|  |  |
| --- | --- |
| **DERS İZLENCESİ** | |
| **Dersin Adı** | Türk Dili - II |
| **Dersin AKTS’si** | 2 |
| **Dersin Yürütücüsü** |  |
| **Dersin Gün ve Saati** | OSB MYO Web sayfasında ilan edilecektir |
| **Dersin Görüşme Gün**  **ve Saati** | Ders yürütücüsü tarafından ilan dilecektir |
| **Öğretim Yöntemi ve Ders Hazırlık** | Uzaktan, Konu anlatım, Soru-cevap  Öğrenciler ders kaynaklarından her haftanın konusunu derse başlamadan önce inceleyeceklerdir. Dersin konusu online sunumlar üzerinden anlatılacaktır. |
| **Dersin Amacı** | Yazılı ve sözlü anlatım aracı olarak Türkçeyi doğru ve güzel kullanabilme yeteneğini kazandırmaktır. |
| **Dersin Öğrenme Çıktıları** | Bu ders ile öğrencilere;   1. Türk Dilinin özelliklerini ve inceliklerini tanıyabilecek. Yazı dilindeki imla ve noktalama kurallarını uygulayabilecek. Türkçeyi etkili ve güzel yazılı ve sözlü olarak kullanabilecek; 2. Dilekçe, tutanak, rapor gibi yazışmaları eksiksiz yapabilecek ve Sözlü (konferans, açık oturum, panel, sempozyum) ve yazılı (makale, deneme, fıkra, sohbet, biyografi) türleri tanıyabilecek ve uygulayabilecektir |
| **Haftalık Ders Konuları** | **1.Hafta** Kompozisyonda anlatım şekilleri ve uygulaması |
| **2.Hafta** Cümlenin unsurları, cümle tahlili ve uygulaması |
| **3.Hafta** Edebiyat ve düşünce dünyası ile ilgili eserlerin okunup incelenmesi ve retorik uygulamaları |
| **4.Hafta** Yazılı kompozisyon türleri ve uygulaması (dilekçe, tutanak, mektup, deneme, sohbet, fıkra, tenkit, günlük, vd.) |
| **5.Hafta** Sözlü kompozisyonda başarılı olmanın sırları ve konuşma sanatının teknik özellikleri |
| **6.Hafta** Sözlü anlatım türleri |
| **7.Hafta** Şiir ve şiir okuma |
| **8.Hafta** Şiir ve şiir okuma |
| **9.Hafta** Anlatım ve cümle bozuklukları ve bunların düzeltilmesi |
| **10.Hafta** İlmi yazıların hazırlanmasında uyulacak kurallar (Rapor, makale, tebliğ, vb.) |
| **11.Hafta** Türk ve Dünya edebiyatından ve düşünce tarihinden seçilmiş örnek metinler üzerinde çalışmalara dayanılarak öğrencilerin doğru ve güzel konuşma ve yazma yeteneğinin geliştirilmesi ve bunlarla ilgili retorik uygulamalar |
| **12.Hafta** Seçilmiş olan metinler üzerinde doğru ve güzel konuşma, okuma ve yazma yeteneğinin geliştirilmesi için retorik çalışmalar gerçekleştirme |
| **13.Hafta** Gurup huzurunda konuşma becerisi kazanma ve heyecanın giderilmesine katkıda bulunacak seminer çalışmaları |
| **14.Hafta** Edebiyat ve düşünce dünyası il ilgili eserlerin okunup incelenmesi ve dönem değerlendirmesi |
| **15. Hafta** Genel tekrar |
| **Ölçme ve**  **Değerlendirme** | Kısa Sınav %20  Ara Sınav %30  Final Sınavı %50  Bütünleme Sınavı %50  Sınavlar yüz yüze yapılacak olup tarihler web sayfasında ilan edilecektir. |

|  |  |
| --- | --- |
| **Kaynaklar** | 1. Gürbüz, M., Türk Dili Kompozisyon ve Diksiyon, Ankara: Ümit Ofset, 2011. 2. Karasar, N., Türk Dili, Ankara: Pegem Akademi, 2004. 3. Özkan, F., Türk Dili ve Kompozisyon Bilgileri, Ankara: Yargı Yayınları, 2012. |
| **Değerlendirme Sistemi** | | | |
| Dönem başında ders izlence formunda belirtilecektir. | | | |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **PROGRAM ÖĞRENME ÇIKTILARI İLE**  **DERS ÖĞRENİM ÇIKTILARI İLİŞKİSİ TABLOSU** | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|  | **PÇ1** | **PÇ2** | | **PÇ3** | **PÇ4** | **PÇ5** | | **PÇ6** | **PÇ7** | | **PÇ8** | **PÇ9** | **PÇ10** | | **PÇ11** | **PÇ12** | **PÇ13** | | **PÇ14** | **PÇ15** |
| **ÖÇ1** | 3 | 4 | | 3 | 3 | 2 | | 3 | 3 | | 2 | 2 | 2 | | 4 | 2 | 5 | | 4 | 4 |
| **ÖÇ2** | 3 | 4 | | 3 | 3 | 2 | | 3 | 3 | | 2 | 2 | 2 | | 4 | 2 | 5 | | 4 | 4 |
| **ÖÇ: Öğrenme Kazanımları PÇ: Program Çıktıları** | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |  |
| **Katkı Düzeyi** | | | **1 Çok Düşük** | | | | **2 Düşük** | | | **3 Orta** | | | | **4 Yüksek** | | | | **5 Çok Yüksek** | | |

