL YETENEK SINAVI

### A. BİRİNCİ AŞAMA (MÜZİKSEL İŞİTME) SINAVI

Bu aşamada adaylar bireysel olarak sınava alınacaklar ve sınavları sözlü-uygulamalı olarak yapılacaktır. Bu sınavda aşağıdaki boyutlar ölçülüp değerlendirilecektir.

#### 1. ÇOK SES İŞİTME VE YİNELEME

##### İki Ses İşitme;

Armonik aralıklı (aynı anda seslendirilen) 6 adet iki ses.

##### Üç Ses İşitme;

Üç sestem oluşan majör, minör (kök ya da çevrim durumunda) ve dörtlü aralıklar ya da çevrim durumundaki 4 adet akor.

##### Dört Ses İşitme;

Dört sestem oluşan üçlü aralıklar ya da çevrim durumundaki 2 adet akor.

##### Ezgi İşitme:

İkişer motif ve 4 ölçüden oluşan (tonal ve makamsal) 2 adet ezgi.

##### Ritim İşitme;

İkişer motif ve 4 ölçüden oluşan 2 adet ritim.

**TABLO 1.** Birinci Aşama (Müziksel İşitme ve Yineleme) Sınavında Ölçülecek Boyutlar ve Puanlar

İki Ses İşitme	Üç Ses İşitme	Dört Ses İşitme	Ezgi İşitme	Ritim İşitme	Toplam Puan
6x3=18	4x4=16	2x5=10	8x5=40	8x2=16	100

**Birinci Aşama Sınavı Puanı:** Adayların 1. aşama sınavı puanı, jüri üyelerinin **bağımsız olarak**, Tablo 1'de belirtilen boyutlara göre verdiği puanların ortalamasıyla elde edilecektir. **Adayların ikinci aşama sınavına girebilmeleri için birinci aşama puanının en az 40 ve üzeri olması gerekmektedir.**

### B. İKİNCİ AŞAMA SINAVI

Birinci aşama sınavında baraj puanını (40 puan ve üzeri) geçen tüm adaylar en yüksek puan alandan, en düşük puan alan adaya kadar sıralanacak ve sıralama sonucunda ikinci aşama sınavına en fazla **100 (yüz)** kişi alınacaktır.

İkinci Aşama Sınavı, "Müziksel Söyleme" ve "Müziksel Çalma" olmak üzere iki ayrı alt boyuttan oluşmaktadır.

## 1. MÜZİKSEL SÖYLEME SINAVI

Bu sınavda adayın, sesini kullanmaya ilişkin özellikleri ve becerileri ölçülür. Müziksel Söyleme Sınavında tüm adaylar İstiklal Marşı'nı doğru, temiz bir sesle ve anlaşılır bir Türkçe ile söyleyeceklerdir. Sınav için hazırlanacak ikinci eser (parça) sözleri Türkçe olmak kaydı ile adaylar tarafından seçilecektir.

Sınavın bu bölümünde, ses özellikleri ile belirlenen sözlü eserler çerçevesinde, seslerini kullanabilme yetenekleri ölçülecektir. Adayların bu bölümde Müziksel Söyleme Becerileri puanlanırken aşağıdaki kıstaslar dikkate alınacaktır:

**Sağlıklı Sese Sahip Olma:** Seste hava, kısıklık, hışırtı, kırılma ve çatlama gibi olumsuz özelliklerin bulunmaması.

**Sesin Tınısı, Gürlüğü ve Genişliği:** Yeterince gür bir sese geniş bir ses alanına, güzel bir ses rengine sahip olunması.

