



T.C.
HARRAN ÜNİVERSİTESİ
Ders İzlençe Formu

Doküman No	HRÜ-KYS-FRM-051
Yayın Tarihi	10.09.2020
Revizyon No	1
Revizyon Tarihi	11.08.2021
Sayfa No	1 / 2



Ders İzlençesi

Dersin Adı	Restorasyon Kritikleri
Dersin AKTS'si	3
Dersin Yürütücüsü	Mustafa TOPALAN
Dersin Gün ve Saati	Pazartesi 09:00-12:00
Dersin Görüşme Gün ve Saati	Salı 10:00
Öğretim Yöntemi ve Ders Hazırlık	Dersler ilk 8-10 hafta içerisinde uzaktan eğitim yoluyla (Çevrimiçi ve eşzamanlı) yapılacaktır, Nisan ayında yapılacak değerlendirme sonundaise sonraki haftalarda yüz yüze yapılması planlanmaktadır.
Dersin Amacı	Restorasyon konusunda sistematik düşünme, eleştiri yapma ve uygulama çalışması sürecinde ekip çalışma becerisinin gelişmesi.
Dersin Öğrenme Çıktıları	Bu dersin sonunda öğrenci; 1. Restorasyon tekniklerini öğrenir. 2. Restitüsyon çalışmalarına katılım sağlar. 3. Temel Araştırma Prensipleri kapsamında; kronolojik bir dizim içinde mimari koruma ile kültür mirası kavramlarını öğrenir. 4. Tarihi mimari alanların korunması ve düzenlenmesi konularında alt yapı oluşturup, tarihi yapı malzemeleri, yapım teknikleri ve tasarımı tanır.
Haftalık Ders Konuları	1. Hafta Çağdaş koruma kuramının tarih boyunca ve özellikle 19. Yüzyıldan günümüze gelişimi. 2. Hafta Ülkemizde ve Dünyada kültür varlıklarının korunmasına ilişkin örgütlenme ve yasalar ve restorasyon örnekleri, Rölöve, Restitüsyon ve restorasyon proje hazırlama süreci 3. Hafta Restitüsyon ve Restorasyon Proje Hazırlama Süreci 4. Hafta Restorasyon Teknikleri 5. Hafta Uygulaması yapılan tarihi bir yapının geri dönüşümlü analizi, 6. Hafta Yurtiçi ve Yurtdışında yapılmış başarılı restorasyon çalışmaları 7. Hafta Uygulamanın yerinde ve çevresi ile birlikte incelenmesi 8. Hafta: Sunumlar üzerinden restorasyon eleştirileri, 9. Hafta Sunumlar üzerinden restorasyon eleştirileri, 10. Hafta: Sunumlar üzerinden restorasyon eleştirileri, 11. Hafta: Sunumlar üzerinden restorasyon eleştirileri,, 12. Hafta: Sunumlar üzerinden restorasyon eleştirileri, 13. Hafta: Sunumlar üzerinden restorasyon eleştirileri, 14. Hafta: Sunumlar üzerinden restorasyon eleştirileri, 15. Hafta: Uygulaması yapılan tarihi bir yapının restorasyonunun incelenmesi
Ölçme ve Değerlendirme	Ara sınav, kısa sınav, tüm yarıyıl içi çalışmaları ve yılsonu sınavları ile ilgilidüzenlemeler Nisan ayında Yükseköğretim Kurulu Başkanlığı tarafından yapılacak açıklamaya göre Nisan ayında yeniden değerlendirilecektir. Bu belirlemeden önce herhangi bir sınav yapılmayacaktır.
Kaynaklar	Ahunbay, Z. (2007). Tarihiçevrekorumaverestorasyon. YapıEndüstriMerkezi. Bektaş, C. (1990). KorumaveOnarım. İstanbul, LiteratürYayıncılık. Kuban, D. (1969). Modern RestorasyonİlkeleriÜzerineYorumlar. Mardan, E. (2005). KültürelveDoğalDeğerlerinKorunması. Ankara, MimarlarOdasıYayını, Strike, J. (1994). Architecture in conservation. Managing Development at Historic Sites (London and New York: Routledge).



