

“MİMARLIK TARİHİ I” DERS İZLENESİ

Dersin Adı	MİMARLIK TARİHİ-I
Dersin AKTS'si	2 (T+U=2+0)
Dersin Yürütücüsü	Dr. Öğr. Üyesi İbrahim Yenigün
Dersin Gün ve Saati	Bölüm web sayfasında ilan edilecektir.
Ders Görüşme Gün ve Saatleri	Salı 15:00-17:00
İletişim Bilgileri	ibrahimyenigun@harran.edu.tr 414.3183000-1781
Öğretim Yöntemi ve Ders Hazırlık	Konu anlatım, Soru-yanıt, örnek çözümler, doküman incelemesi Derse hazırlık aşamasında, öğrenciler ders kaynaklarından her haftanın konusunu derse gelmeden önce inceleyerek gelecekler. Haftalık ders konuları ile ilgili tarama yapılacak.
Dersin Amacı	Geçmişteki uygulamalardan, deneyimlerden gelecekteki tasarımlarda yararlanabilme becerisi geliştirilir.
Dersin Öğrenme Çıktıları	1. Geçmişteki farklı zaman ve mekân kesitlerinde mimari gelişimin nasıl gerçekleştiğini, mimarlık tarihi okumalarının nasıl yapılması gerektiğini öğrenir. 2. Mısır sanatını öğrenir. 3. Anadolu mimarisini ve ilk kent örneklerini kavrar. 4. Yunan mimarisini öğrenir. 5. Roma ve Bizans mimarisinin özelliklerini öğrenir.
Haftalık Ders Konuları	1. Hafta Paleolitik ve Neolitik dönem, ilk mimarlık örnekleri (uzaktan eğitim) 2. Hafta Mısır sanatı ve mimarlığı (uzaktan eğitim) 3. Hafta Mezopotamya sanatı ve mimarlığı (uzaktan eğitim) 4. Hafta Anadolu’da yerleşik düzene geçiş, ilk kentler (uzaktan eğitim) 5. Hafta Anadolu’da yerleşik düzene geçiş, ilk kentler (uzaktan eğitim) 6. Hafta Hatti ve Hitit sanatı ve mimarlığı (uzaktan eğitim) 7. Hafta Batı Anadolu ve Ege uygarlıkları (uzaktan eğitim) 8. Hafta Yunan uygarlığı sanatı ve mimarlığı (uzaktan eğitim) 9. Hafta Yunan uygarlığı sanatı ve mimarlığı (uzaktan eğitim) 10. Hafta Yunan uygarlığı sanatı ve mimarlığı (uzaktan eğitim) 11. Hafta Helenistik dönem (uzaktan eğitim) 12. Hafta Roma İmparatorluğu sanatı ve mimarlığı (uzaktan eğitim) 13. Hafta Roma İmparatorluğu sanatı ve mimarlığı (uzaktan eğitim) 14. Hafta Bizans mimarlığı (uzaktan eğitim) 15. Hafta Bizans mimarlığı (uzaktan eğitim)
Ölçme - Değerlendirme	Ara Sınav (%40), Yarıyıl Sonu Sınavı (%60), Sınav Şekli (uzaktan). Değerlendirmelerin yapılacağı tarih, gün ve saatler daha sonra Fakülte Yönetim Kurulunun alacağı karara göre açıklanacaktır.
Kaynaklar	Roth, L. M., & Akça, E. (2002). Mimarlığın öyküsü: öğeleri, tarihi ve anlamı. Kabalcı Yayınevi. Fisher, Ernst,. (1995), Sanatın Gerekliliği, İstanbul: Payel Yayınevi, Çev: Cevat Çapan. Monnier, G., (2013), Mimarlık Tarihi, İstanbul: Dost Yayınevi.

PROGRAM ÖĞRENME ÇIKTILARI İLE DERS ÖĞRENİM ÇIKTILARI İLİŞKİSİ TABLOSU															
	PÇ1	PÇ2	PÇ3	PÇ4	PÇ5	PÇ6	PÇ7	PÇ8	PÇ9	PÇ10	PÇ11	PÇ12	PÇ13	PÇ14	PÇ15
ÖÇ1	4	5	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	5	4
ÖÇ2	5	4	5	5	4	5	5	4	5	5	5	4	4	5	4
ÖÇ3	4	5	4	5	4	4	4	3	4	5	4	4	4	4	4
ÖÇ4	5	4	4	4	5	4	5	4	4	5	3	4	4	4	4
ÖÇ5	4	4	4	4	4	4	4	3	4	5	5	4	5	4	4
ÖK: Öğrenme Çıktıları PÇ: Program Çıktıları															
Katkı Düzeyi	1 Çok Düşük			2 Düşük		3 Orta			4 Yüksek			5 Çok Yüksek			

Program Çıktıları ve İlgili Dersin İlişkisi

	PÇ1	PÇ2	PÇ3	PÇ4	PÇ5	PÇ6	PÇ7	PÇ8	PÇ9	PÇ10	PÇ11	PÇ12	PÇ13	PÇ14	PÇ15
MİMARLIK TARİHİ I	4	3	4	4	4	4	4	3	5	5	4	4	4	4	4