**Program Çıktıları ve İlgili Dersin İlişkisi**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | **PÇ1** | **PÇ2** | **PÇ3** | | **PÇ4** | **PÇ5** | **PÇ6** | **PÇ7** | **PÇ8** | **PÇ9** | **PÇ10** | **PÇ11** | **PÇ12** | **PÇ13** | **PÇ14** | **PÇ15** |
| **Türk Dili - II** | 3 | 3 | 2 | | 3 | 4 | 3 | 3 | 2 | 2 | 2 | 4 | 2 | 5 | 4 | 4 |
| **DERS İZLENCESİ** | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| **Dersin Adı** | | | | Atatürk İlkeleri ve İnkılâp Tarihi - II | | | | | | | | | | | | | |
| **Dersin AKTS’si** | | | | 2 | | | | | | | | | | | | | |
| **Dersin Yürütücüsü** | | | |  | | | | | | | | | | | | | |
| **Dersin Gün ve Saati** | | | | OSB MYO Web sayfasında ilan edilecektir | | | | | | | | | | | | | |
| **Dersin Görüşme Gün**  **ve Saati** | | | | Ders yürütücüsü tarafından ilan dilecektir | | | | | | | | | | | | | |
| **Öğretim Yöntemi ve Ders Hazırlık** | | | | Uzaktan, Konu anlatım, Soru-cevap  Öğrenciler ders kaynaklarından her haftanın konusunu derse başlamadan önce inceleyeceklerdir. Dersin konusu online sunumlar üzerinden anlatılacaktır. | | | | | | | | | | | | | |
| **Dersin Amacı** | | | | Öğrencilerin; Atatürk İnkılâpları ve İlkeleri doğrultusunda Atatürk milliyetçiliğine bağlı, Türk Kurtuluş Savaşı ve Türkiye Cumhuriyeti’nin temel felsefesini bilen, insan haklarına ve toplumsal değerlere saygılı bireyler olarak yetiştirmektir. | | | | | | | | | | | | | |
| **Dersin Öğrenme Çıktıları** | | | | Atatürk Dönemi Türk Dış Politikasını, Atatürk İnkılaplarını, Atatürk İlkeleri’ni daha iyi kavrayabilecektir. | | | | | | | | | | | | | |
| **Haftalık Ders Konuları** | | | | **1.Hafta** Atatürk Dönemi Türk Dış Politikası (1920-23 Dönemi Türk Dış Politikası) | | | | | | | | | | | | | |
| **2.Hafta** Atatürk Dönemi Türk Dış Politikası (1920-23 Dönemi Türk Dış Politikası) | | | | | | | | | | | | | |
| **3.Hafta** Atatürk Dönemi Türk Dış Politikası (1920-23 Dönemi Türk Dış Politikası) | | | | | | | | | | | | | |
| **4.Hafta** Türk/Atatürk İnkılâplarının Özellikleri ve Önemi | | | | | | | | | | | | | |
| **5.Hafta** Siyasal, Sosyal Alanda Yapılan İnkılâplar | | | | | | | | | | | | | |
| **6.Hafta** Eğitim-Kültür, Hukuk İktisat vb. Alanında Yapılan İnkılâplar | | | | | | | | | | | | | |
| **7.Hafta** Cumhuriyetçilik: Genel Olarak Devlet ve Hükümet Birimleri, Atatürk-Ulusal Egemenlik ve Cumhuriyet | | | | | | | | | | | | | |
| **8.Hafta** Cumhuriyetçilik: Genel Olarak Devlet ve Hükümet Birimleri, Atatürk-Ulusal Egemenlik ve Cumhuriyet | | | | | | | | | | | | | |
| **9.Hafta** Milliyetçilik: Atatürk'ün Millet ve Milliyetçilik ile İlgili Görüşleri, Atatürk Milliyetçiliğin Nitelikleri | | | | | | | | | | | | | |
| **10.Hafta** Laiklik: Dünyada ve Türkiye’de Laiklik Süreci, Laikliğin Anlam ve Nitelikleri, Atatürkçü Düşüncede Laikliğin Önemi | | | | | | | | | | | | | |
| **11.Hafta** Halkçılık: Halkçılık İlkesinin Anlam ve Nitelikleri | | | | | | | | | | | | | |
| **12.Hafta** Devletçilik: Devletçilik İlkesinin Anlamı ve Ülkemizdeki Uygulamalar | | | | | | | | | | | | | |
| **13.Hafta** İnkılâpçılık: İnkılâpçılık İlkesinin Anlamı ve Önemi | | | | | | | | | | | | | |
| **14.Hafta** Atatürkçülük: Atatürkçü Düşünce Sistemi Atatürkçülük Nasıl Bir Düşünce Sistemidir? Atatürkçülük ile İlgili Görüşler Yorumlar Atatürk’ün Manevi Mirası | | | | | | | | | | | | | |
| **15.Hafta** Genel tekrar | | | | | | | | | | | | | |
| **Ölçme ve**  **Değerlendirme** | | | | Kısa Sınav %20  Ara Sınav %30  Final Sınavı %50  Bütünleme Sınavı %50  Sınavlar yüz yüze yapılacak olup tarihler web sayfasında ilan edilecektir. | | | | | | | | | | | | | |
| **Kaynaklar** | | | | 1. Eroğlu, H., Atatürk ve Cumhuriyet, Ankara: Atatürk Araştırma Merkezi Yayınları, 1989. 2. Kinross, L., Atatürk, İstanbul: Altın Kitaplar Yayınevi, 2006. | | | | | | | | | | | | | |
| **Değerlendirme Sistemi** | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Dönem başında ders izlence formunda belirtilecektir. | | | | | | | | | | | | | | | | | |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **PROGRAM ÖĞRENME ÇIKTILARI İLE**  **DERS ÖĞRENİM ÇIKTILARI İLİŞKİSİ TABLOSU** | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|  | **PÇ1** | **PÇ2** | | **PÇ3** | **PÇ4** | **PÇ5** | | **PÇ6** | **PÇ7** | | **PÇ8** | **PÇ9** | **PÇ10** | | **PÇ11** | **PÇ12** | **PÇ13** | | **PÇ14** | **PÇ15** |
| **ÖÇ1** | 2 | 4 | | 3 | 3 | 4 | | 3 | 3 | | 2 | 2 | 2 | | 4 | 2 | 5 | | 4 | 4 |
| **ÖÇ: Öğrenme Kazanımları PÇ: ProgramÇıktıları** | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| **Katkı Düzeyi** | | | **1 Çok Düşük** | | | | **2 Düşük** | | | **3 Orta** | | | | **4 Yüksek** | | | | **5 Çok Yüksek** | | |

**Program Çıktıları ve İlgili Dersin İlişkisi**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | **PÇ1** | **PÇ2** | **PÇ3** | **PÇ4** | **PÇ5** | **PÇ6** | **PÇ7** | **PÇ8** | **PÇ9** | **PÇ10** | **PÇ11** | **PÇ12** | **PÇ13** | **PÇ14** | **PÇ15** |
| **Atatürk İlkeleri ve İnkılâp Tarihi - II** | 2 | 4 | 3 | 3 | 4 | 3 | 3 | 2 | 2 | 2 | 4 | 2 | 5 | 4 | 4 |