T.C.
HARRAN ÜNİVERSİTESİ
Ders İzlençe Formu

Doküman No	HRÜ-KYS-FRM-051	
Yayın Tarihi	10.09.2020	
Revizyon No	1	
Revizyon Tarihi	11.08.2021	
Sayfa No	2 / 2	

PROGRAM ÖĞRENME ÇIKTILARI İLE DERS ÖĞRENİM ÇIKTILARI İLİŞKİSİ TABLOSU															
	PÇ1	PÇ2	PÇ3	PÇ4	PÇ5	PÇ6	PÇ7	PÇ8	PÇ9	PÇ10	PÇ11	PÇ12	PÇ13	PÇ14	PÇ15
ÖÇ1	5	5	5	5	5	4	4	3	4	5	5	4	3	3	3
ÖÇ2	5	5	5	5	5	4	4	3	4	5	5	4	3	3	3
ÖÇ3	5	5	5	5	5	4	4	4	4	4	5	4	3	3	3
ÖÇ4	5	5	5	5	5	3	4	3	3	4	5	3	3	2	3
ÖÇ: Öğrenme Kazanımları PÇ: Program Çıktıları															
Katkı Düzeyi	1 Çok Düşük			2 Düşük			3 Orta			4 Yüksek			5 Çok Yüksek		

Program Çıktıları ve İlgili Dersin İlişkisi

	PÇ 1	PÇ2	PÇ3	PÇ4	PÇ5	PÇ6	PÇ7	PÇ8	PÇ9	PÇ10	PÇ11	PÇ12	PÇ13	PÇ14	PÇ15
Restorasyon Kritikleri	5	5	5	3	4	5	4	5	4	4	4	4	5	5	4



T.C.
HARRAN ÜNİVERSİTESİ
Ders İzlenice Formu

Doküman No	HRÜ-KYS-FRM-051
Yayın Tarihi	10.09.2020
Revizyon No	1
Revizyon Tarihi	11.08.2021
Sayfa No	1 / 2



Araştırma Projesi Ders İzlenicesi	
Dersin Adı	Araştırma Projesi (3302802)
Dersin AKTS'si	9
Dersin Yürütücüsü	Doç.Dr. Mustafa GÜLER Dr.Öğr. Üyesi F.Şebnem KULOĞLU YÜKSEL Öğr.Gör.Sevilay AKALP Öğr.Gör.Şeyda GAYBERİ Öğr.Gör. Burcu KOCAMAN Öğr.Gör. Sümeyra ÇİFTÇİ
Dersin Gün ve Saati	Perşembe 08.00-17.00
Dersin Görüşme Gün ve Saati	Salı 16.00-17.00
Öğretim Yöntemi ve Ders Hazırlık	Dersler ilk 8-10 hafta içerisinde uzaktan eğitim yoluyla (Çevrimiçi ve eşzamanlı) yapılacaktır, Nisan ayında yapılacak değerlendirme sonunda ise sonraki haftalarda yüz yüze yapılması planlanmaktadır.
Dersin Amacı	Mimari programın karmaşık işlevsel ve yapısal durumunu, tasarımın kavramsal çerçevesini yorumlayarak bütünsel bir proje uygular. Bitirme projesinde ele alınan proje konusuna destek sağlar.
Dersin Öğrenme Çıktıları	Bu dersin sonunda öğrenci; 1. Bilimsel araştırma yöntemlerini kullanarak mimarlık literatürünü taramayı öğrenir. 2. Bitirme projelerine katkı sağlayacak araştırmalar ve sunumlar yapar. 3. Yaratıcı tasarım kabiliyetini geliştirmek için araştırmalar yapar.
Haftalık Ders Konuları	1.Hafta Proje tanıtımı ve proje konuların anlatılması
	2.Hafta Kaynakça Gösterimi ve Rapor Hazırlama Yöntemleri Dönem Çalışması
	3.Hafta Kaynakça Gösterimi ve Rapor Hazırlama Yöntemleri Dönem Çalışması
	4.Hafta Dönem Çalışması-Öğrenci Sunuşları
	5.Hafta Dönem Çalışması-Öğrenci Sunuşları
	6.Hafta Dönem Çalışması-Öğrenci Sunuşları
	7.Hafta Dönem Çalışması-Öğrenci Sunuşları
	8.Hafta Dönem Çalışması-Öğrenci Sunuşları
	9.Hafta Dönem Çalışması-Öğrenci Sunuşları
	10.Hafta Dönem Çalışması-Öğrenci Sunuşları
	11.Hafta Dönem Çalışması-Öğrenci Sunuşları
	12.Hafta Dönem Çalışması-Öğrenci Sunuşları Final Sunuş konu anlatımları
	13.Hafta Dönem Çalışması-Öğrenci Sunuşları Final Sunuş konu anlatımları
	14.Hafta Dönem Çalışması-Öğrenci Sunuşları Final Sunuş konu anlatımları
	15.Hafta Dönem Çalışması-Öğrenci Sunuşları Final Sunuş konu anlatımları
Ölçme ve Değerlendirme	Ara sınav, kısa sınav, tüm yarıyıl içi çalışmaları ve yılsonu sınavları ile ilgili düzenlemeler Nisan ayında Yükseköğretim Kurulu Başkanlığı tarafından yapılacak açıklamaya göre Nisan ayında yeniden değerlendirilecektir. Bu belirlemeden önce herhangi bir sınav yapılmayacaktır.



