



T.C.
HARRAN ÜNİVERSİTESİ
Ders İzence Formu

Doküman No	HRÜ-KYS-FR-001
Yayın Tarihi	
Revizyon No	
Revizyon Tarihi	
Sayfa No	1 / 3

Araştırma Projesi Ders İzencesi	
Dersin Adı	Araştırma Projesi (3302802)
Dersin AKTS'si	9
Dersin Yürütücüsü	Doç.Dr. Mustafa GÜLER Dr.Öğr. Üyesi F.Şebnem KULOĞLU YÜKSEL Öğr.Gör.Sevilay AKALP Öğr.Gör.Şeyda GAYBERİ Öğr.Gör. Burcu KOCAMAN
Dersin Gün ve Saati	Bölüm web sayfasında ilan edilecektir.
Dersin Görüşme Gün ve Saati	Ders programına göre şekillenecektir.
Öğretim Yöntemi ve Ders Hazırlık	Veriliş Şekli: Yüz yüze Bilimsel rapor hazırlama,-sunum teknikleri-araştırma teknik ve yöntemlerini kullanarak literatür tarama. Mimari tasarım sürecine ilişkin kuramsal çerçevede bilimsel araştırma yöntemlerini kullanarak literatür taraması yapılır. Ulusal ve uluslararası mimari projeleri farklı bağlamda inceleyerek dönem sonunda belirtilen formatta portfolyo hazırlanır. Derse hazırlık aşamasında öğrenciler öğretim elemanının belirlediği yapı çeşitlerine göre literatür taraması yaparak ulusal ve uluslararası mimari proje örneklerini farklı araştırma yöntemleriyle inceler.
Dersin Amacı	Mimari programın karmaşık işlevsel ve yapısal durumunu, tasarımın kavramsal çerçevesini yorumlayarak bütünsel bir proje uygular. Bitirme projesinde ele alınan proje konusuna destek sağlar.
Dersin Öğrenme Çıktıları	Bu dersin sonunda öğrenci; 1. Bilimsel araştırma yöntemlerini kullanarak mimarlık literatürünü taramayı öğrenir. 2. Bitirme projelerine katkı sağlayacak araştırmalar ve sunumlar yapar. 3. Yaratıcı tasarım kabiliyetini geliştirmek için araştırmalar yapar.
Haftalık Ders Konuları	1.Hafta Proje tanıtımı ve proje konuların anlatılması 2.Hafta Kaynakça Gösterimi ve Rapor Hazırlama Yöntemleri Dönem Çalışması 3.Hafta Kaynakça Gösterimi ve Rapor Hazırlama Yöntemleri Dönem Çalışması 4.Hafta Dönem Çalışması-Öğrenci Sunuşları 5.Hafta Dönem Çalışması-Öğrenci Sunuşları 6.Hafta Dönem Çalışması-Öğrenci Sunuşları 7.Hafta Dönem Çalışması-Öğrenci Sunuşları 8.Hafta Dönem Çalışması-Öğrenci Sunuşları 9.Hafta Dönem Çalışması-Öğrenci Sunuşları 10.Hafta Dönem Çalışması-Öğrenci Sunuşları 11.Hafta Dönem Çalışması-Öğrenci Sunuşları 12.Hafta Dönem Çalışması-Öğrenci Sunuşları Final Sunuş konu anlatımları 13.Hafta Dönem Çalışması-Öğrenci Sunuşları Final Sunuş konu anlatımları 14.Hafta Dönem Çalışması-Öğrenci Sunuşları Final Sunuş konu anlatımları 15.Hafta Dönem Çalışması-Öğrenci Sunuşları Final Sunuş konu anlatımları

Sorumluluk	Kalite Komisyon Başkanı	Prof. Dr. Murat DEMİR	
Onaylayan	Rektör	Prof. Dr. Mehmet Sabri ÇELİK	



T.C.
HARRAN ÜNİVERSİTESİ
Ders İzlençe Formu

Doküman No	HRÜ-KYS-FR-001
Yayın Tarihi	
Revizyon No	
Revizyon Tarihi	
Sayfa No	2 / 3