**Doğru ve Temiz Söyleme:** Şarkının doğru ritim, doğru ve temiz ses yüksekliğinde söylenmesi.

**Konuşmada Anlaşılabilirlik:** Seslendirilen şarkıda sözlerin, açık ve anlaşılır olması.

**Müziksel Duyarlılık:** Seslendirilen şarkıda sesin duyarlı, etkili ve anlamına uygun kullanılması.

TABLO 2. Müziksel Söyleme Sınavında Ölçülecek Boyutlar ve Puanlar

Boyutlar	Sağlıklı Sese Sahip Olma	Sesin Tınısı, gürlüğü ve genişliği	Doğru ve temiz söyleme	Sözlerde anlaşılabilirlik	Müziksel duyarlılık	Toplam
Puanlar	30	30	20	10	10	100

## 2. MÜZİKSEL ÇALMA SINAVI:

Müziksel Çalma Sınavında adaylar; tuşlu (piyano), telli (gitar vb.), mızraplı (mandolin, bağlama, kanun, ud vb.), yaylı (keman, viyola, viyolonsel, kabak kemane vb.) ve üflemlili (blokflüt, flüt, obua, klarnet, ney, mey vb.) çalgılardan biriyle kendi hazırladıkları bir parçayı çalacaklardır.

**Vurmali (davul, zil bateri, darbuka, def, vb.) mekanik öğeler taşıyan ve programlanabilir öğeleri olan (elektronik org vb.) çalgılarla sınava girilmeyecektir.** Adaylar sınava girmeden önce sınavda icra edecekleri piyano dışındaki çalgıları beraberlerinde getireceklerdir.

Bu sınavda adayın çalgısına yönelik teknik vb. özellikleri ve icradaki becerileri ölçülür.

**Doğru ve Temiz Çalma:** Çalgısından doğru, temiz ses elde edebilmesi ve eserin doğru ve tam seslendirmesi değerlendirilecektir.

**Teknik Düzey:** Eserin gerektirdiği teknik becerilerin uygulanabilirliği değerlendirilecektir.

**Müziksel Yorum:** Çalgıdan duyarlı ve etkili ses elde edilmesi ile eserin müzikal çalınması değerlendirilecektir.

**Eserin Düzeyi:** Adayın çalacağı eserin düzeyi ve güçlük derecesi değerlendirilecektir.

**TABLO 3.** Müziksel Çalma Sınavında Ölçülecek Boyutlar ve Puanlar

Doğru ve Temiz Çalma	Teknik Düzey	Müziksel Yorum	Eserin Düzeyi	Toplam
30	20	25	25	100

### DEĞERLENDİRME VE YERLEŞTİRME

**TYT Puanı:** 2020 TYT puanı en az 170 ve 2020 yılında TYT'den en düşük 800 bininci başarı sırasına sahip olma şartını sağlayan adayların TYT sınav puanı TYT puanı olarak işlem görecektir.

**Ortaöğretim Başarı Puanı (OBP):** Her aday için mezun olduğu okul, mezun olduğu yıl ve diploma notu ile mezun olduğu okulun ilgili yıla ilişkin Diploma Notu İstatistikleri kullanılarak hesaplanır. OBP'lerin hesaplandığı dönemde mezun durumda olmayan adaylar için diploma notu yerine not ortalaması kullanılır.

**Müziksel İşitme ve Yineleme:** Adayın Birinci aşama sınavından aldığı Müziksel İşitme-Yineleme puanı, jüri üyelerinin **bağımsız olarak**, Tablo 1'de belirtilen boyutlara göre verdiği puanların ortalamasıyla elde edilecektir.

**Müziksel Söyleme Sınav Puanı:** Adayların Müziksel Söyleme puanı, jüri üyelerinin **bağımsız olarak**, Tablo 2'de belirtilen boyutlara göre verdiği puanların ortalamasıyla elde edilecektir.

**Müziksel Çalma Sınav Puanı:** Adayların Müziksel Çalma puanı, jüri üyelerinin **bağımsız olarak**, Tablo 3'te belirtilen boyutlara göre verdiği puanların ortalamasıyla elde edilecektir.