T.C.
HARRAN ÜNİVERSİTESİ
Ders İzlençe Formu

Doküman No	HRÜ-KYS-FRM-051	
Yayın Tarihi	10.09.2020	
Revizyon No	1	
Revizyon Tarihi	11.08.2021	
Sayfa No	2 / 2	

Kaynaklar

1. Groat, L. N., & Wang, D. (2013). Architectural Research Methods. John Wiley & Sons.
2. Büyüköztürk, Ş., Çakmak, E. K., Akgün, Ö. E., Karadeniz, Ş., & Demirel, F. (2017). Bilimsel araştırma yöntemleri. Pegem Atıf İndeksi, 1-360
3. Pınar, D. I. N. Ç. (2002). “Problem Araştırması” Ndan Mimari Değerlere Geçişte Bina Programlama. Gazi Üniversitesi Mühendislik Mimarlık Fakültesi Dergisi, 17(3), 101-119.
4. Ari, Ö. G. A. C. Mimari Tasarım Eğitiminde Öğretim Yöntemleri Ve Teknikleri. In International Symposium Of Education And Values-4 (P. 39)..

PROGRAM ÖĞRENME ÇIKTILARI İLE DERS ÖĞRENİM ÇIKTILARI İLİŞKİSİ TABLOSU															
	PÇ1	PÇ2	PÇ3	PÇ4	PÇ5	PÇ6	PÇ7	PÇ8	PÇ9	PÇ10	PÇ11	PÇ12	PÇ13	PÇ14	PÇ15
ÖÇ1	5	4	5	5	4	5	5	3	4	5	5	5	4	4	5
ÖÇ2	4	5	3	4	4	4	5	4	5	5	4	4	5	5	3
ÖÇ3	3	4	4	3	4	3	4	5	4	3	3	3	4	4	4
ÖÇ: Öğrenme Kazanımları PÇ: Program Çıktıları															
Katkı Düzeyi	1 Çok Düşük			2 Düşük			3 Orta			4 Yüksek			5 Çok Yüksek		

Program Çıktıları ve İlgili Dersin İlişkisi

	PÇ 1	PÇ2	PÇ3	PÇ4	PÇ5	PÇ6	PÇ7	PÇ8	PÇ9	PÇ10	PÇ11	PÇ12	PÇ13	PÇ14	PÇ15
Araştırma Projesi	4	4	4	4	4	4	5	4	4	5	4	4	4	4	4



T.C.
HARRAN ÜNİVERSİTESİ
Ders İzlençe Formu

Doküman No	HRÜ-KYS-FRM-051	
Yayın Tarihi	10.09.2020	
Revizyon No	1	
Revizyon Tarihi	11.08.2021	
Sayfa No	1 / 2	