Ölçme ve Değerlendirme	<p>Ara Jüri 1: %20 (Portfolyo, sunum ve belirtilen formatta hazırlanan kitapçığın ön hazırlık evresindeki teslimi hem cd hem de basılı olarak gerçekleştirilecektir. Buna ilaveten araştırma projesi dosya ön tesliminde yer alacak strüktür sistemi, sürdürülebilir öneriler, örnek proje sonucu elde edilen kazanımların bitirme projesinde uygulama kararını gösteren eskizler ve çizimler teslim edilecektir.)</p> <p>Ara Jüri 2: %20 (Portfolyo, sunum ve belirtilen formatta hazırlanan kitapçığın ön hazırlık evresindeki teslimi hem cd hem de basılı olarak gerçekleştirilecektir. Buna ilaveten araştırma projesi dosya ön tesliminde yer alacak strüktür sistemi, sürdürülebilir öneriler, örnek proje sonucu elde edilen kazanımların bitirme projesinde uygulama kararını gösteren eskizler ve çizimler teslim edilecektir.)</p> <p>Final Teslimi: %60 (Belirtilen formatta bilimsel araştırma yöntemlerini kullanarak mimari tasarım süreci, literatür taramaları, analiz, sentez ve tasarım stratejilerinin anlatıldığı yazılı kitapçık hem CD hem de basılı olarak TURNİTİN intihal raporuyla beraber ilgili ders yürütücüsüne teslim edilecektir. Buna ilaveten tüm dönemleri kapsayan projeleri içeren portfolyo teslimi hem dijital (CD) hem de basılı şekilde teslim edilecektir. Araştırma projesi dosya tesliminde yer alacak strüktür sistemler, sürdürülebilir öneriler, malzemeler, örnek proje incelemeleri neticesinde elde edilen kazanımlar bitirme projesinde uygulanarak 1/20, 1/10, 1/5 sistem kesit ve plan detaylarıyla paftalaştırılacaktır.</p> <p>Ara Jüri 1 ve 2 Tarih ve Saati: Birim tarafından ilan edilecek saat ve tarihte</p> <p>Final Teslimi Tarih ve Saati: Birim tarafından ilan edilecek saat ve tarihte</p>
-------------------------------	--

Kaynaklar	<ol style="list-style-type: none">Groat, L. N., & Wang, D. (2013). Architectural Research Methods. John Wiley & Sons.Büyüköztürk, Ş., Çakmak, E. K., Akgün, Ö. E., Karadeniz, Ş., & Demirel, F. (2017). Bilimsel araştırma yöntemleri. Pegem Atfı İndeksi, 1-360Pınar, D. I. N. Ç. (2002). "Problem Araştırması" Ndan Mimari Değerlere Geçişte Bina Programlama. Gazi Üniversitesi Mühendislik Mimarlık Fakültesi Dergisi, 17(3), 101-119.Ari, Ö. G. A. C. Mimari Tasarım Eğitiminde Öğretim Yöntemleri Ve Teknikleri. In International Symposium Of Education And Values-4 (P. 39).
------------------	---

Değerlendirme Sistemi

Sorumluluk	Kalite Komisyon Başkanı	Prof. Dr. Murat DEMİR	
Onaylayan	Rektör	Prof. Dr. Mehmet Sabri ÇELİK	



T.C.
HARRAN ÜNİVERSİTESİ
Ders İzence Formu

Doküman No	HRÜ-KYS-FR-001
Yayın Tarihi	
Revizyon No	
Revizyon Tarihi	
Sayfa No	3 / 3

PROGRAM ÖĞRENME ÇIKTILARI İLE DERS ÖĞRENİM ÇIKTILARI İLİŞKİSİ TABLOSU															
	PÇ1	PÇ2	PÇ3	PÇ4	PÇ5	PÇ6	PÇ7	PÇ8	PÇ9	PÇ10	PÇ11	PÇ12	PÇ13	PÇ14	PÇ15
ÖÇ1	5	4	5	5	4	5	5	3	4	5	5	5	4	4	5
ÖÇ2	4	5	3	4	4	4	5	4	5	5	4	4	5	5	3
ÖÇ3	3	4	4	3	4	3	4	5	4	3	3	3	4	4	4
ÖÇ: Öğrenme Kazanımları PÇ: Program Çıktıları															
Katkı Düzeyi	1 Çok Düşük			2 Düşük			3 Orta			4 Yüksek			5 Çok Yüksek		

Program Çıktıları ve İlgili Dersin İlişkisi

	PÇ 1	PÇ2	PÇ3	PÇ4	PÇ5	PÇ6	PÇ7	PÇ8	PÇ9	PÇ10	PÇ11	PÇ12	PÇ13	PÇ14	PÇ15
Araştırma Projesi	4	4	4	4	4	4	5	4	4	5	4	4	4	4	4

Sorumluluk	Kalite Komisyon Başkanı	Prof. Dr. Murat DEMİR	
Onaylayan	Rektör	Prof. Dr. Mehmet Sabri ÇELİK	



T.C.
HARRAN ÜNİVERSİTESİ
Ders İzlençe Formu

Doküman No	HRÜ-KYS-FR-001
Yayın Tarihi	
Revizyon No	
Revizyon Tarihi	
Sayfa No	1 / 3