|  |  |
| --- | --- |
| **DERS İZLENCESİ** | |
| **Dersin Adı** | Yabancı Dil - II (İngilizce) |
| **Dersin AKTS’si** | 2 |
| **Dersin Yürütücüsü** |  |
| **Dersin Gün ve Saati** | OSB MYO Web sayfasında ilan edilecektir |
| **Dersin Görüşme Gün**  **ve Saati** | Ders yürütücüsü tarafından ilan dilecektir |
| **Öğretim Yöntemi ve Ders Hazırlık** | Uzaktan, Konu anlatım, Soru-cevap  Öğrenciler ders kaynaklarından her haftanın konusunu derse başlamadan önce inceleyeceklerdir. Dersin konusu online sunumlar üzerinden anlatılacaktır. |
| **Dersin Amacı** | Dünya ve bilim dili olan İngilizce’yi konuşmak ve anlatmaktır. |
| **Dersin Öğrenme Çıktıları** | Bu dili az da olsa konuşabilmek, her dilin içinde o dili konuşan topluluğun kültürü olduğunu görebilme ve o bakışla bakabilmeyi öğrenmektir. |
| **Haftalık Ders Konuları** | **1.Hafta** 2. döneme motive olmak için 1. Dönemle ilgili tekrarlar |
| **2.Hafta** Adjectiveprepositions çalışması |
| **3.Hafta** Modals ( shouldandwould ) weather çalışması |
| **4.Hafta** Modals ( Must ve haveto ) and ( May ve Might ) çalışması |
| **5.Hafta** Thesimplepast tense Both….and… çalışması |
| **6.Hafta** Adverbs çalışmaları |
| **7.Hafta** Adverbs çalışmaları |
| **8.Hafta** Agreeinganddisagreeing çalışması |
| **9.Hafta** Agreeinganddisagreeing çalışması |
| **10.Hafta** Either…..or……çalışması |
| **11.Hafta** If I wereyou,………çalışması |
| **12.Hafta** Pastcountinous tense çalışması |
| **13.Hafta** Whenwhile çalışması |
| **14.Hafta** Whenwhile çalışması |
| **15.Hafta** General Review |
| **Ölçme ve**  **Değerlendirme** | Kısa Sınav %20  Ara Sınav %30  Final Sınavı %50  Bütünleme Sınavı %50  Sınavlar yüz yüze yapılacak olup tarihler web sayfasında ilan edilecektir. |

|  |  |
| --- | --- |
| **Kaynaklar** | 1. Çakır, V., A., Keskil. G., Yorgancı, N., Full SteamAhead, Ankara: Gündüz Yayınları, 2005. |
| **Değerlendirme Sistemi** | | | |
| Dönem başında ders izlence formunda belirtilecektir. | | | |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **PROGRAM ÖĞRENME ÇIKTILARI İLE**  **DERS ÖĞRENİM ÇIKTILARI İLİŞKİSİ TABLOSU** | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|  | **PÇ1** | **PÇ2** | | **PÇ3** | **PÇ4** | **PÇ5** | | **PÇ6** | **PÇ7** | | **PÇ8** | **PÇ9** | **PÇ10** | | **PÇ11** | **PÇ12** | **PÇ13** | | **PÇ14** | **PÇ15** |
| **ÖÇ1** | 5 | 4 | | 3 | 3 | 4 | | 3 | 3 | | 2 | 2 | 3 | | 4 | 2 | 5 | | 3 | 3 |
| **ÖÇ: Öğrenme Kazanımları PÇ: Program Çıktıları** | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| **Katkı Düzeyi** | | | **1 Çok Düşük** | | | | **2 Düşük** | | | **3 Orta** | | | | **4 Yüksek** | | | | **5 Çok Yüksek** | | |

**Program Çıktıları ve İlgili Dersin İlişkisi**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | **PÇ 1** | **PÇ2** | **PÇ3** | | **PÇ4** | **PÇ5** | **PÇ6** | **PÇ7** | **PÇ8** | **PÇ9** | **PÇ10** | **PÇ11** | **PÇ12** | **PÇ13** | **PÇ14** | **PÇ15** |
| **Yabancı Dil - II (İngilizce)** | 5 | 4 | 3 | | 3 | 4 | 3 | 3 | 2 | 2 | 2 | 4 | 2 | 5 | 3 | 3 |
| **DERS İZLENCESİ** | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| **Dersin Adı** | | | | Mesleki Matematik - II | | | | | | | | | | | | | |
| **Dersin AKTS’si** | | | | 2 | | | | | | | | | | | | | |
| **Dersin Yürütücüsü** | | | | Öğr. Gör. Dr. Fatma Zuhal ADALAR | | | | | | | | | | | | | |
| **Dersin Gün ve Saati** | | | | OSB MYO Web sayfasında ilan edilecektir | | | | | | | | | | | | | |
| **Dersin Görüşme Gün**  **ve Saati** | | | | Ders yürütücüsü tarafından ilan dilecektir | | | | | | | | | | | | | |
| **Öğretim Yöntemi ve Ders Hazırlık** | | | | Yüzyüze, Konu anlatım, Soru-cevap  Öğrenciler ders kaynaklarından her haftanın konusunu derse başlamadan önce inceleyeceklerdir. Dersin konusu soru çözümü üzerinden anlatılacaktır. | | | | | | | | | | | | | |
| **Dersin Amacı** | | | | Öğrenciye ders kapsamındaki konuları verimli bir şekilde öğreterek gerekli ve yeterli matematik temeli oluşturarak meslek derslerindeki matematik konularını daha iyi anlamasını ve öğrendiği matematik konularını mesleğinde kullanmasını sağlamaktır. | | | | | | | | | | | | | |
| **Dersin Öğrenme Çıktıları** | | | | Bu dersin sonunda öğrenci;   1. Genel matematik kavramlarını anlayabilir. 2. Genel matematik kavramlarını gerekli yerlerde kullanabilme yeteneği kazanabilir | | | | | | | | | | | | | |
| **Haftalık Ders Konuları** | | | | **1.Hafta** İkinci dereceden denklemler ve fonksiyonlar | | | | | | | | | | | | | |
| **2.Hafta** İkinci dereceden denklemin kökleriyle katsayıları | | | | | | | | | | | | | |
| **3.Hafta** Eşitsizlikler | | | | | | | | | | | | | |
| **4.Hafta** Analitik geometri | | | | | | | | | | | | | |
| **5.Hafta** Verilen bir noktadan verilen bir doğruya çizilen paraleller | | | | | | | | | | | | | |
| **6.Hafta** Karmaşık sayılar | | | | | | | | | | | | | |
| **7.Hafta** Karmaşık sayıların geometrik özellikleri | | | | | | | | | | | | | |
| **8.Hafta** Karmaşık sayıların geometrik özellikleri | | | | | | | | | | | | | |
| **9.Hafta** Yönlü vektörler | | | | | | | | | | | | | |
| **10.Hafta** Logaritma | | | | | | | | | | | | | |
| **11.Hafta** Faktöriyel, permütasyon ve kombinasyon hesapları | | | | | | | | | | | | | |
| **12.Hafta** Diziler ve dizinin tanımı, diziyi sembole gösterme | | | | | | | | | | | | | |
| **13.Hafta** Limit | | | | | | | | | | | | | |
| **14.Hafta** Türev | | | | | | | | | | | | | |
| **15. Hafta** Genel tekrar | | | | | | | | | | | | | |
| **Ölçme ve**  **Değerlendirme** | | | | Kısa Sınav %20  Ara Sınav %30  Final Sınavı %50  Bütünleme Sınavı %50  Sınavlar yüz yüze yapılacak olup tarihler web sayfasında ilan edilecektir. | | | | | | | | | | | | | |