**MÜZİK ÖĞRETMENLİĞİ LİSANS PROGRAMI ÖZEL YETENEK SINAVI PUAN (ÖYSP)  
DAĞILIMI**

	Müziksel İşitme ve Yineleme	Müziksel Söyleme	Müziksel Çalma	Toplam
<b>Puan</b>	%50	%25	%25	100

Özel Yetenek Sınavı Puanının (ÖYSP) ağırlıklandırmaya girebilmesi için bu puanlar standart puanlara çevrilecektir.

$$\text{ÖSYP Puan Dağılımının Ortalaması} = \frac{\text{ÖSYP'lerin Toplamı}}{\text{Aday Sayısı}}$$

$$\text{ÖYSP Puanı Dağılımının Standart Sapması} = \sqrt{\frac{\text{ÖSYP'lerin Karelerinin Toplamı} - \frac{\text{ÖYSP'lerin Toplamının Karesi}}{\text{Aday Sayısı}}}{\text{Aday Sayısı}-1}}$$

ÖYSP dağılımının ortalaması ve standart sapması bulunduktan sonra her aday için ÖYSP Standart Puanı hesaplanacaktır. Bu hesaplamada aşağıdaki formül kullanılacaktır.

$$\text{ÖYSP Standart Puanı (ÖYSP - SP)} = 10 \times \left( \frac{\text{Adayın ÖYSP Puanı} - \text{ÖYSP Puan Dağılımının Ortalaması}}{\text{ÖYSP Puan Dağılımının Standart Sapması}} \right) + 50$$

Bu durumda her adayın bir ÖYSP Standart Puanı (ÖYSP - SP) olacaktır. ÖYSP-SP dağılımının ortalaması 50, standart sapması 10'dur.

**Yerleştirmeye esas olacak olan puan (Yerleştirme Puanı=YP) aşağıdaki formül kullanılarak hesaplanacaktır.**

a) Aday aynı alandan geliyorsa (30.03.2012 tarihi itibarıyla bir mesleğe yönelik program uygulayan ortaöğretim kurumlarından mezun olan veya belirtilen tarih ve öncesinde öğrenim görmekte olan öğrenciler için uygulanacaktır. İlgili ortaöğretim kurumuna 30.03.2012 tarihinden sonra kayıt olan adaylar için uygulanmayacaktır)

$$YP = (1,17 \times \text{ÖYSP-SP}) + (0,11 \times \text{OBP}) + (0,22 \times \text{TYT-P}) + (0,03 \times \text{OBP})$$

b) Aday diğer alanlardan ve 30.03.2012 tarihi sonrası alan içi olarak geliyorsa

$$YP = (1,17 \times \text{ÖYSP-SP}) + (0,11 \times \text{OBP}) + (0,22 \times \text{TYT-P})$$

Adaylar YP puanlarına göre en yüksek puandan başlamak üzere sıraya konacak ve kontenjan sayısı kadar aday sınavı kazanmış olacaktır.

2019-ÖSYS puanları ile bir yükseköğretim programına yerleştirilen veya özel yetenek sınavı sonucu kayıt olan adayların ortaöğretim başarı puanlarına ilişkin katsayıları yarıya düşürülecektir. Bu kural, açık öğretim programları için de uygulanacaktır. 2019-ÖSYS'de, sınavsız geçiş hakkı ile meslek yüksekokulları veya açık öğretim ön lisans programlarına yerleştirilen adaylara bu kural uygulanmayacaktır. Adaylar YP puanlarına göre en yüksek puandan başlamak üzere sıraya konacak ve kontenjan sayısı kadar aday sınavı kazanmış olacaktır.

