

SALİH TUR

PROFESÖR



E-Posta Adresi : stur@harran.edu.tr
Telefon (İş) : 4143183626-
Telefon (Cep) : 5426266959
Adres : Harran Üniversitesi Fen-Edebiyat Fakültesi Doğu Dilleri ve Edebiyatları Bölümü, Osmanbey Kampüsü, ŞANLIURFA

Öğrenim Bilgisi

Doktora 1998 7/Temmuz/2005	ANKARA ÜNİVERSİTESİ/SOSYAL BİLİMLER ENSTİTÜSÜ/ARAP DİLİ VE EDEBİYATI (DR)/ Tez adı: NİZÂR KABBÂNİ HAYATI, SANATI VE ŞİİRLERİ (2005) Tez Danışmanı:(RAHMİ ER)
Yüksek Lisans 1995 6/Haziran/1997	HARRAN ÜNİVERSİTESİ/SOSYAL BİLİMLER ENSTİTÜSÜ/ARAP DİLİ EDEBİYATI (YL) (TEZLİ)/ Tez adı: Ahtal, Ferezdak ve Cerir'in şiirlerinde medih ve hiciv (1997) Tez Danışmanı:(PROF.DR. İBRAHİM DÜZEN)
Lisans 1988 27/Şubat/1993	Kral Suud Üniversitesi/Arap Dili ve Edebiyatı

Akademik Görevler

PROFESÖR 2017-2022	HARRAN ÜNİVERSİTESİ/FEN-EDEBİYAT FAKÜLTESİ/DOĞU DİLLERİ VE EDEBİYATLARI BÖLÜMÜ/ARAP DİLİ VE EDEBİYATI ANABİLİM DALI)
DOÇENT 2012-2017	HARRAN ÜNİVERSİTESİ/FEN-EDEBİYAT FAKÜLTESİ/DOĞU DİLLERİ VE EDEBİYATLARI BÖLÜMÜ/ARAP DİLİ VE EDEBİYATI ANABİLİM DALI)
DOKTOR ÖĞRETİM ÜYESİ 2005-2012	HARRAN ÜNİVERSİTESİ/FEN-EDEBİYAT FAKÜLTESİ/DOĞU DİLLERİ VE EDEBİYATLARI BÖLÜMÜ/ARAP DİLİ VE EDEBİYATI ANABİLİM DALI)
ARAŞTIRMA GÖREVLİSİ 1994-2005	HARRAN ÜNİVERSİTESİ/FEN-EDEBİYAT FAKÜLTESİ/DOĞU DİLLERİ VE EDEBİYATLARI BÖLÜMÜ/ARAP DİLİ VE EDEBİYATI ANABİLİM DALI)

Yönetilen Tezler

Yüksek Lisans
2023

1. TANIK BÜŞRA, (2023). AHMED SA?DAVİ'NİN "EL-VECHU'L-?ÂRİ DÂHİLE'L-HULM (RÜYADAKİ ÇIPLAK YÜZ)" ADLI ÖYKÜ KOLEKSİYONUNUN İNCELENMESİ, Harran Üniversitesi->Sosyal Bilimler Enstitüsü->Temel İslam Bilimleri Ana Bilim Dalı (Devam Ediyor)

2021

2. AKKAM OMAR, (2021). Çağdaş Arap edebiyatında Arap Baharı sürecinin oluşumunu meydana getiren unsurlar, Harran Üniversitesi->Sosyal Bilimler Enstitüsü->Temel İslam Bilimleri Ana Bilim Dalı (Tamamlandı)
3. EROĞLU YUSUF, (2021). Ahmet Matar'ın şiirlerinde mizah, Harran Üniversitesi->Sosyal Bilimler Enstitüsü->Temel İslam Bilimleri Ana Bilim Dalı (Tamamlandı)
4. ALMEZAL OKBA, (2021). Harranlı Ali Bin El-Hasan El-Lahhâm'ın şiirlerinde hiciv sanatı, Harran Üniversitesi->Sosyal Bilimler Enstitüsü->Temel İslam Bilimleri Ana Bilim Dalı (Tamamlandı)