Bitirme Projesi 8 Ders İzlençesi	
Dersin Adı	Mimari Proje 8 (3302801)
Dersin AKTS'si	12
Dersin Yürütücüsü	Doç.Dr. Mustafa GÜLER Dr.Öğr. Üyesi F.Şebnem KULOĞLU YÜKSEL Öğr.Gör.Sevilay AKALP Öğr.Gör.Şeyda GAYBERİ Öğr.Gör. Burcu KOCAMAN
Dersin Gün ve Saati	Bölüm web sayfasında ilan edilecektir.
Dersin Görüşme Gün ve Saati	Ders programına göre şekillenecektir.
Öğretim Yöntemi ve Ders Hazırlık	Veriliş Şekli: Yüz yüze. Dökümanlarla o hafta yapılacak çizimler açıklanır, yapılan çizimler ve projelerle çizim stüdyolarında kritikler verilir. Derse hazırlık aşamasında öğrenciler haftalık kritiklere göre çizimleri tekrar revize ederek gelirler. Her hafta proje yürütücüsüyle beraber projeler olgunlaştırılıp geliştirilerek tamamlanır
Dersin Amacı	Kompleks bir mimari problemi tasarlama becerisi kazanıma
Dersin Öğrenme Çıktıları	Bu dersin sonunda öğrenci; 1.Tasarım ürününü sunuşa yönelik beceriler kazanır. 2.Tasarım problemlerine karşı eleştirel düşünce geliştirir. 3.Yapılacak proje konusuna bağlı olarak araştırma dosyası hazırlar. 4. kapsamlı ve geniş çerçevede tüm bağlamlara karşılık gelecek mimari proje hazırlar
Haftalık Ders Konuları	1.Hafta Proje tanıtımı ve proje konuların anlatılması 2.Hafta Öğrenci çalışmaları ve sunumları 3.Hafta Arazi gezisi ve analizlerin gerçekleştirilmesi 4.Hafta Konsept Arayışı ve mimari tasarıma giriş 5.Hafta Proje çalışması ve kritikler 6.Hafta Proje çalışması ve kritikler 7.Hafta Proje çalışması ve kritikler 8.Hafta Proje çalışması ve kritikler 9.Hafta Proje çalışması ve kritikler 10.Hafta Proje çalışması ve kritikler 11.Hafta Proje çalışması ve kritikler 12.Hafta Proje çalışması ve kritikler 13.Hafta Proje çalışması ve kritikler 14.Hafta Proje çalışması ve kritikler 15. Hafta Proje çalışması ve kritikler

Sorumluluk	Kalite Komisyon Başkanı	Prof. Dr. Murat DEMİR	
Onaylayan	Rektör	Prof. Dr. Mehmet Sabri ÇELİK	



T.C.
HARRAN ÜNİVERSİTESİ
Ders İzlençe Formu

Doküman No	HRÜ-KYS-FR-001
Yayın Tarihi	
Revizyon No	
Revizyon Tarihi	
Sayfa No	2 / 3

Ölçme ve Değerlendirme

Tüm sınavlar yüz yüze olmak üzere:

Ara Jüri 1: %20 (Ara jüri 1 föyünde yer alan tüm çizimlerle hazırlanmış olan paftalar, ilgili proje yürütücüsüne bölümün belirttiği gün ve saatte teslim edilecektir. Paftalar bölümün belirttiği tarih ve saatte açık jüri önünde sunulacaktır. Tüm çizimler, jüri sonucunda istenilen düzeltmeleri yapmaları amacıyla öğrencilere geri verilecektir. Not değerlendirmesi derse giren tüm öğretim elemanlarından oluşan jüri tarafından yapılacaktır.)

Ara Jüri 2: %20 (Ara jüri 2 föyünde yer alan tüm çizimlerle hazırlanmış olan paftalar, ilgili proje yürütücüsüne bölümün belirttiği gün ve saatte teslim edilecektir. Paftalar bölümün belirttiği tarih ve saatte açık jüri önünde sunulacaktır. Tüm çizimler, jüri sonucunda istenilen düzeltmeleri yapmaları amacıyla öğrencilere geri verilecektir. Not değerlendirmesi derse giren tüm öğretim elemanlarından oluşan jüri tarafından yapılacaktır.)

Teslim Jürisi (Final): %60 (Dönem içi performans+Teslim föyünde yer alan tüm çizimler, bölümün belirttiği gün ve saatte hem pafta hem de CD olarak teslim edilecektir. Teslimi yapılan tüm çizimler bölümün belirttiği tarih ve saatte açık jüri önünde sunulacak ve not değerlendirmesi derse giren tüm öğretim elemanlarından oluşan jüri tarafından yapılacaktır.)

Ara Jüri 1 ve 2 Tarih ve Saati: Birim tarafından ilan edilecek saat ve tarihte

Final Teslim Jürisi Tarih ve Saati: Birim tarafından ilan edilecek saat ve tarihte

Kaynaklar

Yılmaz, B. (2010), Projeler-Yapılar Seti-1, İstanbul:Yem Kitabevi Yayınları.
Yılmaz, B. (2010), Projeler-Yapılar Seti-2, İstanbul:Yem Kitabevi Yayınları.