#### **SINAV SONUÇLARININ AÇIKLANMASI VE KESİN KAYITLAR**

1. Altıncı bölümde açıklanan puanlama sistemine göre sıralanan adaylardan ilk 50 kişi asıl olarak kayıt hakkı kazanacaktır. Sıralamada başarı gösteren **ilk 50 kişiyi** takip eden **50 kişi** de yedek aday olarak belirlenecektir. **50 kişilik asıl kontenjan, sınava giren aday öğrenci sayısına veya başarı durumuna göre azalma gösterebilir.**

2. Engelli adaylar, sınavda gösterecekleri başarı düzeylerine göre en yüksek puan alan adaydan en az puan alana adaya doğru sıralanacak ve **ilk 5 aday ASIL**, diğer adaylar **YEDEK** olmak üzere belirlenecektir. **50 kişilik asıl kontenjan, sınava giren aday öğrenci sayısına veya başarı durumuna göre azalma gösterebilir.**

3. Sınav sonuçları, değerlendirme bittikten sonra, Sınav Komisyonu tarafından HRÜ Eğitim Fakültesi ilan panosunda ve <http://www.harran.edu.tr/duyurular> internet adresinde ilan edilecektir.

4. Fakülteye kesin kayıtlar asıl adaylar için **07-08 Eylül 2020**, yedek adaylar için **10 Eylül 2020** tarihinde yapılacaktır.

#### **İTİRAZLAR**

Sınav sonuçlarına itirazların (YP puanlarına), sonuçların ilan edildiği günün ertesi günü olan **03 Eylül 2020 Perşembe mesai bitimine kadar**, sınav komisyonuna yazılı olarak yapılması gerekir. İtiraz eden adayların sınav sonuçlarının incelenmesi için **100 TL** itiraz ücretini **Halk Bankası Emniyet Caddesi Şubesi IBAN: TR62 0001 2001 4950 0004 0000 33** nolu Harran Üniversitesi **SKS Daire Başkanlığı** hesabına **Müzik** açıklamalı olarak yatırmaları ve banka

dekontunu yazılı müracaatlarına eklemeleri gerekmektedir. **Süresi içinde yapılmayan itirazlara ilişkin dilekçeler dikkate alınmaz.** Yapılan inceleme sonucunda itirazda bulunan aday haklı bulunduğu takdirde yatırılmış olduğu ücret iade edilir.

### **YEDEK LİSTELERİN OLUŞUMU VE KAYIT İŞLEMİ**

2020-2021 Akademik yılında Üniversitemiz Eğitim Fakültesi Müzik Öğretmenliği Lisans Programına, ön kayıt ve özel yetenek sınavı sistemi ile kesin kayıt hakkını kazandığı halde kayıt yaptırmayan adaylardan dolayı kontenjan açığı oluştuğunda, yedek listeden alınacak öğrencilerin aşağıda verilen bilgileri dikkate almaları gerekmektedir.

1. Asıl listeden kazanan adayların kesin kayıtları **07-08 Eylül 2020** tarihleri arasında, mesai saatleri içinde yapılacaktır.

2. Kesin kayıt işlemleri tamamlandıktan sonra kontenjan açığı kaldığı takdirde, **yedek kayıt duyurusu 08 Eylül 2020 tarihinde mesai bitiminde ilan edilecektir.** Yedek listede bulunan tüm adaylar eksik kontenjandan yararlanmak için Öğrenci İşleri Daire Başkanlığına **09 Eylül 2020** tarihinde mesai saatleri içinde başvuruda bulunabilecektir. Yedek listesinde bulunan ve dilekçe ile başvuran adayların listesi **09 Eylül 2020 tarihinde mesai bitiminde ilan edilecektir. İlgili yedek adayların 10 Eylül 2020 tarihinde mesai saatleri içinde kesin kayıtlarını yapmaları gerekmektedir. Bu işlemler ile ilgili tüm duyurular [www.harran.edu.tr](http://www.harran.edu.tr) web sitesi duyurular bölümünde ilan edilecektir.**

**Yedek listede olup, dilekçe ile başvuru yapmayan adayların yedek listesindeki başarı sırası dikkate alınmayacaktır.**

4. Asıl listeden kazananlardan yukarıda belirtilen kayıt günlerinde kesin kayıt yaptırmayanlar ve yedek listeden kazananlardan dilekçe ile müracaat etmeyenler kayıt haklarını kaybederler. Öğrenci İşleri Daire Başkanlığınca belirtilen tarihte müracaat eden yedeklerden puan sıralamasına göre kayıt hakkı kazanan yedekler de kayıt yaptırmazsa kontenjan açığı kalsa bile yeni liste ilan edilmeyecektir.

