

Dersin Adı	Kodu	Yarıyılı	T+U	Kredisi	AKTS
<b>Türk Dili I</b>	3301107	I.	2+0	2	2
Ön Koşul Dersler					
Dersin Dili	Türkçe				
Dersin Türü	Zorunlu				
Dersin Koordinatörü					
Dersi Veren					
Dersin Yardımcıları					
Dersin Amacı	Yazılı ve sözlü anlatım aracı olarak Türkçeyi doğru ve güzel kullanabilme yeteneğini kazandırmaktır.				
Dersin Öğrenme Çıktıları	<p>Bu dersin sonunda öğrenci;</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Türk Dilinin özelliklerini ve inceliklerini tanıır.</li> <li>2. .Yazı dilindeki imla ve noktalama kurallarını uygular.</li> <li>3. Türkçeyi etkili ve güzel yazılı ve sözlü olarak kullanır.</li> <li>4. Dilekçe, tutanak, rapor gibi yazışmaları eksiksiz yapar.</li> <li>5. Sözlü (konferans, açık oturum, panel, sempozyum...) ve yazılı (makale, deneme, fıkra, sohbet, biyografi...) türleri tanıır ve uygular.</li> </ol>				
Dersin içeriği	Türk Dili dersinde dil, kültür; dil-kültür ilişkisi, medeniyet-kültür farklılıkları, Türk Dilinin tarihi gelişimi, Dünya dilleri arasındaki yeri, ses özellikleri, cümle bilgisi; ağız, şive, lehçe; İmla ve noktalama uygulamaları, yazılı ve sözlü kompozisyon türleri ve bu türler üzerinde çalışmalar yapılacaktır.				
<b>Haftalar</b>	<b>Konular</b>				
1	Dersin önemi ve yararlanılacak kaynakların tanıtılması Dil nedir? Dilin sosyal bir kurum olarak millet hayatındaki yeri ve önemi; Kültür nedir?; Dil kültür ilişkisi nasıldır?				
2	Türk Dilinin Yapı ve Menşе bakımından dünya dilleri arasındaki yeri ve önemi; Türk Dilinin tarihi gelişmesi ve tarihi devreleri.				
3	Türk Dilinin bugünkü durumu ve yayılma alanları; Lehçe, şive, ağız nedir?				
4	Türkçe'de sesler ve sınıflandırılması				
5	Türkçe'nin ses özellikleri ve ses bilgisi ile ilgili kurallar; hece bilgisi.				
6	Cumhuriyet döneminde Türk Dilinin kelime hazinesini zenginleştirmek için yapılan çalışmalar				
7	Ara sınav				
8	İmla kuralları ve uygulaması				
9	Noktalama işaretleri ve uygulaması				
10	Türkçe'nin ekleri ve uygulaması				
11	Kompozisyonla ilgili genel bilgiler				
12	Kompozisyon yazmada kullanılacak plan ve uygulaması				
13	Türkçe'de isim ve fiil çekimleri				
14	Zarfların ve edatların Türkçe'de kullanılış şekilleri				
<b>Genel Yeterlilikler</b>					
<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Türk Dili üzerinde çalışmalar yapmış önemli şahsiyetlerin hayatlarını karşılaştırabilmek.</li> <li>2. Bu çalışmalarda zaman zaman bilgisayar teknolojisi kullanabilmek.</li> </ol>					
<b>Kaynaklar</b>					
<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Cevdet, Y., (2001). <i>Türk Dili ve Kompozisyon (Planlı Konuşma ve Yazma Sanatı)</i>, ART Basın Yayın Hiz. Ankara.</li> <li>2. Ergin, M.,(2009). <i>Türk Dili</i>, İstanbul</li> <li>3. YÖÇ. <i>Yükseköğretim Öğrencileri İçin Türk Dili Kompozisyon Bilgileri</i>, YÖÇ Matbaası, Ankara.</li> </ol>					
<b>Değerlendirme Sistemi</b>					
<p><b>Arasınav: % 40</b>  <b>Final: % 60</b>  <b>Bütünleme:</b></p>					