2020

5. NECCAR HÜSEYİN, (2020). Emel Dunkul ile Cahit Sıtkı Tarancı'nın şiirlerinde ölüm teması, Harran Üniversitesi->Sosyal Bilimler Enstitüsü->Temel İslam Bilimleri Ana Bilim Dalı (Tamamlandı)
6. ALSHIKHO MOHAMMAD, (2020). Political and social criticism of al-Mutenebbi's poems, Harran Üniversitesi->Sosyal Bilimler Enstitüsü->Temel İslam Bilimleri Ana Bilim Dalı (Tamamlandı)
7. ÇALIŞKAN YAKUP, (2020). Muhammed Mehdi el- Cevâhîrî ve siyasi şiirleri, Harran Üniversitesi->Sosyal Bilimler Enstitüsü->Temel İslam Bilimleri Ana Bilim Dalı (Tamamlandı)

2019

8. KÖROĞLU REMZİYE, (2019). Ebu'l-Kâsım eş-Şâbbî hayatı ve şiirleri, Harran Üniversitesi->Sosyal Bilimler Enstitüsü->Temel İslam Bilimleri Ana Bilim Dalı (Tamamlandı)

2017

9. ÇAY MAHMUT, (2017). Çağdaş Arap şiirinde Kudüs, Harran Üniversitesi->Sosyal Bilimler Enstitüsü->Temel İslam Bilimleri Ana Bilim Dalı (Tamamlandı)

Doktora

2019

10. BAĞMANCI EMİNE, (2019). Edebiyat sosyolojisi bağlamında Gülten Akın ile Nâzik el-Melâike'nin şiirlerinin karşılaştırılması, Harran Üniversitesi->Sosyal Bilimler Enstitüsü->Temel İslam Bilimleri Ana Bilim Dalı (Tamamlandı)

Projelerde Yaptığı Görevler:

1. Zorunlu Göç Bağlamında Şanlıurfa'xxya Gelen Suriyeli Göçmenlerin Şanlıurfa Şehrindeki Dilsel Görünümün (Tabela, Levha, İlan, vb) Değişimine Yaptığı Etkinin Analizi, Yükseköğretim Kurumları tarafından destekli bilimsel araştırma projesi, Araştırmacı:TUR SALİH,Yürütücü:GÜNAL VEYSİ,Araştırmacı:ŞAHİNALP MEHMET SAİT, , 24/02/2017 - 24/11/2017 (ULUSAL)
2. Harranlı Ali bin el-Hasan el-Lahhâm'ın Şiirlerinde Hiciv Sanatı, Yükseköğretim Kurumları tarafından destekli bilimsel araştırma projesi, Araştırmacı:OKBA ALMAZAL, , 01/03/2021 (Devam Ediyor) (ULUSAL)
3. Halep Şeriyeye Sicilleri, DİĞER, Uzman, 2008-2010)

İdari Görevler

Fakülte Yönetim Kurulu Üyeliği HARRAN ÜNİVERSİTESİ/FEN-EDEBİYAT FAKÜLTESİ
2017

Bölüm Başkanı HARRAN ÜNİVERSİTESİ/FEN-EDEBİYAT FAKÜLTESİ
2014

Dersler *

2023-2024

Lisans

	Öğrenim Dili	Ders Saati
Klasik Arap Toplumu ve Kültürü	Arapça	4
Dinleme ve Konuşma Becerisi	Arapça	3

2022-2023

Lisans

Çağdaş Arap Toplumu ve Kültürü	Arapça	3
Okuma Yazma Becerisi I	Arapça	3

Yüksek Lisans

Arapça Tercüme Teknikleri	Türkçe	3
---------------------------	--------	---

2021-2022

Yüksek Lisans

Abasi Dönemi Edebiyatı	Türkçe	3
Arapça Tercüme Teknikleri	Türkçe	3

Eserler

Uluslararası hakemli dergilerde yayımlanan makaleler:

1. TUR SALİH (2023). Nâzım Hikmet ile Mahmûd Dervîş'in Şiirlerindeki Direniş Temasının Karşılaştırmalı Edebiyat Bağlamında İncelenmesi. İstanbul Journal of Arabic Studies (ISTANBULJAS), 6(2), 185-217. (Yayın No: 8916042)
2. TUR SALİH, ALMAZAL OKBA (2021). Ahmed el-Ğarkâvî'nin "Vechu Subûti'l-Vâv fî Kavlihî Teâlâ: Futihat Ebvâbuhâ" Adlı Risâlesinin Tahkiki. İstanbul Journal of Arabic Studies, 4(1), 51-94., Doi: 10.51802/istanbuljas.882141 (Yayın No: 7284926)
3. TUR SALİH (2015). Nizâr Kabbânî'nin Şiirlerinde Flistin. Şarkiyat Mecmuası, 1(2015-1), 157-192. (Yayın No: 4150852)
4. TUR SALİH (2014). ÇAĞDAŞ ARAP ŞİİRİ'NDE MODERNİZMİN DOĞUŞU VE GELİŞİMİ (1798-1950). Şarkiyat mecmuası(25), 209-231. (Yayın No: 7522085)
5. TUR SALİH (2014). Abdolvahhâb el Beyyâtî ve Nazım Hikmet İle İlgili Şiirleri. İstanbul Üniversitesi Edebiyat Fakültesi Şarkiyat Mecmuası, 1(24), 147-168. (Yayın No: 325381)
6. TUR SALİH (2006). Nizâr Kabbânî'nin Aşk Şiirlerinde Anellik. NÜSHA -Şarkiyat Araştırmalar Dergisi(20), 117-133. (Yayın No: 4156192)

B. Uluslararası bilimsel toplantılarda sunulan ve bildiri kitaplarında (proceedings) basılan bildiriler :

1. TUR SALİH (2021). Arap Mitolojisi Üzerine Bir İnceleme. 2. Uluslararası İstanbul Modern Bilimsel araştırmalar Kongresi, 23-25 Aralık 2021/ İstanbul,, 313 (Özet Bildiri/Sözlü Sunum)(Yayın No:7562955)
2. TUR SALİH, SÜZEN AYŞE HÜMEYRA (2022). Ebu'l-'Alâ el-Maarri'nin Şiirlerinde Yabancılaşma Olgusu. Eurasian Conference on Language and Social Sciences (Özet Bildiri/Sözlü Sunum)(Yayın No:7782391)
3. TUR SALİH (2015). Çağdaş Arap Şiirinde Sosyalist Gerçekçilik. İstec 2015 (Tam Metin Bildiri/Sözlü Sunum)(Yayın No:4150572)
4. GÜNAL VEYSİ,ŞAHİNALP MEHMET SAİT,TUR SALİH,ELMASTAŞ NECMETTİN (2017). GÖÇLERİN ŞEHRİN DİLSEL GÖRÜNÜMÜNE YAPTIĞI ETKİYE BİR ÖRNEK: ŞANLIURFA'DAKİ ARAPÇA LEVHA VETABELALAR. İSTEC 2017 International Science and Technology Conference, 344-344. (Özet Bildiri/Sözlü Sunum)(Yayın No:3840789)
5. GÜNAL VEYSİ,ŞAHİNALP MEHMET SAİT,TUR SALİH,ELMASTAŞ NECMETTİN (2017). GÖÇLERİN ŞEHRİN DİLSEL GÖRÜNÜMÜNE YAPTIĞI ETKİYE BİR ÖRNEK: ŞANLIURFADAKİ ARAPÇA LEVHA VE TABELALAR. International Science and Technology Conference, 344-345. (Özet Bildiri/Sözlü Sunum)(Yayın No:3840266)
6. TUR SALİH (2017). İSRAİL İLE FLİSTİNLİLER ARASINDA YAPILAN OSLO BARIŞ ANLAŞMASININ ARAP ŞİİRİNE YANSIMASI. İSTEC 2017 International Science and Techonology Conference, 379-379. (Özet Bildiri/Sözlü Sunum)(Yayın No:3840618)
7. GÜNAL VEYSİ,ŞAHİNALP MEHMET SAİT,TUR SALİH,ELMASTAŞ NECMETTİN (2017). GÖÇLERİN ŞEHRİN DİLSEL GÖRÜNÜMÜNE YAPTIĞI ETKİYE BİR ÖRNEK: ŞANLIURFA'DAKİ ARAPÇA LEVHA VE TABELALAR. İSTEC 2017 Berlin (Özet Bildiri/Sözlü Sunum)(Yayın No:3869447)