Bitirme Projesi 8 Ders İzlençesi	
Dersin Adı	Bitirme Projesi 8 (3302801)
Dersin AKTS'si	12
Dersin Yürütücüsü	Doç.Dr. Mustafa GÜLER Dr.Öğr. Üyesi F.Şebnem KULOĞLU YÜKSEL Öğr.Gör.Sevilay AKALP Öğr.Gör.Şeyda GAYBERİ Öğr.Gör. Burcu KOCAMAN Öğr.Gör. Sümeyra ÇİFTÇİ
Dersin Gün ve Saati	Cuma 08.00-10.00
Dersin Görüşme Gün ve Saati	Salı 15.00-16.00
Öğretim Yöntemi ve Ders Hazırlık	Dersler ilk 8-10 hafta içerisinde uzaktan eğitim yoluyla (Çevrimiçi ve eşzamanlı) yapılacaktır, Nisan ayında yapılacak değerlendirme sonunda ise sonraki haftalarda yüz yüze yapılması planlanmaktadır.
Dersin Amacı	Kompleks bir mimari problemi tasarlama becerisi kazanıma
Dersin Öğrenme Çıktıları	Bu dersin sonunda öğrenci; 1. Tasarım ürününü sunuşa yönelik beceriler kazanır. 2. Tasarım problemlerine karşı eleştirel düşünce geliştirir. 3. Yapılacak proje konusuna bağlı olarak araştırma dosyası hazırlar. 4. kapsamlı ve geniş çerçevede tüm bağlamlara karşılık gelecek mimari proje hazırlar
Haftalık Ders Konuları	1.Hafta Proje tanıtımı ve proje konuların anlatılması
	2.Hafta Öğrenci çalışmaları ve sunumları
	3.Hafta Arazi gezisi ve analizlerin gerçekleştirilmesi
	4.Hafta Konsept Arayışı ve mimari tasarıma giriş
	5.Hafta Proje çalışması ve kritikler
	6.Hafta Proje çalışması ve kritikler
	7.Hafta Proje çalışması ve kritikler
	8.Hafta Proje çalışması ve kritikler
	9.Hafta Proje çalışması ve kritikler
	10.Hafta Proje çalışması ve kritikler
	11.Hafta Proje çalışması ve kritikler
	12.Hafta Proje çalışması ve kritikler
	13.Hafta Proje çalışması ve kritikler
	14.Hafta Proje çalışması ve kritikler
	15. Hafta Proje çalışması ve kritikler
Ölçme ve Değerlendirme	Ara sınav, kısa sınav, tüm yarıyıl içi çalışmaları ve yılsonu sınavları ile ilgili düzenlemeler Nisan ayında Yükseköğretim Kurulu Başkanlığı tarafından yapılacak açıklamaya göre Nisan ayında yeniden değerlendirilecektir. Bu belirlemeden önce herhangi bir sınav yapılmayacaktır.

Kaynaklar	Yılmaz, B. (2010), Projeler-Yapılar Seti-1, İstanbul:Yem Kitabevi Yayınları. Yılmaz, B. (2010), Projeler-Yapılar Seti-2, İstanbul:Yem Kitabevi Yayınları.
-----------	--



T.C.
HARRAN ÜNİVERSİTESİ
Ders İzlençe Formu

Doküman No	HRÜ-KYS-FRM-051	
Yayın Tarihi	10.09.2020	
Revizyon No	1	
Revizyon Tarihi	11.08.2021	
Sayfa No	2 / 2	

	PÇ1	PÇ2	PÇ3	PÇ4	PÇ5	PÇ6	PÇ7	PÇ8	PÇ9	PÇ10	PÇ11	PÇ12	PÇ13	PÇ14	PÇ15
ÖÇ1	4	4	5	5	5	5	5	5	4	4	4	4	5	4	4
ÖÇ2	5	5	4	4	5	5	5	4	5	4	5	4	4	5	4
ÖÇ3	5	5	5	5	5	3	5	5	5	4	4	4	3	4	4
ÖÇ4	5	4	4	4	5	5	5	5	5	3	3	3	3	4	4
Katkı Düzeyi		1 Çok Düşük			2 Düşük			3 Orta			4 Yüksek			5. Çok yüksek	

Program Çıktıları ve İlgili Dersin İlişkisi

	PÇ 1	PÇ2	PÇ3	PÇ4	PÇ5	PÇ6	PÇ7	PÇ8	PÇ9	PÇ10	PÇ11	PÇ12	PÇ13	PÇ14	PÇ15
Bitirme Projesi 8	5	5	5	5	5	5	5	5	5	4	4	4	4	4	4



T.C.
HARRAN ÜNİVERSİTESİ
Ders İzlençe Formu

Doküman No	HRÜ-KYS-FR-001
Yayın Tarihi	
Revizyon No	
Revizyon Tarihi	
Sayfa No	1 / 2

