

Dersin Adı	Kodu	Yarıyılı	T+U	Kredisi	AKTS
Gitar Eğitimi ve Eşlikleme 1	MÜZ502	V	1+0	1	1
Ön koşul Dersler	-				
Dersin Dili	Türkçe				
Dersin Türü	Zorunlu				
Dersin Koordinatörü	-				
Dersi Veren					
Dersin Yardımcıları	-				
Dersin Amacı	Dersin Amacı: Okul çalgılarının müzik eğitimindeki yeri ve önemini kavrama. Sınıf çalgısı olabilecek olan bu çalgıları öğrencilerin yetkin bir biçimde çalmalarını sağlamak ve mezun olduklarında bu çalgıyı rahatça öğretebilecek düzeye getirmek ve okul çalgı toplulukları oluşturabilecek dağarcığı kazandırma. Okul şarkılarına ve halk türkülerine eşlik yapabilme becerisinin kazandırma.				
Dersin Öğrenme Çıktıları	Bu dersin sonunda; 1. Gitarın müzik eğitimindeki yeri ve önemini bilme. 2. Gitarı tanıma ve bu çalgıyı öğretebilecek seviyeye ulaşma. 3. Öğretmenlik mesleği süresince gitarı verimli bir şekilde kullanma. 4. Okul müzik toplulukları oluşturabilecek dağarcığa sahip olma. 5. Okul şarkılarına ve halk türkülerine eşlik edebilecek seviyeye ulaşma.				
Dersin İçeriği	Anlatım, gösterip yaptırma, soru cevap				
Haftalar	Konular				
1	Okul çalgılarının müzik eğitimindeki yeri ve önemin anlatılması. Gitarın tarihçesi, yapısal özellikleri hakkında genel bilgi. Oturuş ve tutuş teknikleri.				
2	Akort sistemi ve tellerin isimleri. Sol el için parmak alıştırmaları ve teknik çalışmalar.				
3	Sağ el parmak numara ve harfleri, apoyando ve tirando teknikleri.				
4	Gitarıda birinci pozisyondaki notaların yerlerinin öğretilmesi ve tirando tekniğine göre çalma.				
5	Boş tellerde basit arpej formülleri. Pima, pami vb.				
6	İki sesli parti anlayışı, tutan seslerin uzaması için gereken tekniğin verilmesi				
7	Vize Sınavı				
8	Sağ el arpej formüllerini sol el ile birleştirerek akorlara uyarlama.				
9	Arpej formüllerinin geliştirilmesi farklı akorlarla çalışılması.				
10	Farklı tonlar içerisinde kadans çalışmaları yapılması.				
11	Kadans çalışmalarını akor ve arpej çalışmaları ile birleştirerek kolay eşlik yöntemlerini öğrenme.				
12	Öğrenilen tekniklerin okul şarkıları ve türküler üzerinde uygulanması.				
13	Öğrenilen tekniklerin okul şarkıları ve türküler üzerinde uygulanması.				
14	Öğrenilen konuların tekrar edilmesi.				
Genel Yeterlilik					
Gitarı okul yaşantısında aktif olarak solo ve eşli çalgısı olarak kullanabilir ve anlatabilir.					
Kaynaklar					
BİROL, E. 2005. "Gitar Eğitimi" http:// Gitar-ebirol.com.html .					
KANNECİ, A. 1988. Klasik Gitar Metodu. Ankara: Meteksan Ltd. Şti.					
KÜÇÜKAY, B. 1992. Klasik Gitar İçin Başlangıç Metodu. Ankara: Evrensel Müzikevi					
Değerlendirme Sistemi					
Ara sınav: % 40					
Final: % 60					
Bütünleme:					

	PROGRAM ÖĞRENME ÇIKTILARI İLE DERS ÖĞRENİM KAZANIMLARI İLİŞKİSİ TABLOSU																
	PÇ 1	PÇ 2	PÇ 3	PÇ 4	PÇ 5	PÇ 6	PÇ 7	PÇ 8	PÇ 9	PÇ 10	PÇ 11	PÇ 12	PÇ 13	PÇ 14	PÇ 15	PÇ 16	PÇ 17
ÖÇ1	1	2	1	3	1	2	3	4	3	2	3	2	1	1	1	1	1
ÖÇ2	1	2	3	2	3	2	3	4	5	3	2	1	1	1	1	1	1
ÖÇ3	3	4	2	2	3	2	1	2	3	3	4	2	1	1	1	1	1
ÖÇ4	2	2	3	2	2	2	1	2	3	2	3	4	1	1	1	1	1
ÖÇ5	1	2	1	2	3	4	3	4	4	3	3	4	1	1	1	1	1

ÖK: Öğrenme Kazanımları PÇ: Program Çıktıları					
Katkı Düzeyi	1 Çok Düşük	2 Düşük	3 Orta	4 Yüksek	5 Çok Yüksek

Program Çıktıları ve İlgili Dersin İlişkisi

Ders	PÇ 1	PÇ 2	PÇ 3	PÇ 4	PÇ 5	PÇ 6	PÇ 7	PÇ 8	PÇ 9	PÇ 10	PÇ 11	PÇ 12	PÇ 13	PÇ 14	PÇ 15	PÇ 16	PÇ 17
Gitar Eğitimi ve Eşlikleme 1	2	2	1	1	2	1	1	1	1	2	1	3	2	1	1	1	1