8. TUR SALİH (2016). Modern Arap Şiirinde Sembolizm Akımı. İSTEC 2016 (Tam Metin Bildiri/Sözlü Sunum)(Yayın No:4150672)
9. TUR SALİH (2016). Filistin Trajedisinin Edebiyata Yansıması Bağlamında Gassân Kenefânî'nin "Güneşteki Adamlar" Adlı Romanı. Bartın Üniversitesi Uluslararası Edebiyat ve Toplum Sempozyumu, 2(25), 317-327. (Tam Metin Bildiri/Sözlü Sunum)(Yayın No:4156087)
10. TUR SALİH (2016). Bedir Şâkir Es-Seyyâb'ın Sıfru Eyyub (Hz. Eyyub'ın Kitabı) Adlı Kasidesinin Çevirisi ve Tahlili. 2. Uluslararası Eyyub Peygamber Sabır Günleri Sempozyumu, 70-81. (Tam Metin Bildiri/Sözlü Sunum)(Yayın No:3841332)
11. TUR SALİH (2009). Ahmed Şevki'nin Fabl Türü Manzum Öyküleri. Hepimiz Aynı Kültürü Konuşuyoruz (Tam Metin Bildiri)(Yayın No:371439)
12. TUR SALİH (2007). Arap Dilinde Anlam Benzerliği Olan Sözcüklerin Yapısı Kaynağı Önemi ve Retorik Açından Değerlendirilmesi. 38. ICANAS (Tam Metin Bildiri)(Yayın No:372133)

C. Yazılan ulusal/uluslararası kitaplar veya kitaplardaki bölümler:

C1. Yazılan ulusal/uluslararası kitaplar:

1. Arap Mitolojisi (2021)., TUR SALİH, Gece Kitaplığı, Editör:Halil İbrahim OĞUR, Basım sayısı:1, Sayfa Sayısı 305, ISBN:978-625-8075-06-9, Türkçe(Bilimsel Kitap), (Yayın No: 7520452)
2. Modern Arap Edebiyatının Ünlü Şairi Nizâr Kabbânî ve Poetikası (2020)., TUR SALİH, Gece Kitaplığı, Editör:Salih TUR, Basım sayısı:1, Sayfa Sayısı 549, ISBN:978-625-7046-26-8, Türkçe(Bilimsel Kitap), (Yayın No: 6613856)
3. Aşk, Öfke ve Şarkıların Şairi Nizâr Kabbânî'nin Şiirlerinden Seçkiler (2020)., TUR SALİH, Gece Kitaplığı, Basım sayısı:1, Sayfa Sayısı 127, ISBN:978-6257268-27-1, Türkçe(Bilimsel Kitap), (Yayın No: 6613864)
4. Arap Kültür ve Edebiyatında Mitoloji (2017)., TUR SALİH, Elif Matbaası, Basım sayısı:1, Sayfa Sayısı 292, ISBN:978-605-62128-1-9, Türkçe(Bilimsel Kitap), (Yayın No: 3840285)
5. KÖPRÜLÜZÂDE ABDULLAH PAŞA DİVAN ed Durriyât (2011)., TUR SALİH, Elif Matbaası, Sayfa Sayısı 250, ISBN:978-605-62128-0-2, Türkçe(Bilimsel Kitap), (Yayın No: 78636)