|  |  |
| --- | --- |
| **Kaynaklar** | 1. Aksu, B., Temel Matematik, İstanbul: Kitap Store, 2017. 2. Balcı M., Temel Matematik, Balcı Yayınları, 2008 3. Çevik S.,Bozacı E., Genel Matematik 1, Nobel Yayınları, 2008 |
| **Değerlendirme Sistemi** | | | |
| Dönem başında ders izlence formunda belirtilecektir. | | | |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **PROGRAM ÖĞRENME ÇIKTILARI İLE**  **DERS ÖĞRENİM ÇIKTILARI İLİŞKİSİ TABLOSU** | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|  | **PÇ1** | **PÇ2** | | **PÇ3** | **PÇ4** | **PÇ5** | | **PÇ6** | **PÇ7** | | **PÇ8** | **PÇ9** | **PÇ10** | | **PÇ11** | **PÇ12** | **PÇ13** | **PÇ14** | **PÇ15** |
| **ÖÇ1** | 2 | 4 | | 3 | 3 | 4 | | 3 | 3 | | 2 | 2 | 2 | | 4 | 2 | 5 | 4 | 4 |
| **OÇ2** | 2 | 4 | | 3 | 3 | 4 | | 3 | 3 | | 2 | 2 | 2 | | 4 | 2 | 5 | 4 | 4 |
| **ÖÇ: Öğrenme Kazanımları PÇ: Program Çıktıları** | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| **Katkı Düzeyi** | | | **1 Çok Düşük** | | | | **2 Düşük** | | | **3 Orta** | | | | **4 Yüksek** | | | **5 Çok Yüksek** | | |

**Program Çıktıları ve İlgili Dersin İlişkisi**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | **PÇ1** | **PÇ2** | **PÇ3** | | **PÇ4** | **PÇ5** | **PÇ6** | **PÇ7** | **PÇ8** | **PÇ9** | **PÇ10** | **PÇ11** | **PÇ12** | **PÇ13** | **PÇ14** | **PÇ15** |
| **Mesleki Matematik II** | 2 | 4 | 3 | | 3 | 4 | 3 | 3 | 2 | 2 | 2 | 4 | 2 | 5 | 4 | 4 |
| **DERS İZLENCESİ** | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| **Dersin Adı** | | | | Hazır Giyim ve Konfeksiyonda İşletme Yönetimi | | | | | | | | | | | | | |
| **Dersin AKTS’si** | | | | 2 | | | | | | | | | | | | | |
| **Dersin Yürütücüsü** | | | | Öğr. Gör. İsmail BALTACI | | | | | | | | | | | | | |
| **Dersin Gün ve Saati** | | | | OSB MYO Web sayfasında ilan edilecektir | | | | | | | | | | | | | |
| **Dersin Görüşme Gün**  **ve Saati** | | | | Ders yürütücüsü tarafından ilan edilecektir | | | | | | | | | | | | | |
| **Öğretim Yöntemi ve Ders Hazırlık** | | | | Yüzyüze, Konu anlatım, Soru-cevap  Öğrenciler ders kaynaklarından her haftanın konusunu derse başlamadan önce inceleyeceklerdir. Dersin konusu online sunumlar üzerinden anlatılacaktır. | | | | | | | | | | | | | |
| **Dersin Amacı** | | | | Öğrencilerin tekstil ve hazır giyim işletmelerinin işleyişlerini yönetim ve organizasyon yapılarını kavramalarını sağlamaktır. Temel işletme kavramlar ile birlikte pazarlama kavramını ve bir tekstil işletmesinin fizibilite aşamasından itibaren kuruluşu, işleyişi bilgilerini vermektir. | | | | | | | | | | | | | |
| **Dersin Öğrenme Çıktıları** | | | | Bu dersin başarılı bir şekilde tamamlanmasıyla öğrenciler şunları yapabileceklerdir;   1. İşletmeyle ilgili temel kavramları kavrayabilir. 2. İşletmelerin amaçlarını ve çevre ile ilişkilerini açıklayabilir. 3. İşletmeleri çeşitli özelliklere göre sınıflandırabilir. 4. İşletmenin kuruluş yeri seçiminde rol oynayan faktörleri, işletmenin kuruluşunda hangi aşamalardan geçildiğini, büyüklük ve kapasite kavramlarını açıklayabilir. 5. İşletme fonksiyonlarını ve bunlar arasındaki ilişkileri kavrayabilir. | | | | | | | | | | | | | |
| **Haftalık Ders Konuları** | | | | **1.Hafta** Ders ile ilgili gerekli ön bilgilerin verilmesi | | | | | | | | | | | | | |
| **2.Hafta** İşletme ve yönetimin temel kavramları, amaçları ve çevre ile ilişkilerinin aktarılması | | | | | | | | | | | | | |
| **3.Hafta** Hazır giyim ve konfeksiyonda işletmenin sınıflandırılması ile ilgili bilgilerin verilmesi | | | | | | | | | | | | | |
| **4.Hafta** Hazır giyim ve konfeksiyon işletmesinin kuruluş çalışmaları, büyüklüğü ve kapasitesi ile ilgili bilgilerin verilmesi | | | | | | | | | | | | | |
| **5.Hafta** Hazır giyim ve konfeksiyonda işletmeleri oluşturan bölümler ve iş akışı ile ilgili bilgilerin verilmesi | | | | | | | | | | | | | |
| **6.Hafta** Hazır giyim ve konfeksiyonda işletmeleri oluşturan bölümler ve iş akışı ile ilgili bilgilerin verilmesi | | | | | | | | | | | | | |
| **7.Hafta** Hazır giyim ve konfeksiyonda işletmelerinde üretim ve üretim sistemleri ile ilgili bilgilerin verilmesi | | | | | | | | | | | | | |
| **8.Hafta** Hazır giyim ve konfeksiyonda işletmelerinde kalite ve kalite yönetimi ile ilgili bilgilerin verilmesi | | | | | | | | | | | | | |
| **9.Hafta** Hazır giyim ve konfeksiyonda işletmelerinde maliyet ve ücret yönetimi ile ilgili bilgilerin verilmesi | | | | | | | | | | | | | |
| **10.Hafta** Hazır giyim ve konfeksiyondaişletmelerinin fonksiyonelliği, performans göstergeleri, zaman yönetimi ile ilgili bilgilerin verilmesi | | | | | | | | | | | | | |
| **11.Hafta** Hazır giyim ve konfeksiyondaişletmelerinin fonksiyonelliği, performans göstergeleri, tedarik yönetimi ile ilgili bilgilerin verilmesi | | | | | | | | | | | | | |
| **12.Hafta** Hazır giyim ve konfeksiyondaişletmelerinde ilişkiler, sosyal sorumluluklar, etik değerler ile ilgili bilgilerin verilmesi | | | | | | | | | | | | | |
| **13.Hafta** Hazır giyim ve konfeksiyondaişletmesindeki organizasyonların işleyişi ile ilgili bilgilerin verilmesi | | | | | | | | | | | | | |
| **14.Hafta** Hazır giyim ve konfeksiyondaişletmelerinde, pazarlama dağıtım kanalları, fiyatlandırma ile ilgili bilgilerin verilmesi | | | | | | | | | | | | | |
| **15. Hafta** Genel tekrar | | | | | | | | | | | | | |
| **Ölçme ve**  **Değerlendirme** | | | | Kısa Sınav %20  Ara Sınav %30  Final Sınavı %50  Bütünleme Sınavı %50  Sınavlar yüz yüze yapılacak olup tarihler web sayfasında ilan edilecektir. | | | | | | | | | | | | | |