5. **Adaylar kendi durumlarını takip etmek zorundadırlar.** Sınav sonuçları adaylara yazılı olarak gönderilmeyecektir.

### **KESİN KAYIT İÇİN GEREKLİ BELGELER**

Kesin kayıtlar, Harran Üniversitesi Eğitim Fakültesi Dekanlığı Osmanbey Yerleşkesinde yapılacaktır.

#### **Kesin kayıt esnasında:**

- 1- Adayın 2020 TYT Sonuç Belgesinin aslı,
- 2- Adayın mezun olduğu okuldan aldığı Lise Diplomasının aslı ya da yeni tarihli Mezuniyet Belgesi'nin aslı (Başarı belgesi mezuniyet belgesi yerine kullanılmaz),
- 3- Nüfus Cüzdanı fotokopisi. (Resmi onaylı) (Adaylar, fotoğraflı nüfus cüzdanının aslını ve fotokopisini birlikte getireceklerdir. Bu belgenin fotokopisi kayıt bürosunda onaylanarak kabul edilecektir),

4- Vesikalık fotoğraf (12 adet, 4.5 cm x 6 cm boyutlarında, adaya ait fotoğraf, son 6 ay içinde, aday kolaylıkla tanıtılabilecek şekilde çekilmiş olmalıdır),

5- 2000 ve öncesi doğumlu erkek adayların bağlı bulunduğu askerlik şubelerinden askerlikle ilgili kayıtlarında sakınca olmadığına dair belge getirmeleri gerekmektedir.

6- Tam teşekküllü sağlık kuruluşlarından alınacak **“Müzik Öğretmenliği Lisans Programında Öğrenim Görmesinde Sakınca Yoktur”** ibaresi yazılı Sağlık Kurulu Raporu, adaydan istenecektir.

Kesin kayıtlar, Eğitim Fakültesi Dekanlığı'na şahsen müracaat edilerek yapılacaktır.

Kayıt yaptıran adayların kaydını sildirmesi halinde lise diploması ve fotoğraf dışındaki evrakları iade edilmeyecektir.

### ÇEŞİTLİ HÜKÜMLER

Sınav Dekan veya görevlendireceği bir Dekan Yardımcısı sorumluluğunda Müzik Eğitimi Anabilim Dalı Başkanı'nun teklifi ve Fakülte Yönetim Kurulu'nun onayı ile belirlenen ve lisans ya da lisansüstü eğitim kapsamında çalgı eğitimi, ses eğitimi ve müziksel işitme okuma yazma eğitimi almış alan uzmanı jüri üyelerinden oluşan komisyon tarafından yapılır.

Sınavın uygulaması süresince kamera bulundurulacak ve sınav uygulamaları kayıt altına alınacaktır.

**Sınav jürisinin, sınav kurallarını ve değerlendirme esaslarını değiştirme hakkı açıklama yapmak koşulu ile saklıdır.**

Kitapçıkta belirtilmeyen konularda karar vermeye ve gerekli olduğu durumlarda programda değişiklik yapmaya Harran Üniversitesi Özel Yetenek Sınavı Kurulu yetkilidir.

Müzik Öğretmenliği Lisans Programı Özel Yetenek Sınavında başarılı olmanız her şeyden önce bu sınav kılavuzunda belirlenen kurallara uymanızla mümkündür.

*“Geleceğin Müzik Eğitimcisi olacak sizlere sınavınızda başarılar diliyoruz”*

### İLETİŞİM

Harran Üniversitesi Eğitim Fakültesi Dekanlığı Osmanbey Yerleşkesi 63190 Şanlıurfa

**Öğrenci İşleri:** (0414) 318 36 33

**Faks:** (0414) 318 36 46