Değerlendirme Sistemi

Üniversite Senatosunun alacağı kararlar doğrultusunda belirlenecektir.

Sorumluluk	Kalite Komisyon Başkanı	Prof. Dr. Murat DEMİR	
Onaylayan	Rektör	Prof. Dr. Mehmet Sabri ÇELİK	



T.C.
HARRAN ÜNİVERSİTESİ
Ders İzlençe Formu

Doküman No	HRÜ-KYS-FR-001
Yayın Tarihi	
Revizyon No	
Revizyon Tarihi	
Sayfa No	3 / 3

	PÇ1	PÇ2	PÇ3	PÇ4	PÇ5	PÇ6	PÇ7	PÇ8	PÇ9	PÇ10	PÇ11	PÇ12	PÇ13	PÇ14	PÇ15
ÖÇ1	4	4	5	5	5	5	5	5	4	4	4	4	5	4	4
ÖÇ2	5	5	4	4	5	5	5	4	5	4	5	4	4	5	4
ÖÇ3	5	5	5	5	5	3	5	5	5	4	4	4	3	4	4
ÖÇ4	5	4	4	4	5	5	5	5	5	3	3	3	3	4	4
Katkı Düzeyi	1 Çok Düşük		2 Düşük		3 Orta		4 Yüksek		5. Çok yüksek						

Program Çıktıları ve İlgili Dersin İlişkisi

	PÇ1	PÇ2	PÇ3	PÇ4	PÇ5	PÇ6	PÇ7	PÇ8	PÇ9	PÇ10	PÇ11	PÇ12	PÇ13	PÇ14	PÇ15
Mimari Proje 7	5	5	5	5	5	5	5	5	5	4	4	4	4	4	4

Sorumluluk	Kalite Komisyon Başkanı	Prof. Dr. Murat DEMİR	
Onaylayan	Rektör	Prof. Dr. Mehmet Sabri ÇELİK	



T.C.
HARRAN ÜNİVERSİTESİ
Ders İzlençe Formu

Doküman No	HRÜ-KYS-FR-001
Yayın Tarihi	
Revizyon No	
Revizyon Tarihi	
Sayfa No	1 / 2

Ders İzlençesi	
Dersin Adı	Mimari Fotoğrafçılık
Dersin AKTS'si	3
Dersin Yürütücüsü	Mustafa TOPALAN
Dersin Gün ve Saati	Pazartesi 13:00-16:00
Dersin Görüşme Gün ve Saati	Salı 10:00
Öğretim Yöntemi ve Ders Hazırlık	Yüz yüze ders işlenecektir. Derste alınan teorik bilgiler sonrası öğrenciler ödev verilen konularla ilgili sunum hazırlayarak fotoğraf konusunda eleştiri ve yorumlarını yaparlar.
Dersin Amacı	1-Öğrencilerin fotoğrafın temel ilke, teknik ve kavramlarını öğrenmesini sağlamak. 2-Öğrencilere fotoğraf bilgisi kazandırmak, 3-Makinelerin çeşitlerini ve özelliklerini öğretmek 4-Enstantane, diyafram, ISO, alan derinliği bilgisi vermek 5-Işık kaynakları ve ışık özellikleri bilgisi vermek 6-Görüntü düzenlemesi (kompozisyon) kurallarını öğretmek 7-Fotoğraçların çalışma alanlarını ve kullandıkları teknik ve estetik araştırma yöntemlerini göstermek, elde ettikleri bilgiler ve geliştirecekleri teknikler aracılığıyla mimari yapı ve eserleri fotoğrafik açıdan belli bir tema ve ileti inşa edecek biçimde estetik çerçevede nasıl kompoze edebilecekleri ve yapılandırabileceklerini göstermektir
Dersin Öğrenme Çıktıları	Bu dersin Sonunda Öğrenci 1-Fotoğrafın bulunuşu ve evrimini öğrenecek 2-Fotoğraf makinelerinin ve objektiflerin çeşitlerini öğrenecek 3-Işık kaynakları ve ışığın özelliklerini ışık formları, ışıkta yönü kavrayacak 4-Kompozisyon kurma becerisi kazanacak
Haftalık Ders Konuları	1.Hafta Tanışma, dersin içeriğine, sınavlara ilişkin bilgi verilecek, öğrencilerin dersle ilgili beklentileri ve soruları cevaplanacaktır. 2.Hafta Fotoğraf Tanımı ve Önemi, Fotoğrafın Tarihsel Gelişim Süreci 3.Hafta Fotoğraf makinesiyle ilgili teknik bilgiler 4.Hafta Fotoğraf Çekim Teknikleri 5.Hafta Fotoğrafta Kompozisyon Öğeleri 6.Hafta Fotoğrafta Kompozisyon Öğeleri 7.Hafta Uygulamalı Çekimler 8.Hafta Ara Sınav 9.Hafta Sunumlar üzerinden fotoğrafların yorumlanması 10.Hafta Sunumlar üzerinden fotoğrafların yorumlanması 11.Hafta Sunumlar üzerinden fotoğrafların yorumlanması 12.Hafta Sunumlar üzerinden fotoğrafların yorumlanması 13.Hafta Sunumlar üzerinden fotoğrafların yorumlanması 14.Hafta Fotoğraf Gezisi 15.Hafta Genel Tekrar