D. Ulusal hakemli dergilerde yayımlanan makaleler :

1. TUR SALİH (2017). Çağdaş Arap Şiirinde Kent Algısı. İstanbul Üniversitesi Edebiyat Fakültesi Şarkiyat Mecmuası, 24(2), 157-192. (Kontrol No: 3840467)
2. TUR SALİH (2011). Fedva Tûkan ve Mahmud Derviş'in Şiirlerinde Direniş II. Nüsha- Şarkiyat Araştırmalar Dergisi(33), 71-82., Atıf Sayısı: 24 (Kontrol No: 371025)
3. TUR SALİH (2011). Sami Diller Üzerine Bir İnceleme. İstanbul Üniversitesi- Şarkiyat Mecmuası(14), 129-164., Atıf Sayısı: 99 (Kontrol No: 366597)
4. TUR SALİH (2010). Suriye Tiyatrosu. Eskişehir Osmangazi Üniversitesi Sosyal Bilimler Dergisi, 11(2), 280-298. (Kontrol No: 365888)
5. TUR SALİH (2010). Fedvâ Tûkân ve Mahmûd Derviş'in Şiirlerinde Direniş I. NÜSHA-Şarkiyat Araştırmalar Dergisi, 5(31), 155-172., Atıf Sayısı: 30 (Kontrol No: 370733)
6. TUR SALİH (2008). Çağdaş Arap Şiirinde Temmuz Şiir Hareketi. EKEV- Akademi Dergi, 12(36), 351-380., Atıf Sayısı: 76 (Kontrol No: 367506)
7. TUR SALİH (2008). Nizâr Kabbânî'nin Aşk Şiirlerinde Narsisizm. Folklor/ Edebiyat, 185-208. (Kontrol No: 368179)
8. TUR SALİH (2006). Eski Arap Şiirinin Güvenirliliği. NÜSHA- Şarkiyat Araştırmalar Dergisi, 7(21), 111-128., Atıf Sayısı: 106 (Kontrol No: 364690)

E. Ulusal bilimsel toplantılarda sunulan ve bildiri kitaplarında basılan bildiriler:

1. TUR SALİH (2018). "Nâzik el-Melâike'nin Şiirlerinde Yabancılaşma. III. İNES INTERNATIONAL EDUCATION and SOCIAL SCIENCE CONGRESS, 29 APRİL 01 MAY 2018. ALANYA (Özet Bildiri/Sözlü Sunum)(Yayın No:6868519)
2. TUR SALİH (2018). Iraklı Şair Bedr Şâkir es-Seyyâb'ın Şiirlerinde Ölüm ve Diriliş Mitleri. III. İNES INTERNATIONAL EDUCATION and SOCIAL SCIENCE CONGRESS, 29 APRİL 01 MAY 2018. ALANYA/ ANTALYA (Özet Bildiri/Sözlü Sunum)(Yayın No:6868582)
3. TUR SALİH (2019). Çağdaş Arap Şiirinde Ölüm ve Diriliş Mitleri . 3. INTERNATIONAL CONGRESS OF EURASIAN SOCIAL SCIENCES, 18-21 Nisan 2019, (Özet Bildiri/Sözlü Sunum)(Yayın No:6867514)
4. TUR SALİH (2022). Nazım Hikmet'in Sosyalist Çağdaş Arap Şairleri Üzerindeki Etkisi. INCOSS VII KARABAĞ International Congress on Social Sciences (Özet Bildiri/Sözlü Sunum)(Yayın No:7784091)

Üniversite Dışı Deneyim

1998-2005 **Araştırma Görevlisi**
(2547/35. Madde Ankara Üniversitesi, Sosyal Bilimler Enstitüsü, (Kamu)
Görevlendirme)

Çalıştay

- 452827 II. Arapça Çalıştayı, Uluslararası Yabancı Dil Öğretim Politikaları Ve Avrupa Ortak Başvuru Metninin Arapça Öğretimi İçin Avantajları, İstanbul Aydın Üniversitesi, Çalıştay, 16.07.2019 -16.07.2019 (Ulusal)
- 452825 I. Arapça Çalıştayı, Türklere Arapça Öğretim Yöntem ve Teknikleri Sorunları Ve Çözüm Önerileri, İstanbul Aydın Üniversitesi, Çalıştay, 22.12.2018 -22.12.2018 (Ulusal)

Seminer

- 452831 Çeviri Seminerleri 12, Örneklerle Şiir Çevirisinde Sorunlar ve Öneriler, Ankara-Online, Seminer, 14.03.2021 -14.03.2021 (Ulusal)
- 452829 Arap Dili ve Edebiyatı Söyleyişleri, Arap Mitolojisi Üzerine Bir Değerlendirme, İstanbul-Online), Seminer, 05.12.2020 -05.12.2020 (Ulusal)
- 452830 Kudüs Seminerleri 2, Arap Şiirinde Kudüs, İstanbul-Online, Seminer, 25.11.2020 -25.11.2020 (Ulusal)