|  |  |
| --- | --- |
| **Kaynaklar** | 1. Ö. Yücel, Konfeksiyonda Organizasyon ve Planlama, EU Yayınları Ş Çivitçi, Moda Pazarlama, Asil Yayın Dağıtım. 2. Öğretim Görevlisi Ders Notları. |
| **Değerlendirme Sistemi** | | | |
| Dönem başında ders izlence formunda belirtilecektir. | | | |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **PROGRAM ÖĞRENME ÇIKTILARI İLE**  **DERS ÖĞRENİM ÇIKTILARI İLİŞKİSİ TABLOSU** | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|  | **PÇ1** | **PÇ2** | | **PÇ3** | **PÇ4** | **PÇ5** | | **PÇ6** | **PÇ7** | | **PÇ8** | **PÇ9** | **PÇ**  **10** | | **PÇ**  **11** | **PÇ**  **12** | **PÇ**  **13** | | **PÇ**  **14** | **PÇ**  **15** |
| **ÖÇ1** | 1 | 5 | | 5 | 5 | 4 | | 5 | 5 | | 5 | 4 | 5 | | 4 | 4 | 5 | | 5 | 5 |
| **ÖÇ2** | 1 | 5 | | 2 | 2 | 2 | | 2 | 2 | | 2 | 2 | 2 | | 2 | 5 | 2 | | 2 | 2 |
| **ÖÇ3** | 1 | 2 | | 5 | 5 | 2 | | 2 | 2 | | 2 | 3 | 2 | | 2 | 4 | 5 | | 3 | 3 |
| **ÖÇ4** | 1 | 2 | | 5 | 5 | 2 | | 2 | 2 | | 2 | 2 | 5 | | 5 | 5 | 3 | | 3 | 3 |
| **ÖÇ5** | 1 | 2 | | 2 | 2 | 5 | | 5 | 5 | | 5 | 5 | 5 | | 5 | 5 | 5 | | 5 | 5 |
| **ÖÇ: Öğrenme Kazanımları PÇ: Program Çıktıları** | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| **Katkı Düzeyi** | | | **1 Çok Düşük** | | | | **2 Düşük** | | | **3 Orta** | | | | **4 Yüksek** | | | | **5 Çok Yüksek** | | |

**Program Çıktıları ve İlgili Dersin İlişkisi**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | **PÇ 1** | **PÇ2** | **PÇ**  **3** | **PÇ**  **4** | **PÇ5** | **PÇ**  **6** | **PÇ7** | **PÇ8** | **PÇ**  **9** | **PÇ**  **10** | **PÇ**  **11** | **PÇ**  **12** | **PÇ**  **13** | **PÇ**  **14** | **PÇ**  **15** |
| **Hazır Giyim ve Konfeksiyonda İşletme Yönetimi** | 1 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 4 | 4 | 4 | 4 |

|  |  |
| --- | --- |
| **DERS İZLENCESİ** | |
| **Dersin Adı** | Kalıp Hazırlama Teknikleri - II |
| **Dersin AKTS’si** | 4 |
| **Dersin Yürütücüsü** | Öğr. Gör. Fatma KAYA |
| **Dersin Gün ve Saati** | OSB MYO Web sayfasında ilan edilecektir |
| **Dersin Görüşme Gün**  **ve Saati** | Ders yürütücüsü tarafından ilan dilecektir |
| **Öğretim Yöntemi ve Ders Hazırlık** | Yüzyüze, Konu anlatım, Soru-cevap  Öğrenciler ders kaynaklarından her haftanın konusunu derse başlamadan önce inceleyeceklerdir. Dersin konusu online sunumlar üzerinden anlatılacaktır. |
| **Dersin Amacı** | Bu ders ile öğrenciye; pensli ve penssiz temel beden kalıpları kullanılarak farklı model özelliklerine sahip bluz, gömlek ve elbise kalıplarının, çeşitli yaka, kol ve manşet kalıplarının elde edilmesi, şablonlarının hazırlanması ve kalıpların serileme işlemlerinin yapılmasına yönelik yeterlikler kazandırılacaktır. |
| **Dersin Öğrenme Çıktıları** | Bu dersin başarılı bir şekilde tamamlanmasıyla öğrenciler;   1. Kalıpların hazırlanması için vücut üzerinden gerekli temel ölçüleri alabilir, ölçü formüllerini kullanarak yardımcı ölçüleri hesaplayabilir. 2. Ölçülere uygun olarak pensli ve penssiz temel beden kalıplarını hazırlayabilir, şablonlarını elde edebilir ve kalıpların serilemesini yapabilir 3. Pensli temel beden üzerinde pens kaydıma işlemleri yapabilir. 4. Farklı model özelliklerine sahip bluzların kalıplarını hazırlayabilir. 5. Farklı model özelliklerine sahip gömlek kalıplarını hazırlayabilir. 6. Farklı model özelliklerine sahip elbise kalıplarını hazırlayabilir.   Bluz, gömlek ve elbise üretiminde kullanılan çeşitli kol, yaka ve manşet  kalıplarını hazırlayabilir. |
| **Haftalık Ders Konuları** | **1.Hafta** Ders ile ilgili gerekli ön bilgilerin verilmesi |
| **2.Hafta** Pensiz temel beden kalıbının hazırlanması |
| **3.Hafta** Penssiz temel beden kalıp şablonlarının hazırlanması ve serilemesinin yapılması |
| **4.Hafta** Pensli temel beden kalıbının hazırlanması |
| **5.Hafta** Pensli temel beden ve temel kol kalıbının hazırlanması |
| **6.Hafta** Pensli temel beden ve kol kalıp şablonlarının hazırlanması, serilemesinin yapılması |
| **7.Hafta** Temel beden üzerinde pens kaydırma işlemlerinin yapılması |
| **8.Hafta** Model uygulamalı bluz kalıbının elde edilmesi, şablonlarının hazırlanması |
| **9.Hafta** Model uygulamalı bluz kalıbının elde edilmesi, şablonlarının hazırlanması |
| **10.Hafta** Model uygulamalı bluz kalıbının elde edilmesi, şablonlarının hazırlanması |
| **11.Hafta** Model uygulamalı kadın gömleği kalıbının elde edilmesi |
| **12.Hafta** Model uygulamalı kadın gömleği kalıbının elde edilmesi, şablonlarının hazırlanması |
| **13.Hafta** Model uygulamalı elbise kalıbını elde edilmesi, şablonlarının hazırlanması |
| **14.Hafta** Model uygulamalı elbise kalıbını elde edilmesi, şablonlarının hazırlanması |
| **15.Hafta** Genel tekrar |
| **Ölçme ve**  **Değerlendirme** | Kısa Sınav %20  Ara Sınav %30  Final Sınavı %50  Bütünleme Sınavı %50  Sınavlar yüz yüze yapılacak olup tarihler web sayfasında ilan edilecektir. |

