

<b>Dersin Adı</b>	<b>D. Kodu</b>	<b>Yarıyılı</b>	<b>T + U</b>	<b>Kredisi</b>	<b>AKTS</b>
Okul Müziği Dağarı	MÜZ605	VI	2+0	2	3

<b>Ön Koşul Dersler</b>	Yok
-------------------------	-----

<b>Dersin Dili</b>	Türkçe
<b>Dersin Türü</b>	Zorunlu
<b>Dersin Koordinatörleri</b>	
<b>Dersi Veren</b>	
<b>Dersin Yardımcıları</b>	
<b>Dersin Amacı</b>	Eğitim müziği ile ilgili repertuara sahip olur ve şarkılara piyano ve gitar ile eşlik eder.
<b>Dersin Öğrenme Çıktıları</b>	<p>Bu dersin sonunda öğrenci;</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Çocuk şarkıları hakkında bilgi sahibi olur.</li> <li>2. Seslendirilen çocuk şarkılarına eşlik yapabilir.</li> <li>3. Müzik eğitimi süresince kullanılacak eğitim müziği dağarını tanır.</li> </ol>
<b>Dersin İçeriği</b>	Müzik eğitimi sürecinde kullanılacak eğitim müziği dağarını tanır. Şarkılara piyano ve gitar ile eşlik eder. Kulaktan ve Nota ile şarkı öğretimi yapar.

<b>Haftalar</b>	<b>Konular</b>
1.	Eğitim müziği dağarı tanımını ve kavramının tanıtılması
2.	Müzik eğitimi dağarının, müzik eğitimi programı uyarınca özelliklerinin kavratılması.
3.	Tekerleme saymaca ninni türkü, besteciler tarafından üretilmiş sözlü ya da çalgı müziği eserlerinden oluşan eğitim müziği dağarı örneklerinin tanıtılması.
4.	Eğitim müziği dağarı örneklerinin,müziksel öğelerinin prozodi ve söz yapılarının özelliklerinin kavratılması
5.	Eğitim müziği dağarı örneklerinin,müziksel öğelerinin prozodi ve söz yapılarının özelliklerinin kavratılması.
6.	Sınıfta ses eğitimine giriş, ses eğitimi temel ilkeleri ve yaş dönemleri
7.	Ara sınav
8.	Eğitim müziği dağarı örneklerinin seslendirilmesinde tartım çalgıları piyano ya da başka bir okul çalgısıyla eşlik edebilme becerisinin kazandırılması.
9.	Eğitim müziği dağarının öğretiminde, etkili öğretim yöntem ve tekniklerini kullanabilme becerisinin kazandırılması.
10.	Eğitim müziği dağarının öğretiminde, etkili öğretim yöntem ve tekniklerini kullanabilme becerisinin kazandırılması.
11.	Eğitim müziği dağarının öğretiminde, etkili öğretim yöntem ve tekniklerini kullanabilme becerisinin kazandırılması.
12.	Eğitim müziği dağarının öğretiminde, etkili öğretim yöntem ve tekniklerini kullanabilme becerisinin

	kazandırılması.
13.	Eğitim müziği dağarının öğretiminde, etkili öğretim yöntem ve tekniklerini kullanabilme becerisinin kazandırılması.
14.	Eğitim müziği dağarının öğretiminde, etkili öğretim yöntem ve tekniklerini kullanabilme becerisinin kazandırılması.
<b>Genel Yeterlilikler</b>	
Okul müziği dağarından seçkin örnekleri icra eder ve öğretmenlik hayatında aktif olarak kullanır.	
<b>Kaynaklar</b>	
Sun M., 2006. Şarkı Demeti, Sun Yayınevi, Ankara Kıvrak, Y. 2009. Sevgiler Olsun, Müzik Eğitimi Yayınları, Ankara. Sağır, T., 2003. Cumhuriyetten Günümüze Okul Şarkılarına Yön Verenler, Evrensel Müzikevi, Ankara. Aydoğan, S., 2017. Koro Şarkıları ve Türküleri, Arkadaş Yayınevi, Ankara.	
<b>Değerlendirme Sistemi</b>	
Ara Sınav : % 40 Final : % 60 Bütünleme:	

<b>PROGRAM ÖĞRENME ÇIKTILARI İLE DERS ÖĞRENİM KAZANIMLARI İLİŞKİSİ TABLOSU</b>																	
	PÇ1	PÇ2	PÇ3	PÇ4	PÇ5	PÇ6	PÇ7	PÇ8	PÇ9	PÇ10	PÇ11	PÇ12	PÇ13	PÇ14	PÇ15	PÇ16	PÇ17
ÖÇ1	1	1	1	5	1	1	1	5	1	1	1	5	5	1	1	1	1
ÖÇ2	1	1	1	5	1	1	1	5	1	1	1	5	5	1	1	1	1
ÖÇ3	1	1	1	5	1	1	1	5	1	1	1	5	5	1	1	1	1
<b>ÖK: Öğrenme Kazanımları PÇ: Program Çıktıları</b>																	
<b>Katkı Düzeyi</b>	<b>1 Çok Düşük</b>			<b>2 Düşük</b>			<b>3 Orta</b>			<b>4 Yüksek</b>			<b>5 Çok Yüksek</b>				

#### Program Çıktıları ve İlgili Dersin İlişkisi

Ders	PÇ1	PÇ2	PÇ3	PÇ4	PÇ5	PÇ6	PÇ7	PÇ8	PÇ9	PÇ10	PÇ11	PÇ12	PÇ13	PÇ14	PÇ15	PÇ16	PÇ17
Okul Müziği Dağarı	1	1	1	5	1	1	1	5	1	1	1	5	5	1	1	1	1