Ders İzlençesi	
Dersin Adı	Mimari Fotoğrafçılık
Dersin AKTS'si	
Dersin Yürütücüsü	Mustafa TOPALAN
Dersin Gün ve Saati	Pazartesi 13:00-16:00
Dersin Görüşme Gün ve Saati	Salı 10:00
Öğretim Yöntemi ve Ders Hazırlık	Uzaktan Eğitim Derste alınan teorik bilgiler sonrası öğrenciler ödev verilen konularla ilgili sunum hazırlayarak fotoğraf konusunda eleştiri ve yorumlarını yaparlar.
Dersin Amacı	1-Öğrencilerin fotoğrafın temel ilke, teknik ve kavramlarını öğrenmesini sağlamak. 2- Öğrencilere fotoğraf bilgisi kazandırmak, 3-Makinelerin çeşitlerini ve özelliklerini öğretmek 4-Enstantane, diyafram, ISO, alan derinliği bilgisi vermek 5-Işık kaynakları ve ışık özellikleri bilgisi vermek 6-Görüntü düzenlemesi (kompozisyon) kurallarını öğretmek 7- Fotoğrafçıların çalışma alanlarını ve kullandıkları teknik ve estetik araştırma yöntemlerini göstermek, elde ettikleri bilgiler ve geliştirecekleri teknikler aracılığıyla mimari yapı ve eserleri fotoğraflık açıdan belli bir tema ve ileti inşa edecek biçimde estetik çerçevede nasıl kompoze edebilecekleri ve yapılandırabileceklerini göstermektir
Dersin Öğrenme Çıktıları	Bu dersin Sonunda Öğrenci 1-Fotoğrafın bulunuşu ve evrimini öğrenecek 2-Fotoğraf makinelerinin ve objektiflerin çeşitlerini öğrenecek 3-Işık kaynakları ve ışığın özelliklerini ışık formları, ışıktaki yönü kavrayacak 4-Kompozisyon kurma becerisi kazanacak
Haftalık Ders Konuları	1.Hafta Tanışma, dersin içeriğine, sınavlara ilişkin bilgi verilecek, öğrencilerin dersle ilgili beklentileri ve soruları cevaplanacaktır.
	2.Hafta Fotoğraf Tanımı ve Önemi, Fotoğrafın Tarihsel Gelişim Süreci
	3.Hafta Fotoğraf makinesiyle ilgili teknik bilgiler
	4.Hafta Fotoğraf Çekim Teknikleri
	5.Hafta Fotoğrafta Kompozisyon Öğeleri
	6.Hafta Fotoğrafta Kompozisyon Öğeleri
	7.Hafta Uygulamalı Çekimler
	8.Hafta Ara Sınav
	9.Hafta Sunumlar üzerinden fotoğrafların yorumlanması
	10.Hafta Sunumlar üzerinden fotoğrafların yorumlanması
	11.Hafta Sunumlar üzerinden fotoğrafların yorumlanması
	12.Hafta Sunumlar üzerinden fotoğrafların yorumlanması
	13.Hafta Sunumlar üzerinden fotoğrafların yorumlanması
	14.Hafta Fotoğraf Gezisi
	15.Hafta Genel Tekrar

Sorumluluk	Kalite Komisyon Başkanı	Prof. Dr. Murat DEMİR	
Onaylayan	Rektör	Prof. Dr. Mehmet Sabri ÇELİK	



T.C.
HARRAN ÜNİVERSİTESİ
Ders İzlençe Formu

Doküman No	HRÜ-KYS-FR-001
Yayın Tarihi	
Revizyon No	
Revizyon Tarihi	
Sayfa No	2 / 2

Ölçme ve Değerlendirme	Ara Sınav, Yıl Sonu Sınavı. Birim yönetim kurulu tarafından tarihler belirlenerek web sayfasında ilan edilecektir.
-------------------------------	---

Kaynaklar	Göçgönül, O. (2006). Türkiye'de Mimari Fotoğrafın Gelişimi (Doctoral Dissertation, DEÜ Güzel Sanatlar Enstitüsü). Kanburoğlu, Ö. (2008). Mimari Fotoğraf. İnkılap. Kanburoğlu, Ö. (2012). Mimari Fotoğraf Çekimlerinde Pc/Ts Objektif Neden ve Nasıl Kullanılır? David Prakesel (2010). Fotoğrafta Kompozisyon, Homer Kitabevi ve yayıncılık Ltd. Şti.
Değerlendirme Sistemi	

