

Dersin Adı	Kodu	Yarıyılı	T+U	Kredisi	AKTS
Çağdaş Sanat	RES605	VI	2+0	2	3
<b>Ön koşul Dersler</b>					
<b>Dersin Dili</b>	Türkçe				
<b>Dersin Türü</b>	Zorunlu				
<b>Dersin Koordinatörü</b>					
<b>Dersi Veren</b>					
<b>Dersin Yardımcıları</b>					
<b>Dersin Amacı</b>	Bu ders 19. yüzyıl sonundan başlayarak Dünya sanatının tarihsel gelişiminin incelenmesini, Modern sanatta toplumsal ve siyasal yapı ile sanatın şekillenmesi arasındaki ilişkinin öğrenciye kavratılmasını ve Çağdaş dünya sanat akımlarının tanıtılmasını amaçlamaktadır.				
<b>Dersin Öğrenme Çıktıları</b>	<b>Bu dersin sonunda öğrenci;</b> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Bu dersi başarıyla tamamlayan öğrenci; Sanat öğretmenine gerekli, öncelikli bilgilere sahip olur.</li> <li>2. Bu dersle 19. yüzyıl sonundan başlayarak günümüze kadar Avrupa ülkelerinde sanatın nasıl şekillendiğini öğrenir</li> <li>3. Sanatın toplumsal yapı, inanç sistemi, ekonomik, bilimsel ve teknolojik gelişmelere paralel olarak gösterdiği değişimi kavratmaya yönelik bilgi ve örnekleri anlar.</li> </ol>				
<b>Dersin İçeriği</b>	20.yy 'dan Günümüze modern Sanat: Ürünlerin Tarihsel Gelişiminin Tanıtılması; Ekspresyonizm Sanat akımından Başlayarak Günümüzdeki Çağdaş Uygulamalara Kadar Batı'daki Sanatsal Gelişimleri Kronolojik Olarak İnceleme; 20.yy. Toplumsal ve siyasal yapısı, modern çağ, FOVİZM,EXPRESYONİZM,KÜBİZM,FÜTÜRİZM,DADAİZM,SÜRREALİZM, SOYUT SANAT ,POP ART ,KAVRAMSAL SANAT akımları				
<b>Haftalar</b>	<b>Konular</b>				
1	Tanışma, dersin tanımı,amaçları slaytlarla ile ilgili bilgilendirme. Çağlara göre sanat- genel bakış (Seminer konularını dağıtımı)				
2	Ekspresyonizm (Dışavurumculuk) - Fauvism - sanat akımlarını tanıma sanatçıları hakkında bilgilendirme (Sanat yapıtlarını slaytlarla tanıma) Seminer				
3	Die Brücke - ve Der Blaue Reiter Arts and Crafts Art nouveau sanat akımlarını tanıma sanatçıları hakkında bilgilendirme (Sanat yapıtlarını slaytlarla tanıma) Seminer				
4	Soyut sanat - Kübizm - Picasso -Seminer				
5	Fütürizm - Metafizik Resim sanat akımlarını tanıma sanatçıları hakkında bilgilendirme (Sanat yapıtlarını slaytlarla tanıma) Seminer				
6	Süprematizm - Dada - Bauhaus ekolünü tanıma sanatçıları hakkında bilgilendirme (Sanat yapıtlarını slaytlarla tanıma) Seminer Die Neue Sachlichkeit (Yeni nesnellik), - Konstruktivizm - Art deco -Sürrealizm -- sanat akımlarını tanıma sanatçıları hakkında bilgilendirme (Sanat yapıtlarını slaytlarla tanıma) Seminer				
7	Ara sınav				
8	Soyut dışavurumculuk - Aksiyon resmi ('Action Painting') -resimsel soyutlama (-painterly Abstraction') -				
9	Pop art - sanat akımlarını tanıma sanatçıları hakkında bilgilendirme (Sanat yapıtlarını slaytlarla tanıma) Seminer				
10	Op Art - Fluxus - Minimalizm - sanat akımlarını tanıma sanatçıları hakkında bilgilendirme (Sanat yapıtlarını slaytlarla tanıma) Seminer				
11	Kavramsal sanat -Performans sanatı - Fotoğrakerçekçilik - sanat akımlarını tanıma sanatçıları hakkında bilgilendirme (Sanat yapıtlarını slaytlarla tanıma) Seminer				
12	videoart- Arazi sanatı - sanat akımlarını tanıma sanatçıları hakkında bilgilendirme (Sanat yapıtlarını slaytlarla tanıma) Seminer				

13	Post modern dönem, bienal incelemesi
14	Değerlendirme
<b>Genel Yeterlilikler</b>	
1- Sanat nedir ve sanat tarihinin dönemseller özellikleri nedir bilir. 2- Resim ve heykel sanatını bilir, sanatçıları tanıır. 3- Çağdaş sanat tanımlamaları yapabilir, ve eser yorumlarında bulunabilir.	
<b>Kaynaklar</b>	
Germaner, Semra (1996) <i>1960 sonrası sanat</i> . İstanbul: Kabalıcı Yayınları. Gombrich, E.H. (Çev. B.Cömert) (2000) <i>Sanatın Öyküsü</i> . İstanbul: Remzi Kitabevi. Turani, A. <i>Dünya Sanat Tarihi</i> . İstanbul: Remzi Kitabevi.	
<b>Değerlendirme Sistemi</b>	
<b>Ara sınav: % 40</b> <b>Final: % 60</b> <b>Bütünleme:</b>	

<b>PROGRAM ÖĞRENME ÇIKTILARI İLE DERS ÖĞRENİM KAZANIMLARI İLİŞKİSİ TABLOSU</b>															
	PÇ1	PÇ2	PÇ3	PÇ4	PÇ5	PÇ6	PÇ7	PÇ8	PÇ9	PÇ10	PÇ11	PÇ12	PÇ13	PÇ14	PÇ15
<b>ÖK1</b>	4	5	5	5	5	5	5	5	5	4	4	4	4	3	3
<b>ÖK2</b>	5	5	5	5	5	5	5	5	5	4	5	4	4	5	2
<b>ÖK3</b>	5	5	5	5	5	5	5	5	5	4	4	4	3	3	3
<b>ÖK: Öğrenme Kazanımları PÇ: Program Çıktıları</b>															
<b>Katkı Düzeyi</b>	<b>1 Çok Düşük</b>			<b>2 Düşük</b>			<b>3 Orta</b>			<b>4 Yüksek</b>			<b>5 Çok Yüksek</b>		

**Program Çıktıları ve İlgili Dersin İlişkisi**

Ders	PÇ1	PÇ2	PÇ3	PÇ4	PÇ5	PÇ6	PÇ7	PÇ8	PÇ9	PÇ10	PÇ11	PÇ12	PÇ13	PÇ14	PÇ15
Çağdaş Sanat	5	5	5	5	5	5	5	5	5	4	4	4	4	3	3