Sorumluluk	Kalite Komisyon Başkanı	Prof. Dr. Murat DEMİR	
Onaylayan	Rektör	Prof. Dr. Mehmet Sabri ÇELİK	



T.C.
HARRAN ÜNİVERSİTESİ
Ders İzlençe Formu

Doküman No	HRÜ-KYS-FR-001
Yayın Tarihi	
Revizyon No	
Revizyon Tarihi	
Sayfa No	2 / 2

Ölçme ve Değerlendirme	Ara Sınav (%40), Yıl Sonu Sınavı(%60).
------------------------	--

Kaynaklar	Göçgönül, O. (2006). Türkiyede Mimari Fotoğrafın Gelişimi (Doctoral Dissertation, DEÜ Güzel Sanatlar Enstitüsü). Kanburoğlu, Ö. (2008). Mimari Fotoğraf. İnkılap. Kanburoğlu, Ö. (2012). Mimari Fotoğraf Çekimlerinde Pc/Ts Objektif Neden ve Nasıl Kullanılır? David Prakel (2010). Fotoğrafta Kompozisyon, Homer Kitabevi ve yayıncılık Ltd. Şti.
-----------	---

Değerlendirme Sistemi

Ara Sınav ve Final Sınavı **yüzyüze** gerçekleştirilecek olup, tarihleri Fakülte Yönetim Kurulunca belirlenip Bölüm web sayfasında ilan edilecektir.

PROGRAM ÖĞRENME ÇIKTILARI İLE DERS ÖĞRENİM ÇIKTILARI İLİŞKİSİ TABLOSU															
	PÇ1	PÇ2	PÇ3	PÇ4	PÇ5	PÇ6	PÇ7	PÇ8	PÇ9	PÇ10	PÇ11	PÇ12	PÇ13	PÇ14	PÇ15
ÖÇ1	3	4	3	5	4	4	5	5	5	5	3	1	3	5	5
ÖÇ2	2	3	3	4	5	4	5	5	4	5	3	1	3	4	5
ÖÇ3	3	4	2	5	4	3	5	4	5	5	2	1	4	5	4
ÖÇ4	2	4	2	4	4	3	4	5	5	3	3	1	4	5	4
ÖÇ5	3	3	3	4	3	3	5	5	5	5	2	1	3	4	5
ÖÇ: Öğrenme Kazanımları PÇ: Program Çıktıları															
Katkı Düzeyi	1 Çok Düşük			2 Düşük			3 Orta			4 Yüksek			5 Çok Yüksek		

Program Çıktıları ve İlgili Dersin İlişkisi

	PÇ1	PÇ2	PÇ3	PÇ4	PÇ5	PÇ6	PÇ7	PÇ8	PÇ9	PÇ10	PÇ11	PÇ12	PÇ13	PÇ14	PÇ15
Mimari Fotoğrafçılık	3	4	3	4	4	3	5	5	5	5	3	1	3	5	1

Sorumluluk	Kalite Komisyon Başkanı	Prof. Dr. Murat DEMİR	
Onaylayan	Rektör	Prof. Dr. Mehmet Sabri ÇELİK	



T.C.
HARRAN ÜNİVERSİTESİ
Ders İzence Formu

Doküman No	HRÜ-KYS-FR-001
Yayın Tarihi	
Revizyon No	
Revizyon Tarihi	
Sayfa No	1 / 3