PROGRAM ÖĞRENME ÇIKTILARI İLE DERS ÖĞRENİM ÇIKTILARI İLİŞKİSİ TABLOSU															
	PÇ1	PÇ2	PÇ3	PÇ4	PÇ5	PÇ6	PÇ7	PÇ8	PÇ9	PÇ10	PÇ11	PÇ12	PÇ13	PÇ14	PÇ15
ÖÇ1	4	4	4	4	4	4	4	4							
ÖÇ2	4	4	4	4	4	4	4	4							
ÖÇ3	4	4	4	4	4	4	4	4							
ÖÇ4	4	4	4	4	4	4	4	4							
ÖÇ5	4	4	4	4	4	4	4	4							
ÖÇ6	4	4	4	4	4	4	4	4							
ÖÇ: Öğrenme Kazanımları PÇ: Program Çıktıları															
Katkı Düzeyi	1 Çok Düşük			2 Düşük			3 Orta			4 Yüksek			5 Çok Yüksek		

Program Çıktıları ve İlgili Dersin İlişkisi

	PÇ 1	PÇ2	PÇ3	PÇ4	PÇ5	PÇ6	PÇ7	PÇ8	PÇ9	PÇ10	PÇ11	PÇ12	PÇ13	PÇ14	PÇ15
Restorasyon Kritikleri															

Sorumluluk	Kalite Komisyon Başkanı	Prof. Dr. Murat DEMİR	
Onaylayan	Rektör	Prof. Dr. Mehmet Sabri ÇELİK	



T.C.
HARRAN ÜNİVERSİTESİ
Ders İzlençe Formu

Doküman No	HRÜ-KYS-FRM-051
Yayın Tarihi	10.09.2020
Revizyon No	1
Revizyon Tarihi	11.08.2021
Sayfa No	1 / 2



Sürdürülebilir Tasarım ve Yeşil Binalar Ders İzlençesi	
Dersin Adı	Sürdürülebilir Tasarım ve Yeşil Binalar (3302805-Seç)
Dersin AKTS'si	3
Dersin Yürütücüsü	Öğr.Gör.Sevilay AKALP
Dersin Gün ve Saati	Salı 12.00-15.00
Dersin Görüşme Gün ve Saati	Cuma 13.00-14.00
Öğretim Yöntemi ve Ders Hazırlık	Dersler ilk 8-10 hafta içerisinde uzaktan eğitim yoluyla (Çevrimiçi ve eşzamanlı) yapılacaktır, Nisan ayında yapılacak değerlendirme sonunda ise sonraki haftalarda yüz yüze yapılması planlanmaktadır.
Dersin Amacı	Öğrencileri sürdürülebilirlik söylemiyle kentsel tasarım hakkında bilgilendirmeyi amaçlamaktadır. Ders, mimarlıkta sürdürülebilir yaklaşımları toplumsal, ekonomik ve ekolojik boyutuyla ulusal ve uluslararası örnekler üzerinden incelemek, mimarlıkta çevre duyarlılığının boyutlarını araştırmak ve tartışmak hedefiyle öğrencinin çevre duyarlılığını bir uzmanlık bilgisine dönüştürebilmesinin ve bu konuda ülkemiz bağlamında araştırmalar yürütebilmesinin yolunu açmayı hedeflemektedir.
Dersin Öğrenme Çıktıları	Bu dersin sonunda öğrenci; 1. Sürdürülebilirlik kavramları hakkında detaylı bilgiye sahip olur. 2. Sürdürülebilir mimari üzerine tasarım / planlama ve uygulama konularında kuram ve eleştirel bakış açısına sahip olur. 3. Mimari konulara çevresel, yerel, sosyal ve kültürel açıdan bütüncül olarak yaklaşır. 4. Ekolojik tasarım yaklaşımlarının genel ilkelerini kentsel ve yerel mimari ölçekte açıklayıp, güncel gelişmeleri ve uygulamaları araştırıp sunar. 5. Teorik bağlamda öğrendiği sürdürülebilirlik kavramını Pratik çerçevede bir uygulama ya da alan çalışmasına entegrasyonunu sağlama yeteneği kazanır.
Haftalık Ders Konuları	1.Hafta Sürdürülebilirlik kavramının irdelenmesi, doğanın ve kaynakların kullanımında sürdürülebilirlik 2.Hafta Çevre sorunlarının ortaya çıkışı, küresel iklim değişikliği ve sürdürülebilirlik anlayışının ilişkilendirilmesi 3.Hafta Sürdürülebilirliğin sosyal, ekonomik ve ekolojik boyutlarının incelenmesi ve sürdürülebilir mimariye giriş 4.Hafta Sürdürülebilir mimarlığın sosyal ve kültürel boyutu 5.Hafta Sürdürülebilir mimarlığın ekonomik ve çevresel boyutu 6.Hafta Ekolojik tasarım yaklaşımlarının yerel ve çağdaş mimarlık örnekleri üzerinden okunması, Karbon Ayak izi Hesaplamaları 7.Hafta Sürdürülebilir tasarım ölçütleri ve yapılı çevre 8.Hafta Yeşil bina değerlendirme sistemleri (LEED, BREAM, ÇEDBİK, CASBEE, DGNB) 9.Hafta Yeşil bina değerlendirme sistemleri (LEED, BREAM, ÇEDBİK, CASBEE, DGNB) 10.Hafta Yeşil bina değerlendirme sistemleri (LEED, BREAM, ÇEDBİK, CASBEE, DGNB) 11.Hafta Yeşil bina örnekleri üzerinden öğrenci sunumları ve Saha çalışması 11.Hafta Yeşil bina örnekleri üzerinden öğrenci sunumları ve Saha çalışması 11.Hafta Yeşil bina örnekleri üzerinden öğrenci sunumları ve Saha çalışması 14.Hafta Sürdürülebilir tasarım projesi ve sunumları 15.Hafta Sürdürülebilirlik kavramının, sınıf içi sunumların ve saha çalışmasının genel değerlendirmesi.
Ölçme ve Değerlendirme	Ara sınav, kısa sınav, tüm yarıyıl içi çalışmaları ve yılsonu sınavları ile ilgili düzenlemeler Nisan ayında Yükseköğretim Kurulu Başkanlığı tarafından yapılacak açıklamaya göre Nisan ayında yeniden değerlendirilecektir. Bu belirlemeden önce herhangi bir sınav yapılmayacaktır.



