

DERS İZLENESİ

Dersin Adı	Sinemada Türler
Dersin AKTS'si	5
Dersin Yürütücüsü	Arş. Gör. Dr. Gökhan KUZUCANLI
Dersin Gün ve Saati	Çarşamba: 09.00- 12.00
Ders Görüşme Gün ve Saatleri	Çarşamba: 14:00 -15:00
İletişim Bilgileri	gokhankuzucanli@harran.edu.tr gkhn_kzcanli@hotmail.com
Öğretim Yöntemi ve Ders Hazırlık	Yüz yüze, konu anlatım, soru-cevap, gezi gözlem inceleme Ders hazırlığı; teorik kısım için derse gelmeden önce konu ile ilgili ön araştırma yapma, sunu yapma şeklindedir.
Dersin Amacı	Öğrencilerin tür sineması ile ideoloji arasındaki ilişkileri, tür sinemasının meşrulaştırma kalıplarını öğrenip tanımlayabilmeleri dersin genel amacıdır. Bu dersin amacı, Radyo-TV ve Sinema öğrencileri ile dersi seçecek olan diğer öğrencilerin, tür eleştirisi yazmayı öğrenmesi ve sinema filmlerini tür kuramı ile ileri düzeyde irdeleyebilmesini sağlamaktır.
Dersin Öğrenme Çıktıları	Bu dersin sonunda öğrenci; 1. Sinemada türlerin oluşum süreci açıklanacak. Tür sinemasının (ticari sinemanın) genel anlatı yapısını tanımlar. 2. Klasik anlatı yapısı, ideoloji ve tür filmi ilişkisi tahlil eder. 3. Western türü, Müzikal türü, Korku türü karşılaştırmalı olarak analiz eder
Haftalık Ders Konuları	1. Hafta Tür tanımı ve sinema 2. Hafta Sinemada türlere ayırma sorunsalı 3. Hafta Tür filmi deyince ne anlamalıyız? 4. Hafta Klasik anlatı yapısı, ideoloji ve tür filmi ilişkisi 5. Hafta Klasik anlatı yapısı, ideoloji ve tür filmi ilişkisi 6. Hafta Kısa Sınav. Örnek Tür incelemeleri: Western 7. Hafta Belgesel Sinema. 8. Hafta Örnek Tür İncelemeleri: Müzikal 9. Hafta Örnek Tür İncelemeleri: Korku 10. Hafta Örnek Tür İncelemeleri: Korku 11. Hafta Örnek Tür İncelemeleri: Bilim-kurgu 12. Hafta Filmin veya dizinin türsel kodlarının çözümleri 13. Hafta Diğer Türler ve genel değerlendirme 14. Hafta Sinemada modern anlatı. 15. Hafta Çalışmaların değerlendirilmesi.
Ölçme-Değerlendirme	Bu ders kapsamında 1 (bir) ara sınav, 1 (bir) kısa sınav yapılacaktır. Her bir değerlendirme kriterinin başarı puanına etkisi yüzdelik olarak aşağıda verilmiştir. Kısa Sınav : 20 % Ara Sınav: 30% Yarıyılsonu Sınav:50 % Ara Sınav Tarih ve Saati: Birim tarafından ilan edilecek tarih ve saatte yapılacaktır. Kısa Sınav Tarih ve Saati: 2020 (ders saatinde yapılacaktır.)

Kaynaklar	1. Özkoçak, Y. (2015). Türlerle Türk Sineması, Kolektif, Derin Yayınları 2. Gürata, A., vd. (2016). Sinemada Anlatı Türleri, Yayınevi :Vadi Yayınları , İletişim Dizisi
------------------	--

PROGRAM ÖĞRENME ÇIKTILARI İLE DERS ÖĞRENİM ÇIKTILARI İLİŞKİSİ TABLOSU															
	PÇ1	PÇ2	PÇ3	PÇ4	PÇ5	PÇ6	PÇ7	PÇ8	PÇ9	PÇ10	PÇ11	PÇ12	PÇ13	PÇ14	PÇ15
ÖÇ1	5	5	5	5	4	5	5	5	5	5	4	4	5	4	5
ÖÇ2	5	5	5	5	4	5	5	5	5	5	4	4	5	4	5
ÖÇ3	5	5	5	5	4	5	5	5	5	5	4	4	5	4	5
ÖÇ: Öğrenme Çıktıları PÇ: Program Çıktıları															
Katkı Düzeyi	1 Çok Düşük			2 Düşük			3 Orta			4 Yüksek			5 Çok Yüksek		

Program Çıktıları ve İlgili Dersin İlişkisi

Ders	PÇ1	PÇ2	PÇ3	PÇ4	PÇ5	PÇ6	PÇ7	PÇ8	PÇ9	PÇ10	PÇ11	PÇ12	PÇ13	PÇ14	PÇ15
Sanat Tarihi II	5	5	5	5	4	5	5	5	5	5	4	4	5	4	5