Ders İzencesi	
Dersin Adı	Restorasyon Kritikleri (Seç.)
Dersin AKTS'si	3 (3 Teori)
Dersin Yürütücüsü	Y.Mustafa TOPALAN
Dersin Gün ve Saati	Pazartesi 09:00 – 12:00
Dersin Görüşme Gün ve Saati	Pazartesi 12:00 – 13:00
Öğretim Yöntemi ve Ders Hazırlık	Yüz yüze öğretim yöntemi ile Konu anlatımı, Soru-yanıt, örnek çözümler, tartışma, alan çalışması. Öğrencilerin her hafta derse hazırlıklı gelmesi gerekmektedir.
Dersin Amacı	Restorasyon konusunda sistematik düşünme, eleştiri yapma ve uygulama çalışması sürecinde ekip çalışma becerisinin gelişmesi.
Dersin Öğrenme Çıktıları	Bu dersin sonunda öğrenci; <ol style="list-style-type: none">Restorasyon tekniklerinin öğrenir.Restitüsyon çalışmalarına katılım sağlar.Temel Araştırma Prensipleri kapsamında; kronolojik bir dizim içinde mimari koruma ile kültür mirası kavramlarını öğrenir.Tarihi mimari alanların korunması ve düzenlenmesi konularında alt yapı oluşturup, tarihi yapı malzemeleri, yapım teknikleri ve tasarımı tanır.
Haftalık Ders Konuları	1.Hafta Restorasyon sürecinin tanımlanması 2.Hafta Restitüsyon tanımı 3.Hafta Restitüsyonda kaynak kullanımı 4.Hafta Restorasyon teknikleri 5.Hafta Uygulaması yapılan tarihi bir yapının geri dönüşümlü analizi 6.Hafta Rölövelerin incelenmesi 7.Hafta Rölövelerin incelenmesi 8.Hafta Restitüsyonun incelenmesi 9.Hafta Restorasyon tekniklerinin incelenmesi 10.Hafta Yapıya verilen yeni kullanımın, yapının mekan özelliklerine bağlı incelenmesi 11.Hafta Uygulamanın yerinde ve çevresi ile birlikte incelenmesi 12.Hafta Restorasyonun teknik açıdan eleştirisi 13.Hafta Restorasyonun teknik açıdan eleştirisi 14.Hafta Uygulaması yapılan tarihi bir yapının restorasyonunun incelenmesi 15. Hafta Uygulaması yapılan tarihi bir yapının restorasyonunun incelenmesi

Sorumluluk	Kalite Komisyon Başkanı	Prof. Dr. Murat DEMİR	
Onaylayan	Rektör	Prof. Dr. Mehmet Sabri ÇELİK	



T.C.
HARRAN ÜNİVERSİTESİ
Ders İzlençe Formu

Doküman No	HRÜ-KYS-FR-001
Yayın Tarihi	
Revizyon No	
Revizyon Tarihi	
Sayfa No	2 / 3

Ölçme ve Değerlendirme	Uygulanacak sınav sayısı, sınav türü (uzaktan/yüz yüze) ve sınavların başarı puanına etkileri üniversitemiz senatosu tarafından alınacak karar doğrultusunda dönemin ilk haftasında ilan edilecektir.
------------------------	---

Kaynaklar	<ol style="list-style-type: none">Ahunbay, Z., (2007). <i>Tarihi çevre koruma ve restorasyon</i>. Yapı Endüstri Merkezi.Kuban, D., (1969). <i>Modern Restorasyon İlkeleri Üzerine Yorumlar</i>. Yapı Dergisi.Alsaç, Ü., (1992). <i>Türkiye'de restorasyon (Vol. 81)</i>. İletişim Yayınları.
-----------	--

Değerlendirme Sistemi

Uygulanacak sınav sayısı, sınav türü (uzaktan/yüz yüze) ve sınavların başarı puanına etkileri üniversitemiz senatosu tarafından alınacak karar doğrultusunda dönemin ilk haftasında ilan edilecektir.

PROGRAM ÖĞRENME ÇIKTILARI İLE DERS ÖĞRENİM ÇIKTILARI İLİŞKİSİ TABLOSU															
	PÇ1	PÇ2	PÇ3	PÇ4	PÇ5	PÇ6	PÇ7	PÇ8	PÇ9	PÇ10	PÇ11	PÇ12	PÇ13	PÇ14	PÇ15
ÖÇ1	5	5	5	5	5	4	4	3	4	5	5	4	3	3	3
ÖÇ2	5	5	5	5	5	4	4	3	4	5	5	4	3	3	3
ÖÇ3	5	5	5	5	5	4	4	4	4	4	5	4	3	3	3
ÖÇ4	5	5	5	5	5	3	4	3	3	4	5	3	3	2	3
ÖÇ: Öğrenme Kazanımları PÇ: Program Çıktıları															
Katkı Düzeyi	1 Çok Düşük			2 Düşük			3 Orta			4 Yüksek			5 Çok Yüksek		

Program Çıktıları ve İlgili Dersin İlişkisi

Sorumluluk	Kalite Komisyon Başkanı	Prof. Dr. Murat DEMİR	
Onaylayan	Rektör	Prof. Dr. Mehmet Sabri ÇELİK	



T.C.
HARRAN ÜNİVERSİTESİ
Ders İzleme Formu

Doküman No	HRÜ-KYS-FR-001
Yayın Tarihi	
Revizyon No	
Revizyon Tarihi	
Sayfa No	3 / 3

