

Dersin Adı	Kodu	Yarıyılı	T+U	Kredisi	AKTS
Çağdaş Mimarlık Kuramı 2	3302602	VI	2+0	2	3
Ön koşul Dersler					
Dersin Dili	Türkçe				
Dersin Türü	Zorunlu				
Dersin Koordinatörü					
Dersi Veren					
Dersin Yardımcıları					
Dersin Amacı	20.yy'ın ikinci yarısından bugüne değin kuram ve uygulamada güncel mimari kültür bilinci elde eder. Modernizm ve Postmodernizm'i anlamaya yardımcı olacak kavramları anlatır.				
Dersin Öğrenme Çıktıları	Bu dersin sonunda öğrenci; <ol style="list-style-type: none"> 1. Kavramsal ve eleştirel düşünme yeteneğini kazanır. 2. Mimarlık kuramı ve pratiğinin toplumsal, politik ve teknolojik bağlamı konusunda farkındalık gelişir. 3. Mimarlıkta bilgi elde etme ve değerlendirme konusunda beceri edinir. 				
Dersin İçeriği	High Tech Mimarlığı, Mimarlıkta Çelişki ve Karmaşa, Neo rasyonalizm, neo Gelenekselciler. Avrupa Postmodernizmi. İnşa edilen felsefe: Dekonstrüktivizm,				
Haftalar	Konular				
1	68 Kuşağı, Archigram				
2	Geç Modern Mimarlık				
3	High Tech Mimarlığı				
4	Phenomenology, relativism ve Post Modern dönem				
5	Venturi, Mimarlıkta Çelişki ve Karmaşa,				
6	LasVegas'ın Öğrettikleri				
7	Ara sınav				
8	Neo Klassisizm, Tarihselciler				
9	Neo rasyonalizm, neoGelenekselciler				
10	Dekonstrüktivizm				
11	Eisenmann,Tschumi				
12	Koolhaas, Hadid				
13	Coop Himmelb(l)au, Libeskind, MVDRV, Ando, Nouvel, Herzog&Meuron				
14	Coop Himmelb(l)au, Libeskind, MVDRV, Ando, Nouvel, Herzog&Meuron				
Genel Yeterlilikler					
68 kuşağı sonrası mimarlık akımlarını kavrar.					
Kaynaklar					
Colquhoun, A. (1981), <i>Mimari Eleştiri Yazıları (Critical Essays on Architecture)</i> .çn. Ali Cengizkan, Sevki Vanli Yayinlari . Hays, K. M. (Ed.). (2000), <i>Architecture theory since 1968</i> . Mit press. Harvey, D., & Durumu, P. (1997), metis Yayınları.4.Klotz H, 1985 Modern andPostmodern, Friedr.ViewegundSohn, Braunschweig Jameson, F., Plümer, N., & Gölcü, A. (2011), <i>Postmodernizm ya da geç kapitalizmin kültürel mantığı</i> , Ist.Nirengi Kitap., Çev. N. Plümer, YKY, Lynch, K. (1960), <i>The image of the city</i> MIT Press. Cambridge MA, 208.					
Değerlendirme Sistemi					
Arasınav:%40					
Final:%60					
Bütünleme:					

PROGRAM ÖĞRENME ÇIKTILARI İLE DERS ÖĞRENİM ÇIKTILARI İLİŞKİSİ TABLOSU															
	PÇ1	PÇ2	PÇ3	PÇ4	PÇ5	PÇ6	PÇ7	PÇ8	PÇ9	PÇ10	PÇ11	PÇ12	PÇ13	PÇ14	PÇ15
ÖÇ1	5	5	4	5	3	4	3	3	3	3	5	3	3	4	4
ÖÇ2	5	3	5	5	3	4	3	3	4	4	3	4	4	5	5
ÖÇ3	5	4	5	5	4	4	4	3	4	5	4	4	3	3	3
ÖÇ: Öğrenme Çıktıları PÇ: Program Çıktıları															
Katkı Düzeyi	1 Çok Düşük			2 Düşük			3 Orta			4 Yüksek			5 Çok Yüksek		

Program Çıktıları ve İlgili Dersin İlişkisi

Ders	PÇ1	PÇ2	PÇ3	PÇ4	PÇ5	PÇ6	PÇ7	PÇ8	PÇ9	PÇ10	PÇ11	PÇ12	PÇ13	PÇ14	PÇ15
Çağdaş Mimarlık Kuramı 2	5	4	5	5	3	4	3	3	4	4	4	4	3	4	4