

DERS İZLENESİ

Dersin Adı	Anlatım ve Sunuş Teknikleri (Ders Kodu:3302206)
Dersin AKTS'si	2
Dersin Yürütücüleri	Doc.Dr.Yeliz Selvi Öğr.Gör. Sevilay Akalp
Dersin Gün ve Saati	Salı 09-12.00
Ders Görüşme Gün ve Saatleri	Perşembe14:00-15:00
İletişim Bilgileri	sevilayakalp@harran.edu.tr 414.3183000
Öğretim Yöntemi ve Ders Hazırlık	Yüz yüze. Konu anlatım, soru-yanıt, sunum, tartışma, çizim aletleri ve serbest el kullanılarak mimari teknik çizimler ve perspektif uygulamaları yapılır. Derse hazırlık aşamasında öğrenciler öğretim elemanının her hafta verdiği uygulama ödevlerini çizim aletleriyle da serbest el ile çizerek gelir.
Dersin Amacı	Mimari tasarım sürecinde ve uygulama aşamalarında renklendirme, çizim ve farklı teknikler kullanılarak daha etkili bir sunum hazırlama yöntemi öğretmeyi amaçlar. Mimari görsel konusunda beceri kazanmayı sağlar. Öğrencilere 2 ve 3 boyutlu tasarımlarını farklı anlatım teknikleri ile sunar.
Dersin Öğrenme Çıktıları	Bu dersin sonunda öğrenci; 1. Malzeme bilgisi ve el becerisi kazanır. 2. Perspektif çizimler yapabilir hale gelir. 3. Serbest el ve artistik sunuş teknikleri, plastik anlatımları güçlenir.
Haftalık Ders Konuları	1.Hafta Anlatım ve sunuş tekniklerinde farklı malzemelerin tanıtım 2.Hafta Vaziyet planı çizimi 3.Hafta Farklı malzeme ve teknikler kullanılarak vaziyet planı boyama ve gölgelendirme 4.Hafta Rapido kalem ile kat planı çizimi 5.Hafta Farklı malzeme ve tekniklerle kat planı boyama 6.Hafta Farklı malzeme ve teknikler kullanılarak kesit ve görünüş çizimi 7.Hafta Tek kaçışlı perspektif çizim tekniği/dış mekan uygulaması 8.Hafta Tek kaçışlı perspektif çizim tekniği ile iç mekan uygulaması 9.Hafta Tek kaçışlı perspektif çizim tekniği ile iç mekan uygulaması 10. Hafta Çiftkaçışlı perspektif çizim tekniği/dış mekan uygulaması 11. Hafta Çift kaçışlı perspektif çizim tekniği ile iç mekan uygulaması 12. Hafta Üç Kaçışlıperspektif çizim tekniği/dış mekan uygulaması 13. Hafta Sunum paftası hazırlama tekniklerinin öğretilmesi 14. Hafta Kurgulama ve görsel sunum uygulamaları

Ölçme-Değerlendirme	<p>Bu ders kapsamında Dönem içi performans, 1 (bir) Ara Sınav, 1 (bir) final sınavı yapılacaktır. Her bir değerlendirme kriterinin başarı puanına etkisi yüzdeler olarak aşağıda verilmiştir.</p> <p>Ara Sınav : 30 % Dönem içi Performans: 30% Final Sınavı: 40 %</p> <p>Ara Sınav Tarih ve Saati: Birim tarafından ilan edilecek saat ve tarihte Yarıyıl Sonu Sınavı Tarih ve Saati: Akademik takvimde belirtilen tarihler arasında yapılacak olup bölüm tarafından ilan edilecektir.</p>
Kaynaklar	<ol style="list-style-type: none"> 1. Ching, F.D.K.,Architectural Graphics, New York: Van NostrandReinhold, 1996 2. Şahinler, O., Mimarlıkta Teknik Resim, Yay, İstanbul, 1990 3. Giesecke, F., E. 1992; Principles of Technical Drawing, PrenticeHall 4. Bielefeld, B. ve Skiba, I. 2006; Basics Technical Drawing (Basics), First edition, Birkhäuser, Basel 5. Kızıl F., Objelerin İki-Üç Boyutlu Grafik Anlatımı ve Zihinde Canlandırma, MSGSÜ Yayın No: 25, İstanbul, 2000

PROGRAM ÖĞRENME ÇIKTILARI İLE DERS ÖĞRENİM KAZANIMLARI İLİŞKİSİ TABLOSU															
	PÇ 1	PÇ 2	PÇ 3	PÇ 4	PÇ 5	PÇ6	PÇ 7	PÇ 8	PÇ9	PÇ 10	PÇ1 1	PÇ1 2	PÇ1 3	PÇ1 4	PÇ1 5
ÖK1	4	5	3	4	5	4	3	5	5	4	4	5	5	4	3
ÖK2	3	3	3	4	4	4	3	5	4	5	5	4	4	3	4
ÖK3	4	4	4	5	4	3	3	5	5	4	3	4	4	3	3
ÖK: Öğrenme Kazanımları PÇ: Program Çıktıları															
Katkı Düzeyi	1 Çok Düşük			2 Düşük			3 Orta			4 Yüksek			5 Çok Yüksek		

Program Çıktıları ve İlgili Dersin İlişkisi

Ders	PÇ 1	PÇ 2	PÇ 3	PÇ 4	PÇ 5	PÇ 6	PÇ 7	PÇ 8	PÇ 9	PÇ1 0	PÇ1 1	PÇ1 2	PÇ1 3	PÇ1 4	PÇ1 5
Anlatım Sunuş Teknikleri	4	4	3	4	4	4	3	5	5	4	4	4	4	3	3