

Dersin Adı	Kodu	Yarıyılı	T+U	Kredisi	AKTS
<b>Tv'da Program Yapım ve Yönetim</b>	3301201	II.	3+0	3	6
Ön Koşul Dersler					
Dersin Dili	Türkçe				
Dersin Türü	Zorunlu				
Dersin Koordinatörü					
Dersi Veren					
Dersin Yardımcıları					
Dersin Amacı	Televizyonla iletişim sürecinin en önemli aşamalarından olan yapım sürecinin öncesi, yapım aşaması, yapım sonrası aşaması. izleyici ögesi, kuramsal yapı ve uygulamalar. Program türleri, program türlerinin yapımına ilişkin uygulamaların öğretimini sağlamak.				
Dersin Öğrenme Çıktıları	<p>Bu dersin sonunda öğrenci;</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Program türleri, program türlerini öğrenir. Televizyondaki iletişim ağını analiz eder.</li> <li>2. Yapımcılık, çekim planı, TV program tanımı ,izleyici kitlesi ile ilgili bilgi bilgilerini televizyon programı hazırlama aşamasında kullanır.</li> <li>3. Program yapım sürecini analiz eder.</li> <li>4. Program yapım aşamalarını bilir.</li> <li>5. Radyo yayıncılığını bilir. Radyo programı hazırlar.</li> <li>6. Televizyonla iletişim sürecini kavrar.</li> </ol>				
Dersin içeriği	Radyo programlarının yapım sürecini kapsamaktadır. Amaçlarına, dinleyici özelliklerine, kapsama alanlarına, teknik ve biçimlerine göre program türleri; program yapımının özellikleri, yapımdaki temel teknik unsurlar ve program yapım aşamaları dersin içeriğini oluşturur.				
<b>Haftalar</b>	<b>Konular</b>				
1	Dersin genel tanıtımı				
2	Bir kitle iletişim aracı olarak radyo ve temel kavramlar				
3	Radyonun özellikleri				
4	Radyo yayıncılığı hakkında genel bir bilgilendirme				
5	Program türleri				
6	Radyo program yapım süreçleri				
7	Ara sınav				
8	Program önerisi				
9	Program metin yazımı				
10	Program metin yazımı				
11	Programın seslendirilmesi				
12	Programın seslendirilmesi				
13	Programın kurgulanması				
14	Programın kurgulanması				
<b>Genel Yeterlilikler</b>					
<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Program türleri, program türlerinin yapımına ilişkin konuları analiz eder.</li> <li>2. Eski yeni program uygulamalarını karşılaştırabilir.</li> <li>3. Radyo ve Televizyon programı yapım sürecini karşılaştırabilir.</li> <li>4. Program metinleri yazabilir.</li> </ol>					
<b>Kaynaklar</b>					
<p>GÖÇçe, G. (1997). <i>TV Program Yapımcılığı ve Yönetmenliği</i>, Der, İstanbul.</p> <p>Hart, C. (2007). <i>TV Program Yapımcılığı</i>, Colin Hart, Es, İstanbul.</p> <p>Tekinalp, Ş. (2003). <i>Camera Obscura'dan Synopticon'a Radyo ve Televizyon</i>, Der Yay.İstanbul.</p>					
<b>Değerlendirme Sistemi</b>					
<p><b>Arasnav: % 40</b></p> <p><b>Final: % 60</b></p> <p><b>Bütünleme:</b></p>					

PROGRAM ÖĞRENME ÇIKTILARI İLE DERS ÖĞRENİM ÇIKTILARI İLİŞKİSİ TABLOSU															
	PÇ1	PÇ2	PÇ3	PÇ4	PÇ5	PÇ6	PÇ7	PÇ8	PÇ9	PÇ10	PÇ11	PÇ12	PÇ13	PÇ14	PÇ15
ÖÇ1	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	4	4	5	4	5
ÖÇ2	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	4	4	5	4	5
ÖÇ3	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	4	4	5	4	5
ÖÇ4	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	4	4	5	4	5
ÖÇ5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	4	4	5	4	5
ÖÇ6	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	4	4	5	4	5
<b>ÖÇ: Öğrenme Çıktıları PÇ: Program Çıktıları</b>															
<b>Katkı Düzeyi</b>	<b>1 Çok Düşük</b>			<b>2 Düşük</b>			<b>3 Orta</b>			<b>4 Yüksek</b>			<b>5 Çok Yüksek</b>		

**Program Çıktıları ve İlgili Dersin İlişkisi**

Ders	PÇ1	PÇ2	PÇ3	PÇ4	PÇ5	PÇ6	PÇ7	PÇ8	PÇ9	PÇ10	PÇ11	PÇ12	PÇ13	PÇ14	PÇ15
TV'de Program Yapım ve Yönetim	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	4	4	5	4	5