|  |  |
| --- | --- |
| **Kaynaklar** | 1. Çardak, F. ve Arkadaşları, (2006). Kalıp Hazırlama-Kadın Dış Giyimi, İTKİB Yayınları, İstanbul. 2. Seyhun, G. (2011). A’dan Z’ye modelistlik - Kalıp Elde Etme Teknikleri 1. Umut Matbaacılık. 3. İstanbul. 4. Seyhun, G. (2011). A’dan Z’ye modelistlik - Kalıp Elde Etme Teknikleri 2. Umut Matbaacılık. İstanbul. 5. İSMEK Modelistlik Kitabı I-II-II <http://tbmyotekstil.klu.edu.tr/dosyalar/birimler/tbmyotekstil/dosyalar/dosya_ve_belgeler/modelistlik(1).pdf>   İTKİB Kalıp Hazırlama – Kadın DIŞ Giyim <http://tbmyotekstil.klu.edu.tr/dosyalar/birimler/tbmyotekstil/dosyalar/dosya_ve_belgeler/modelistlik(1).pdf> |
| **Değerlendirme Sistemi** | |
| Dönem başında ders izlence formunda belirtilecektir. | |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **PROGRAM ÖĞRENME ÇIKTILARI İLE**  **DERS ÖĞRENİM ÇIKTILARI İLİŞKİSİ TABLOSU** | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|  | **PÇ1** | **PÇ2** | **PÇ3** | **PÇ4** | **PÇ5** | **PÇ6** | **PÇ7** | **PÇ8** | | **PÇ9** | **PÇ10** | | **PÇ11** | **PÇ12** | | **PÇ13** | **PÇ14** | **PÇ15** |
| **ÖÇ1** | 5 | 5 | 4 | 5 | 5 | 4 | 3 | 3 | | 3 | 3 | | 4 | 3 | | 3 | 3 | 3 |
| **ÖÇ2** | 1 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 3 | 4 | | 4 | 4 | | 4 | 4 | | 4 | 4 | 4 |
| **ÖÇ3** | 1 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 5 | 5 | | 5 | 5 | | 5 | 5 | | 5 | 5 | 5 |
| **ÖÇ4** | 2 | 5 | 5 | 4 | 4 | 4 | 4 | 5 | | 5 | 5 | | 2 | 2 | | 2 | 2 | 2 |
| **ÖÇ5** | 2 | 5 | 5 | 4 | 4 | 4 | 4 | 5 | | 5 | 5 | | 2 | 2 | | 2 | 2 | 2 |
| **ÖÇ6** | 2 | 5 | 5 | 4 | 4 | 4 | 4 | 5 | | 5 | 5 | | 2 | 2 | | 2 | 2 | 2 |
| **ÖÇ: Öğrenme Kazanımları PÇ: Program Çıktıları** | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| **Katkı Düzeyi** | | | **1 Çok Düşük** | | **2 Düşük** | | | | **3 Orta** | | | **4 Yüksek** | | | **5 Çok Yüksek** | | | |

**Program Çıktıları ve İlgili Dersin İlişkisi**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | **PÇ1** | **PÇ2** | **PÇ3** | **PÇ4** | **PÇ5** | **PÇ6** | **PÇ7** | **PÇ8** | **PÇ9** | **PÇ10** | **PÇ11** | **PÇ12** | **PÇ13** | **PÇ14** | **PÇ15** |
| **Kalıp Hazırlama Teknikleri -II** | 2 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 |

|  |  |
| --- | --- |
| **DERS İZLENCESİ** | |
| **Dersin Adı** | Giyim Üretim Teknikleri - II |
| **Dersin AKTS’si** | 6 |
| **Dersin Yürütücüsü** | Öğr. Gör. İsmail BALTACI |
| **Dersin Gün ve Saati** | OSB MYO Web sayfasında ilan edilecektir |
| **Dersin Görüşme Gün**  **ve Saati** | Ders yürütücüsü tarafından ilan dilecektir |
| **Öğretim Yöntemi ve Ders Hazırlık** | Yüzyüze, Konu anlatım, Soru-cevap  Öğrenciler ders kaynaklarından her haftanın konusunu derse başlamadan önce inceleyeceklerdir. Dersin konusu online sunumlar üzerinden anlatılacaktır. |
| **Dersin Amacı** | Bu ders ile öğrenciye; sanayi tipi düz dikiş ve overlok makinelerini kullanarak bluz ve elbise için gerekli temel dikim çalışmaları yaptırmak, gömlek ve elbise dikimi yapabilmelerine yönelik yeterlikler kazandırılacaktır. |
| **Dersin Öğrenme Çıktıları** | Bu dersin başarılı bir şekilde tamamlanmasıyla öğrenciler;   1. Gerekli yerlerde elde teyel çeşitlerini uygulayabilir. 2. Dikiş makinesini kullanabilir. 3. Overlok makinesini kullanabilir. 4. Farklı kapama payı, yaka, kol, kol yırtmacı ve manşet tekniğini uygulayabilir. 5. Gömlek dikimi yapabilir.   Elbise dikimi yapabilir. |
| **Haftalık Ders Konuları** | **1.Hafta** Ders ile ilgili gerekli ön bilgilerin verilmesi |
| **2.Hafta** Kapama tekniklerinin çalışılması |
| **3.Hafta** Yaka tekniklerinin çalışılması |
| **4.Hafta** Yaka tekniklerinin çalışılması |
| **5.Hafta** Kol yırtmacı ve manşet tekniklerinin çalışılması |
| **6.Hafta** Kol teknik çalışmaları |
| **7.Hafta** Kol teknik çalışmaları |
| **8.Hafta** Gömlek kesim ve dikime hazırlıklarının yapılması |
| **9.Hafta** Gömlek dikiminin yapılması |
| **10.Hafta** Gömlek dikiminin yapılması |
| **11. Hafta** Gömlek dikiminin yapılması, kalite kontrol ve son ütüsünün yapılması |
| **12. Hafta** Elbise kesim ve dikime hazırlıklarının yapılması |
| **13. Hafta** Elbise dikiminin yapılması |
| **14.Hafta** Elbise dikimi, kalite kontrol ve son ütüsünün yapılması |
| **15.Hafta** Genel Tekrarlar ve deneme çalışmaları |
| **Ölçme ve**  **Değerlendirme** | Kısa Sınav %20  Ara Sınav %30  Final Sınavı %50  Bütünleme Sınavı %50  Sınavlar yüz yüze yapılacak olup tarihler web sayfasında ilan edilecektir. |