T.C.
HARRAN ÜNİVERSİTESİ
Ders İzleni Formu

Doküman No	HRÜ-KYS-FRM-051	
Yayın Tarihi	10.09.2020	
Revizyon No	1	
Revizyon Tarihi	11.08.2021	
Sayfa No	2 / 2	

Kaynaklar

- Gürsel, Y. (1992). *Mimarlık ve çevre: inceleme*. Anahtar Kitaplar.
- Harvey, David, (1996). *Justice, Nature and the Geography of Difference*. Blackwell Publishers:Cambridge:
- Sev, A. (2009). *Sürdürülebilir Mimarlık*. İstanbul: YEM Yayınları.
- Sterling, S. (Ed.). (2010). *Sustainability education: Perspectives and practice across higher education*. Taylor & Francis.
- Stibbe, A. E. (2009). *The handbook of sustainability literacy: Skills for a changing world*. Green Books.
- Wines, J., & Jodidio, P. (2000). *Green architecture* (Vol. 240). Köln: Taschen.
- Wooley, T., Kimmins, S., Harrison, P., & Harrison, R. (1997). *Green building handbook: a guide to building products and their impact on the environment*. E & FN Spon.

PROGRAM ÖĞRENME ÇIKTILARI İLE DERS ÖĞRENİM ÇIKTILARI İLİŞKİSİ TABLOSU															
	PÇ1	PÇ2	PÇ3	PÇ4	PÇ5	PÇ6	PÇ7	PÇ8	PÇ9	PÇ10	PÇ11	PÇ12	PÇ13	PÇ14	PÇ15
ÖÇ1	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	4	5
ÖÇ2	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	4	4	4
ÖÇ3	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	4	5	4	4	4
ÖÇ4	5	5	5	5	5	4	5	4	4	5	4	4	4	3	4
ÖÇ5	5	5	5	5	5	4	5	4	4	5	4	3	3	3	3
ÖÇ: Öğrenme Kazanımları PÇ: Program Çıktıları															
Katkı Düzeyi	1 Çok Düşük			2 Düşük			3 Orta			4 Yüksek			5 Çok Yüksek		

Program Çıktıları ve İlgili Dersin İlişkisi

	PÇ 1	PÇ2	PÇ3	PÇ4	PÇ5	PÇ6	PÇ7	PÇ8	PÇ9	PÇ10	PÇ11	PÇ12	PÇ13	PÇ14	PÇ15
Sürdürülebilir Tasarım ve Yeşil Binalar	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	4	5	4	4	4