

Dersin Adı	Kodu	Yarıyılı	T+U	Kredisi	AKTS
Geleneksel Yapım Teknikleri (Seç.)	3302610	VI	3+0	3	3
Ön koşul Dersler					
Dersin Dili	Türkçe				
Dersin Türü	Seçmeli				
Dersin Koordinatörü					
Dersi Veren					
Dersin Yardımcıları					
Dersin Amacı	Geleneksel yapım tekniklerini ortaya koymak. Geleneksel yapı tiplerinde yaygın olarak kullanılan yapı malzemelerinin tanımı, özellikleri ve bu malzemelerin geleneksel yapılarda kullanımı.				
Dersin Öğrenme Çıktıları	<ol style="list-style-type: none"> 1. Geleneksel yapı tiplerinde yaygın olarak kullanılan, geleneksel yapım tekniklerinin, yapı malzemelerinin ve yapı harçlarının tanınması 2. Geleneksel yapı elemanlarının ve malzemelerin geleneksel yapılarda kullanım analizi ve irdelenmesi 3. Geleneksel yapım sistemlerinin karşılaştırılması 4. Geleneksel yapılarda detay çözümlerinin analizi, detay üretilmesi 				
Dersin İçeriği	Belirli bir dönemin mimari düzenini, yapım tekniğini sergileyen ve bu özellikleri nedeniyle tarihi belge niteliği taşıyan yapılarda yaygın olarak kullanılan yapım tekniği ve geleneksel yapı malzemelerinin (taş, ahşap, kerpiç, geleneksel harçlar, tuğla, seramik, demir vb.) tanımları ve özellikleri hakkında genel bilgi.				
Haftalar	Konular				
1	Geleneksel Malzemeler Yapım Teknikleri Hakkında Genel Bilgiler				
2	Geleneksel Yapı Malzemeleri ve Harçlar				
3	Taş Duvarlar				
4	Toprak Esaslı Duvarlar (Kerpiç Duvarlar, Tuğla Duvarlar)				
5	Ahşap Esaslı Duvarlar/Ahşap Karkas Duvarlar				
6	Sütun ve Ayaklar				
7	Atkı ve Kemerler				
8	Temeller, Döşemeler, Tavanlar				
9	Damlar, Çatılar, Bacalar, Saçaklar				
10	Tonozlar, Kubbelere				
11	Ocaklar, Çıkmalar, Cumbalar, Merdivenler				
12	Kapılar ve Pencereler				
13	Dönem sonu öğrenci sunumları ve uygulamaların değerlendirilmesi				
14	Dönem sonu öğrenci sunumları ve uygulamaların değerlendirilmesi				
Genel Yeterlilikler					
<ol style="list-style-type: none"> 1. Taşıyıcı Sistemler: Düşey ve yanal kuvvetler ile ayakta duran strüktürlerin temel davranış ilkelerini, çağdaş taşıyıcı sistemlerin gelişim ve uygulamalarını anlama 2. Kültürel Farklılıklar: Çeşitli kültürleri karakterize eden çeşitli ihtiyaçları, değerleri, davranış normlarını, fiziksel yetenekleri, sosyal ve mekânsal modelleri anlama 3. Tarihi Gelenekler ve Evrensel Kültür: İklim, çevre, teknolojik, sosyo-ekonomik, sağlık ve kültürel faktörleri bakımından yeryüzünün doğusu, batısı, kuzeyi ve güneyindeki yerel, bölgesel, ulusal örnekleri kapsayan mimarlık, peyzaj ve kentsel tasarımın paralel ve farklı ölçütlerini ve geleneklerini anlama, 4. Tarihi Çevre Koruma ve Restorasyon Konularında Bilgi Sahibi Olmak: Tarihi çevreyi tanıma ve koruma bilinci kazanma; tarihi anıtları ve yapıları belgelemek ve restorasyon projelerini hazırlamak için gerekli temel teknikleri anlamak 5. Yapı Malzemeleri ve Uygulamaları: Yapı malzemeleri ve bileşenlerinin üretim, kullanım ve uygulamalarıyla ilgili ilke ve standartları anlama 					

Kaynaklar	
1.	Hüsrev Tayla, Geleneksel Türk Mimarisinde Yapım Sistem ve Elemanları Taç Vakfı, 2007
2.	F.B.M Uluengin, Osmanlı Anıt Mimarisinde Klasik Yapı Detayları, YEM, 2019
3.	Neslihan Sönmez, Osmanlı Dön. Yapı ve Malzeme Terimleri Sözlüğü, YEM, 1997
4.	R. GÜNAY, Ahşap Yapılar
5.	B. Uluengin, Mimari Metaller
Değerlendirme Sistemi	
Kısa sınav: %20 (makale, tez, tam metin bildiri vs literatür taraması, ödev konusuyla ilgili araştırmaya yönelik)	
Ara sınav: %30 (Ödev)	
Final: %50 (Sunum ve uygulama ödev teslimleri)	
Bütünleme: %50 (Sunum ve uygulama ödev teslimleri)	

PROGRAM ÖĞRENME ÇIKTILARI İLE DERS ÖĞRENİM KAZANIMLARI İLİŞKİSİ TABLOSU															
	PÇ 1	PÇ 2	PÇ 3	PÇ 4	PÇ 5	PÇ 6	PÇ 7	PÇ 8	PÇ 9	PÇ1 0	PÇ1 1	PÇ1 2	PÇ1 3	PÇ1 4	PÇ1 5
ÖK1	5	5	4	5	4	4	5	5	4	5	4	4	5	4	5
ÖK2	4	4	4	5	4	5	4	5	4	4	3	4	5	4	5
ÖK3	4	4	5	5	4	3	4	5	3	4	4	4	5	4	4
ÖK4	4	5	4	5	4	4	5	5	4	4	4	4	5	5	5
ÖK: Öğrenme Kazanımları PÇ: Program Çıktıları															
Katkı Düzeyi	1 Çok Düşük			2 Düşük			3 Orta			4 Yüksek			5 Çok Yüksek		

Ders	PÇ 1	PÇ 2	PÇ 3	PÇ 4	PÇ 5	PÇ 6	PÇ 7	PÇ 8	PÇ 9	PÇ1 0	PÇ1 1	PÇ1 2	PÇ1 3	PÇ1 4	PÇ1 5
Geleneksel yapımların teknikleri	4	5	4	5	4	4	5	5	4	4	4	4	5	4	5