	PÇ 1	PÇ2	PÇ3	PÇ4	PÇ5	PÇ6	PÇ7	PÇ8	PÇ9	PÇ10	PÇ11	PÇ12	PÇ13	PÇ14	PÇ15
Restorasyon Kritikleri	5	5	5	3	4	5	4	5	4	4	4	4	5	5	4

Sorumluluk	Kalite Komisyon Başkanı	Prof. Dr. Murat DEMİR	
Onaylayan	Rektör	Prof. Dr. Mehmet Sabri ÇELİK	



T.C.
HARRAN ÜNİVERSİTESİ
Ders İzence Formu

Doküman No	HRÜ-KYS-FR-001
Yayın Tarihi	
Revizyon No	
Revizyon Tarihi	
Sayfa No	1 / 3

Sürdürülebilir Tasarım ve Yeşil Binalar Ders İzencesi	
Dersin Adı	Sürdürülebilir Tasarım ve Yeşil Binalar (3302805-Seç))
Dersin AKTS'si	3
Dersin Yürütücüsü	Öğr.Gör.Sevilay AKALP
Dersin Gün ve Saati	Bölüm web sayfasında ilan edilecektir.
Dersin Görüşme Gün ve Saati	Ders programına göre şekillenecektir.
Öğretim Yöntemi ve Ders Hazırlık	Veriliş Şekli: Uzaktan Konu anlatımı-Öğrenci sunumları- Sürdürülebilir tasarım çerçevesinde örneklem bir yapı üzerinden iyileştirme çalışmaları-eskiz çizimleri, alan çalışması ve sunum paftaları hazırlama
Dersin Amacı	Öğrencileri sürdürülebilirlik söylemiyle kentsel tasarım hakkında bilgilendirmeyi amaçlamaktadır. Ders, mimarlıkta sürdürülebilir yaklaşımları toplumsal, ekonomik ve ekolojik boyutuyla ulusal ve uluslararası örnekler üzerinden incelemek, mimarlıkta çevre duyarlılığının boyutlarını araştırmak ve tartışmak hedefiyle öğrencinin çevre duyarlılığını bir uzmanlık bilgisine dönüştürebilmesinin ve bu konuda ülkemiz bağlamında araştırmalar yürütebilmesinin yolunu açmayı hedeflemektedir.
Dersin Öğrenme Çıktıları	<ol style="list-style-type: none">1. Sürdürülebilirlik kavramları hakkında detaylı bilgiye sahip olur.2. Sürdürülebilir mimari üzerine tasarım / planlama ve uygulama konularında kuram ve eleştirel bakış açısına sahip olur.3. Mimari konulara çevresel, yerel, sosyal ve kültürel açıdan bütüncül olarak yaklaşır.4. Ekolojik tasarım yaklaşımlarının genel ilkelerini kentsel ve yerel mimari ölçekte açıklayıp, güncel gelişmeleri ve uygulamaları araştırıp sunar.5. Teorik bağlamda öğrendiği sürdürülebilirlik kavramını Pratik çerçevede bir uygulama ya da alan çalışmasına entegrasyonunu sağlama yeteneği kazanır.
Haftalık Ders Konuları	<p>1.Hafta Sürdürülebilirlik kavramının irdelenmesi, doğanın ve kaynakların kullanımında sürdürülebilirlik</p> <p>2.Hafta Çevre sorunlarının ortaya çıkışı, küresel iklim değişikliği ve sürdürülebilirlik anlayışının ilişkilendirilmesi</p> <p>3.Hafta Sürdürülebilirliğin sosyal, ekonomik ve ekolojik boyutlarının incelenmesi ve sürdürülebilir mimariye giriş</p> <p>4.Hafta Sürdürülebilir mimarlığın sosyal ve kültürel boyutu</p> <p>5.Hafta Sürdürülebilir mimarlığın ekonomik ve çevresel boyutu</p> <p>6.Hafta Ekolojik tasarım yaklaşımlarının yerel ve çağdaş mimarlık örnekleri üzerinden okunması, Karbon Ayak izi Hesaplamaları</p> <p>7.Hafta Sürdürülebilir tasarım ölçütleri ve yapılı çevre</p> <p>8.Hafta Yeşil bina değerlendirme sistemleri (LEED, BREAM, ÇEDBİK, CASBEE, DGNB)</p> <p>9.Hafta Yeşil bina değerlendirme sistemleri (LEED, BREAM, ÇEDBİK, CASBEE, DGNB)</p> <p>10.Hafta Yeşil bina değerlendirme sistemleri (LEED, BREAM, ÇEDBİK, CASBEE, DGNB)</p> <p>11.Hafta Yeşil bina örnekleri üzerinden öğrenci sunumları ve Saha çalışması</p> <p>11.Hafta Yeşil bina örnekleri üzerinden öğrenci sunumları ve Saha çalışması</p> <p>11.Hafta Yeşil bina örnekleri üzerinden öğrenci sunumları ve Saha çalışması</p> <p>14.Hafta Sürdürülebilir tasarım projesi ve sunumları</p> <p>15.Hafta Sürdürülebilirlik kavramının, sınıf içi sunumların ve saha çalışmasının genel değerlendirmesi.</p>