|  |  |
| --- | --- |
| **Kaynaklar** | 1. Koca, E. ve Koç F. (2006). Temel Dikim Teknikleri 2 Etek - Pantolon. Kök Yayıncılık: Ankara 2. Pamuk Beyhan, (2002). Uygulama Teknikleri Temel Kalıp ve Dikim Uygulama Teknikleri, Ya-Pa Yayınevi: Ankara 3. Smith Alison, (2010). Dikiş Teknikleri, Tuva Tekstil Yayınevi: İstanbul |
| **Değerlendirme Sistemi** | |
| Dönem başında ders izlence formunda belirtilecektir. | |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **PROGRAM ÖĞRENME ÇIKTILARI İLE**  **DERS ÖĞRENİM ÇIKTILARI İLİŞKİSİ TABLOSU** | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|  | **PÇ1** | **PÇ2** | | **PÇ3** | **PÇ4** | **PÇ5** | | **PÇ6** | **PÇ7** | | **PÇ8** | **PÇ9** | **PÇ10** | | **PÇ11** | **PÇ12** | **PÇ13** | | **PÇ14** | **PÇ15** |
| **ÖÇ1** | 1 | 5 | | 5 | 5 | 5 | | 5 | 5 | | 5 | 5 | 5 | | 5 | 5 | 5 | | 5 | 5 |
| **ÖÇ2** | 1 | 5 | | 5 | 5 | 5 | | 5 | 5 | | 3 | 5 | 5 | | 5 | 3 | 5 | | 5 | 4 |
| **ÖÇ3** | 1 | 5 | | 5 | 5 | 5 | | 5 | 5 | | 5 | 5 | 5 | | 5 | 5 | 5 | | 5 | 4 |
| **ÖÇ4** | 1 | 5 | | 5 | 5 | 5 | | 5 | 5 | | 2 | 5 | 5 | | 2 | 5 | 5 | | 5 | 3 |
| **ÖÇ5** | 1 | 5 | | 5 | 5 | 5 | | 5 | 5 | | 5 | 5 | 5 | | 5 | 2 | 2 | | 2 | 4 |
| **ÖÇ6** | 1 | 2 | | 2 | 2 | 2 | | 2 | 2 | | 2 | 2 | 2 | | 2 | 5 | 5 | | 5 | 2 |
| **ÖÇ: Öğrenme Kazanımları PÇ: Program Çıktıları** | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| **Katkı Düzeyi** | | | **1 Çok Düşük** | | | | **2 Düşük** | | | **3 Orta** | | | | **4 Yüksek** | | | | **5 Çok Yüksek** | | |

**Program Çıktıları ve İlgili Dersin İlişkisi**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | **PÇ 1** | **PÇ2** | **PÇ**  **3** | **PÇ**  **4** | **PÇ5** | **PÇ**  **6** | **PÇ7** | **PÇ8** | **PÇ 9** | **PÇ 10** | **PÇ**  **11** | **PÇ12** | **PÇ13** | **PÇ14** | **PÇ15** |
| **Giyim Üretim Teknikleri - II** | 1 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 3 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 |

|  |  |
| --- | --- |
| **DERS İZLENCESİ** | |
| **Dersin Adı** | Giysi Tasarımı - I |
| **Dersin AKTS’si** | 3 |
| **Dersin Yürütücüsü** | Öğr. Gör. Fatma KAYA |
| **Dersin Gün ve Saati** | OSB MYO Web sayfasında ilan edilecektir |
| **Dersin Görüşme Gün**  **ve Saati** | Ders yürütücüsü tarafından ilan dilecektir |
| **Öğretim Yöntemi ve Ders Hazırlık** | Yüzyüze, Konu anlatım, Soru-cevap, Gösterip yaptırma  Öğrenciler ders kaynaklarından her haftanın konusunu derse başlamadan önce inceleyeceklerdir. Dersin konusu cansız manken üzerinden anlatılacaktır. |
| **Dersin Amacı** | Bu ders öğrencinin tasarım öğelerini kullanarak giysi ve giysi detaylarını siluet üzerine aktarması, giyim tasarım ilkelerine, tasarım ve giyim terminolojisine odaklanıp ilham kaynaklarını yaratıcı fikirlerle giyim tasarımına dönüştürerek kapsül koleksiyon hazırlaması amaçlanmaktadır. |
| **Dersin Öğrenme Çıktıları** | Bu dersin başarılı bir şekilde tamamlanmasıyla öğrenciler şunları yapabileceklerdir;   1. Giysi ve giysi detaylarını siluet üzerine aktarabilir. 2. Koleksiyon hazırlamak için gerekli araştırmaları yapabilir. 3. Belirlenen temanın hikâye ve renk panosunu oluşturabilir. 4. Hikâye ve renk panosundan esinlenerek kapsül koleksiyon hazırlayabilir. 5. Hazırlanan koleksiyonun artistik çizimini yapabilir.   Artistik çizimlerin renklendirilmesini ve sunumunu yapabilir. |
| **Haftalık Ders Konuları** | 1. **Hafta** Ders ile ilgili gerekli ön bilgilerin verilmesi |
| **2. Hafta** Giysi ve giysi detayları, Pili, volan, büzgü, fırfır detay çizimleri |
| 3. **Hafta** Kol, manşet, yırtmaç, yaka, cep, ilik, düğme, fermuar detay çizimleri |
| 4. **Hafta** Hazır siluet üzerinde etek çizim çalışmaları |
| **5. Hafta** Hazır siluet üzerinde etek çizim çalışmaları ve renklendirmeleri |
| **6. Hafta** Hazır siluet üzerinde pantolon çizim çalışmaları ve renklendirmeleri |
| **7.Hafta** Hazır siluet üzerinde bluz/gömlek çizim çalışmaları / Koleksiyon hazırlamak için gerekli araştırmaların yapılması |
| **8.Hafta** Hazır siluet üzerinde bluz/gömlek çizim çalışmaları ve renklendirme / Hedef kitlenin belirlenmesi |
| **9.Hafta** Hazır siluet üzerinde ceket/kaban çizim çalışmaları / Hikâye ve renk panosunun oluşturulması |
| **10.Hafta** Hazır siluet üzerinde ceket/kaban çizim çalışmaları ve renklendirme / Eskiz çalışmalarının yapılması |
| **11.Hafta** Eskiz çalışmalarının yapılması / Kapsül koleksiyon için ana tasarımların belirlenmesi |
| **12.Hafta** Kapsül koleksiyon için artistik çizimlerin yapılması |
| **13.Hafta** Kapsül koleksiyon için artistik çizimlerin yapılması ve renklendirilmesi |
| **14.Hafta** Koleksiyon sunumunun yapılması |
| **15.Hafta** Genel Tekrarlar ve deneme çalışmaları |
| **Ölçme ve**  **Değerlendirme** | Kısa Sınav %20  Ara Sınav %30  Final Sınavı %50  Bütünleme Sınavı %50  Sınavlar yüz yüze yapılacak olup tarihler web sayfasında ilan edilecektir. |

