

Dersin Adı	Kodu	Yarıyılı	T+U	Kredisi	AKTS
Kostüm ve Makyaj	3301706	VII	3+0	3	3
Ön Koşul Dersler					
Dersin Dili	Türkçe				
Dersin Türü	Seşmeli				
Dersin Koordinatörü					
Dersi Veren					
Dersin Yardımcıları					
Dersin Amacı	Film ve televizyon yapımlarında dönemler halinde kullanılan giysiler anlatılacak, makyaj yapımı ve uygulamaları gösterilecektir. İlk uygarlıklar döneminden başlayarak farklı toplumlarda ve yüzyıllarda, değişen toplumsal, siyasi ve kültürel koşullarla giysinin, üretim teknolojisinin, kullanılan malzeme ve tekniğin biçimlenmesi örneklerle aktarılır. Öncelikle makyajın tarihçesi, dönemlere göre nasıl ve ne amaçla uygulandığını öğretmektir. Dersin diğer bir amacı, Mısır döneminden günümüze tüm dönemleri incelerken, bu dönemlerin makyaj ve kostüme yansımalarını, olumlu ve yanlış kullanımdaki etkilerini görmek, sahne makyajını, sahnede makyajın ve kostümün nasıl uygulandığını öğrenirken, uygulamalar yaparak dersin daha iyi anlaşılmasını sağlamaktır.				
Dersin Öğrenme Çıktıları	Bu dersin sonunda öğrenci; 1. Makyajın olumlu ve yanlış kullanımdaki etkilerini öğrenir. 2. Farklı kültürlerin kostümleri giysi kültürü hakkında bilgi sahibi olur. 3. Genel ve film makyajı ile ilgili karşılaştırmalar yapar. 4. Öğrendiği bilgileri sinema televizyondaki işine uygular.				
Dersin içeriđi	Sahne üstünde makyajın ve kostümün etkisini ve gücünü, performanslarıyla birleştirecek daha etkili ve tümler bir sanat incelenir.Makyaj kostüm konuları hem ayrı ayrı hem de bir sanatsal ürünün bir parçası olarak ele alınacak.				
Haftalar	Konular				
1	Makyaj ve Kostüm dersine giriş				
2	İlk uygarlıklar döneminden başlayarak farklı toplumlarda ve yüzyıllarda, değişen toplumsal, siyasi ve kültürel koşullarla giysi.				
3	Filmlerdeki kostüm örnekleri				
4	Filmlerdeki Plastik Makyaj örnekleri				
5	Farklı dönemlerin makyaj ve kostümlerini uygulamalı olarak öğrenmek.				
6	Farklı dönemlerin makyaj ve kostümlerini uygulamalı olarak öğrenmek				
7	Ara sınav				
8	Kostüm hazırlama				
9	Kostüm hazırlama				
10	Makyaj Sanatı				
11	Makyaj Sanatı				
12	Makyaj Sanatı				
13	Plastik makyaj örnekleri.				
14	Sahne kıyafetlerinin tarihten örnekleri.				
Genel Yeterlilikler					
1. İlk uygarlıklar döneminden başlayarak farklı toplumlarda ve yüzyıllarda, değişen toplumsal, siyasi ve kültürel koşullarla giysinin önemini kavrar, analiz eder ve günümüze uyarlar. 2. Farklı kostüm örnekleri hazırlayabilir. 3. Plastik makyaj uygulamaları yapabilir.					
Kaynaklar					
1. Arıkan, Y.(2011). <i>Uygulamalı Makyaj Eğitimi</i> ,Sinema, Tiyatro, Televizyon , Pozitif Yayınları					
Deęerlendirme Sistemi					

Arasnav: % 40
Final: % 60
Bütünleme:

PROGRAM ÖĞRENME ÇIKTILARI İLE DERS ÖĞRENİM ÇIKTILARI İLİŞKİSİ TABLOSU															
	PÇ1	PÇ2	PÇ3	PÇ4	PÇ5	PÇ6	PÇ7	PÇ8	PÇ9	PÇ10	PÇ11	PÇ12	PÇ13	PÇ14	PÇ15
ÖÇ1	5	5	4	5	5	5	5	5	5	5	4	4	5	4	5
ÖÇ2	5	5	4	5	5	5	5	5	5	5	4	4	5	4	5
ÖÇ3	5	5	4	5	5	5	5	5	5	5	4	4	5	4	5
ÖÇ4	5	5	4	5	5	5	5	5	5	5	4	4	5	4	5
ÖÇ: Öğrenme Çıktıları PÇ: Program Çıktıları															
Katkı Düzeyi	1 Çok Düşük			2 Düşük			3 Orta			4 Yüksek			5 Çok Yüksek		

Program Çıktıları ve İlgili Dersin İlişkisi

Ders	PÇ1	PÇ2	PÇ3	PÇ4	PÇ5	PÇ6	PÇ7	PÇ8	PÇ9	PÇ10	PÇ11	PÇ12	PÇ13	PÇ14	PÇ15
Kostüm ve Makyaj	5	5	4	5	5	5	5	5	5	5	4	4	5	4	5