Sorumluluk	Kalite Komisyon Başkanı	Prof. Dr. Murat DEMİR	
Onaylayan	Rektör	Prof. Dr. Mehmet Sabri ÇELİK	



T.C.
HARRAN ÜNİVERSİTESİ
Ders İzlençe Formu

Doküman No	HRÜ-KYS-FR-001
Yayın Tarihi	
Revizyon No	
Revizyon Tarihi	
Sayfa No	2 / 3

Ölçme ve Değerlendirme	<p>Tüm sınavlar yüz yüze olmak üzere:</p> <p>Ara sınav : %40 (Sürdürülebilirlik kavramı üzerinden kent ve yapı ölçeğinde uygulanmış örneklerin anlatıldığı haftalık öğrenci sunum ve ödevlerin değerlendirilmesi, literatür taramaları, sınıf içi performans)</p> <p>Final sınavı: %60 (Sürdürülebilir tasarım çerçevesinde örneklem bir yerleşim dokusu ya da yapı üzerinden iyileştirme çalışmalarını anlatan sunumlar, sunum paftaları, mimari proje çizim ve eskiz çalışmaları.)</p> <p>Ara Sınav Tarih ve Saati: Birim tarafından ilan edilecek saat ve tarihte</p> <p>Final Sınav Tarih ve Saati: Birim tarafından ilan edilecek saat ve tarihte</p>
-------------------------------	--

Kaynaklar	<ol style="list-style-type: none">Gürsel, Y. (1992). <i>Mimarlık ve çevre: inceleme</i>. Anahtar Kitaplar.Harvey, David, (1996). <i>Justice, Nature and the Geography of Difference</i>. Blackwell Publishers:Cambridge:Sev, A. (2009). <i>Sürdürülebilir Mimarlık</i>. İstanbul: YEM Yayınları.Sterling, S. (Ed.). (2010). <i>Sustainability education: Perspectives and practice across higher education</i>. Taylor & Francis.Stibbe, A. E. (2009). <i>The handbook of sustainability literacy: Skills for a changing world</i>. Green Books.Wines, J., & Jodidio, P. (2000). <i>Green architecture</i> (Vol. 240). Köln: Taschen.Wooley, T., Kimmins, S., Harrison, P., & Harrison, R. (1997). <i>Green building handbook: a guide to building products and their impact on the environment</i>. E & FN Spon.
------------------	---

Değerlendirme Sistemi

PROGRAM ÖĞRENME ÇIKTILARI İLE DERS ÖĞRENİM ÇIKTILARI İLİŞKİSİ TABLOSU															
	PÇ1	PÇ2	PÇ3	PÇ4	PÇ5	PÇ6	PÇ7	PÇ8	PÇ9	PÇ10	PÇ11	PÇ12	PÇ13	PÇ14	PÇ15
ÖÇ1	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	4	5
ÖÇ2	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	4	4	4
ÖÇ3	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	4	5	4	4	4
ÖÇ4	5	5	5	5	5	4	5	4	4	5	4	4	4	3	4
ÖÇ5	5	5	5	5	5	4	5	4	4	5	4	3	3	3	3
ÖÇ: Öğrenme Kazanımları PÇ: Program Çıktıları															
Katkı Düzeyi	1 Çok Düşük			2 Düşük			3 Orta			4 Yüksek			5 Çok Yüksek		

Sorumluluk	Kalite Komisyon Başkanı	Prof. Dr. Murat DEMİR	
Onaylayan	Rektör	Prof. Dr. Mehmet Sabri ÇELİK	



T.C.
HARRAN ÜNİVERSİTESİ
Ders İzleme Formu

Doküman No	HRÜ-KYS-FR-001
Yayın Tarihi	
Revizyon No	
Revizyon Tarihi	
Sayfa No	3 / 3

Program Çıktıları ve İlgili Dersin İlişkisi

	PÇ 1	PÇ2	PÇ3	PÇ4	PÇ5	PÇ6	PÇ7	PÇ8	PÇ9	PÇ10	PÇ11	PÇ12	PÇ13	PÇ14	PÇ15
	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	4	5	4	4	4

Sorumluluk	Kalite Komisyon Başkanı	Prof. Dr. Murat DEMİR	
Onaylayan	Rektör	Prof. Dr. Mehmet Sabri ÇELİK	