

Dersin Adı	Kodu	Yarıyılı	T+U	Kredisi	AKTS
Türk Halk Müziği Teori ve Uygulaması 2	MÜZ402	IV	1+2	2	2
Ön koşul Dersler	-				
Dersin Dili	Türkçe				
Dersin Türü	Zorunlu				
Dersin Koordinatörü	-				
Dersi Veren					
Dersin Yardımcıları	-				
Dersin Amacı	Bu dersin amacı Türk Halk Müziğini oluşturan temel felsefe ve öğeleri, Türk Halk müziğinin tanım ve oluşumu öğrenmektir.				
Dersin Öğrenme Çıktıları	Bu dersin sonunda öğrenci; 1. Usulleri sınıflandırır. 2. Basit ve bileşik usulleri uygular. 3. 2/4, 4/4, 3/8, 5/8, 7/8, 9/8, 6/8'lik usulleri uygular. 4. Öğrenilen usulleri uygular. 5. Basit melodik eserleri notaya alır.				
Dersin İçeriği	Türk halk müziğinde çalgılar, ülkemizdeki yöresel farklılıklar (ağız, tavır, hançere, vb.) türkü formları ve özellikleri, farklı makam-dizilerde Türk halk müziği çalgılarıyla seviyeye uygun solfej, dikte çalışmaları ve ezgi yaratma.				
Haftalar	Konular				
1	Cumhuriyet öncesinde Türk halk müziği çalışmaları				
2	Cumhuriyet sonrasında Türk halk müziğinin durumu				
3	Türk halk müziğinin tasnifi				
4	Ana usüllerde solfej ve dikte çalışmaları				
5	Türk halk müziğinde kullanılan usülleri ve kullanılış şekillerini kavramak ve basit melodi diktesi çalışmaları				
6	Cumhuriyet öncesinde Türk halk müziği çalışmaları				
7	Ara sınav				
8	Kademeli ilerleme				
9	Kademeli ilerleme				
10	Kademeli ilerleme				
11	Kademeli ilerleme				
12	Kademeli ilerleme				
13	Kademeli ilerleme				
14	Kademeli ilerleme				
Genel Yeterlilikler					
Türk Halk Müziği teorisi hakkında birikim sağlar ve aktarabilir. Ayrıca icrası ile ilgili birim sahibi olur.					
Kaynaklar					
EKİCİ S., 2006. <i>Bağlama Eğitimi Yurtrenkleri</i> Yayınları, Ankara. AKDOĞU O., 1996. <i>Türk Müziğinde Türler ve Biçimler</i> , İzmir. TRT, THM Arşivi, Ankara.					
Değerlendirme Sistemi					
Ara sınav: % 40 Final: % 60 Bütünleme:					

PROGRAM ÖĞRENME ÇIKTILARI İLE DERS ÖĞRENİM KAZANIMLARI İLİŞKİSİ TABLOSU																	
	PÇ1	PÇ2	PÇ3	PÇ4	PÇ5	PÇ6	PÇ7	PÇ8	PÇ9	PÇ10	PÇ11	PÇ12	PÇ13	PÇ14	PÇ15	PÇ16	PÇ17
ÖÇ1	1	1	1	5	1	1	1	5	1	1	1	5	5	1	1	1	1

ÖÇ2	1	1	1	5	1	1	1	5	1	1	1	5	5	1	1	1	1
ÖÇ3	1	1	1	5	1	1	1	5	1	1	1	5	5	1	1	1	1
ÖÇ4	1	1	1	5	1	1	1	5	1	1	1	5	5	1	1	1	1
ÖÇ5	1	1	1	5	1	1	1	5	1	1	1	5	5	1	1	1	1
ÖK: Öğrenme Kazanımları PÇ: Program Çıktıları																	
Katkı Düzeyi	1 Çok Düşük			2 Düşük			3 Orta			4 Yüksek			5 Çok Yüksek				

Program Çıktıları ve İlgili Dersin İlişkisi

Ders	PÇ1	PÇ2	PÇ3	PÇ4	PÇ5	PÇ6	PÇ7	PÇ8	PÇ9	PÇ10	PÇ11	PÇ12	PÇ13	PÇ14	PÇ15	PÇ16	PÇ17
Türk Halk Müziği Teori ve Uygulaması 2	1	1	1	5	1	1	1	5	1	1	1	5	5	1	1	1	1