

Dersin Adı	Kodu	Yarıyılı	T+U	Kredisi	AKTS
Beden Sosyolojisi	0822614	VI	3+0	3	5
<b>Ön Koşul Dersler</b>					
<b>Dersin Dili</b>	Türkçe				
<b>Dersin Türü</b>	Seçmeli				
<b>Dersin Koordinatörü</b>					
<b>Dersi Veren</b>					
<b>Dersin Yardımcıları</b>					
<b>Dersin Amacı</b>	Bedenin toplumsal olarak kuruluşu ve kültürel beden sosyolojik açıdan açıklanma ve tartışma becerisi kazandırma				
<b>Dersin Öğrenme Çıktıları</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Beden Sosyolojisi kavramlarına hâkim olmak.</li> <li>2. Bedenin tarihsel gelişimi anlamak.</li> <li>3. Toplum-beden ilişkisini açıklayabilmek.</li> <li>4. Beden Sosyolojisi kuramları hakkında bilgi sahibi olmak.</li> <li>5. Farklı toplumsal gruplar hakkında empati duygusu kazanmak.</li> </ol>				
<b>Dersin İçeriği</b>	Toplumsal ve biyolojik beden arasındaki ilişki ve farkının değerlendirilmesi, toplumsal cinsiyetin kuruluşu				
<b>HAFTALAR</b>	<b>KONULAR</b>				
<b>1</b>	Sosyoloji ve Beden kavramlarının Tanımı, Beden Sosyolojisi Tanımı ve Kapsamı				
<b>2</b>	Biyolojik ve Toplumsal Bedenler, Klasik Sosyoloji Teorilerinde Beden				
<b>3</b>	Çağdaş Sosyoloji Teorilerinde Beden				
<b>4</b>	Bedenin Düzenlenmesi: Din, İdeoloji ve Beden				
<b>5</b>	Tüketim Kültürü, Moda ve Beden				
<b>6</b>	Tıp ve Beden				
<b>7</b>	Ara sınav				
<b>8</b>	Estetik ve Beden				
<b>9</b>	Mekân ve Beden				
<b>10</b>	Spor ve Beden				
<b>11</b>	Toplumsal Cinsiyet ve Beden				
<b>12</b>	Bekâret ve Namus				
<b>13</b>	Mahremiyet ve Beden				
<b>14</b>	Yaş ve Beden				
<b>GENEL YETERLİLİKLER</b>					
<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Beden sosyolojisi ile ilgili temel kavram ve kuramları açıklayabilir.</li> <li>2. Farklı beden algıları hakkında yorum yapabilir.</li> <li>3. Toplumsal cinsiyet farklılıklarının ve rollerinin toplum içindeki görünümüne ilişkin yeni fikirler geliştirebilir.</li> </ol>					
<b>KAYNAKLAR</b>					
<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Bourdieu, P. (2015). <i>Eril Tahakküm</i>, Bağlam. İstanbul.</li> <li>2. Bourdieu, P. (2015). <i>Ayrım Beğeni Yargısının Toplumsal Eleştirisi</i>, Heretik. İstanbul.</li> <li>3. Giddens, A. (2012). <i>Sosyoloji</i>, Kırmızı. İstanbul</li> <li>4. Sennett, R. (2011). <i>Ten ve Taş Batı Uygarlığında Beden ve Şehir</i>, Metis. İstanbul.</li> </ol>					
<b>DEĞERLENDİRME SİSTEMİ</b>					
<b>Ara sınav: %40</b> <b>Final: % 60</b> <b>Bütünleme:</b>					

**PROGRAM ÖĞRENME ÇIKTILARI İLE DERS ÖĞRENİM ÇIKTILARI İLİŞKİSİ TABLOSU**

	PÇ1	PÇ2	PÇ3	PÇ4	PÇ5	PÇ6	PÇ7	PÇ8	PÇ9	PÇ10	PÇ11	PÇ12	PÇ13	PÇ14	PÇ15	PÇ16
ÖÇ1	5	5	1	3	1	5	5	1	3	1	5	1	5	5	5	5
ÖÇ2	5	5	1	3	1	5	5	1	3	1	5	1	5	5	5	5
ÖÇ3	5	5	1	3	1	5	5	1	3	1	5	1	5	5	5	5
ÖÇ4	5	5	1	3	1	5	5	1	3	1	5	1	5	5	5	5
ÖÇ5	1	5	1	1	1	1	5	1	3	1	1	1	5	5	5	5
<b>ÖÇ: Öğrenme Çıktıları      PÇ: Program Çıktıları</b>																
<b>Katkı Düzeyi</b>	<b>1 Çok Düşük</b>			<b>2 Düşük</b>			<b>3 Orta</b>			<b>4 Yüksek</b>			<b>5 Çok Yüksek</b>			

#### Program Çıktıları ve İlgili Dersin İlişkisi

<b>Ders</b>	PÇ1	PÇ2	PÇ3	PÇ4	PÇ5	PÇ6	PÇ7	PÇ8	PÇ9	PÇ10	PÇ11	PÇ12	PÇ13	PÇ14	PÇ15	PÇ16
Beden Sosyolojisi	5	5	1	4	1	5	5	1	3	1	5	1	5	5	5	5