|  |  |
| --- | --- |
| **Kaynaklar** | 1. Waquet, D., Laporte, M. (2011), Moda, Ankara: Dost Kitabevi Yayınları 2. Jenkyn, J. S. (2002), Fashion Design, London: Laurence King Publishing 3. Öğretim Elemanı Ders Notları |
| **Değerlendirme Sistemi** | |
| Dönem başında ders izlence formunda belirtilecektir. | |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **PROGRAM ÖĞRENME ÇIKTILARI İLE**  **DERS ÖĞRENİM ÇIKTILARI İLİŞKİSİ TABLOSU** | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|  | **PÇ1** | **PÇ2** | | **PÇ3** | **PÇ4** | **PÇ5** | | **PÇ6** | **PÇ7** | | **PÇ8** | **PÇ9** | **PÇ10** | | **PÇ11** | **PÇ12** | **PÇ13** | | **PÇ14** | **PÇ15** |
| **ÖÇ1** | 1 | 5 | | 5 | 5 | 5 | | 5 | 5 | | 5 | 5 | 5 | | 5 | 5 | 5 | | 5 | 5 |
| **ÖÇ2** | 1 | 2 | | 2 | 2 | 2 | | 2 | 5 | | 5 | 3 | 2 | | 3 | 2 | 2 | | 2 | 2 |
| **ÖÇ3** | 1 | 2 | | 2 | 2 | 2 | | 2 | 4 | | 5 | 5 | 5 | | 5 | 5 | 5 | | 5 | 2 |
| **ÖÇ4** | 1 | 2 | | 2 | 2 | 2 | | 2 | 4 | | 5 | 5 | 5 | | 5 | 5 | 5 | | 5 | 5 |
| **ÖÇ5** | 1 | 2 | | 3 | 2 | 2 | | 2 | 2 | | 2 | 2 | 5 | | 5 | 5 | 5 | | 5 | 4 |
| **ÖÇ6** | 1 | 2 | | 2 | 2 | 5 | | 5 | 2 | | 5 | 2 | 5 | | 3 | 5 | 5 | | 4 | 4 |
| **ÖÇ: Öğrenme Kazanımları PÇ: Program Çıktıları** | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| **Katkı Düzeyi** | | | **1 Çok Düşük** | | | | **2 Düşük** | | | **3 Orta** | | | | **4 Yüksek** | | | | **5 Çok Yüksek** | | |

**Program Çıktıları ve İlgili Dersin İlişkisi**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | **PÇ 1** | **PÇ2** | **PÇ**  **3** | **PÇ**  **4** | **PÇ5** | **PÇ**  **6** | **PÇ7** | **PÇ8** | **PÇ**  **9** | **PÇ**  **10** | **PÇ**  **11** | **PÇ12** | **PÇ13** | **PÇ14** | **PÇ15** |
| **Giysi Tasarımı I** | 1 | 2 | 3 | 2 | 2 | 2 | 3 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 |

|  |  |
| --- | --- |
| **DERS İZLENCESİ** | |
| **Dersin Adı** | Drapaj - I |
| **Dersin AKTS’si** | 3 |
| **Dersin Yürütücüsü** | Öğr. Gör. Fahrünnisa SAYIM |
| **Dersin Gün ve Saati** | OSB MYO Web sayfasında ilan edilecektir |
| **Dersin Görüşme Gün**  **ve Saati** | Ders yürütücüsü tarafından ilan dilecektir |
| **Öğretim Yöntemi ve Ders Hazırlık** | Yüzyüze, Konu anlatım, Soru-cevap, Gösterip yaptırma  Öğrenciler ders kaynaklarından her haftanın konusunu derse başlamadan önce inceleyeceklerdir. Dersin konusu cansız manken üzerinden anlatılacaktır. |
| **Dersin Amacı** | Bu derste; drapaj tekniği ile kalıp hazırlama temel bilgilerini kavratabilme ve bu temel bilgileri kullanarak model uygulama yeteneğini kazandırabilme amaçlanmıştır. |
| **Dersin Öğrenme Çıktıları** | Bu dersin başarılı bir şekilde tamamlanmasıyla öğrenciler şunları yapabileceklerdir;   1. Drapaj tekniği ile temel etek kalıpları hazırlamak, 2. Drapaj tekniği ile model uygulamalı etek kalıpları hazırlamak, 3. Drapaj tekniği ile temel beden kalıpları hazırlamak, 4. Drapaj tekniği ile büstiyer kalıpları hazırlamak, 5. Drapaj tekniği ile elbise kalıbı hazırlamaktır. |
| **Haftalık Ders Konuları** | **1.Hafta** Ders ile ilgili gerekli ön bilgilerin verilmesi, Drapaj ile ilgili temel kavramların aktarılması |
| **2.Hafta** Prova mankeni üzerinde göğüs, bel, kalça hattının belirlenmesi, Vücut oran orantısının aktarılması |
| **3.Hafta** Prova mankeni üzerinde beden büyütme çalışmaların yapılması |
| **4.Hafta** Drapaj tekniğiyle temel etek çalışması yapılması |
| **5.Hafta** Temel etek kalıbının düzeltme çalışmalarının yapılması |
| **6.Hafta** Drapaj tekniğiyle model uygulamalı etek çalışmasının yapılması |
| **7.Hafta** Model uygulamalı etek kalıbı üzerinde düzeltme çalışmalarının yapılması |
| **8.Hafta** Drapaj tekniğiyle temel beden çalışmasının yapılması |
| **9.Hafta** Temel beden kalıbı üzerinde düzeltme çalışmasının yapılması |
| **10.Hafta** Drapaj tekniğiyle kuplu temel beden çalışmasının yapılması |
| **11.Hafta** Kuplu temel beden kalıbı üzerinde düzeltme çalışmasının yapılması |
| **12.Hafta** Drapaj tekniğiyle büstiyer çalışmasının yapılması |
| **13.Hafta** Büstiyer kalıbı üzerinde düzeltme çalışmasının yapılması |
| **14.Hafta** Drapaj tekniğiyle model uygullamalı elbise çalışmasının yapılması |
| **15Hafta** Elbise kalıbı üzerinde düzeltme çalışmasının yapılması |
| **Ölçme ve**  **Değerlendirme** | Kısa Sınav %20  Ara Sınav %30  Final Sınavı %50  Bütünleme Sınavı %50  Sınavlar yüz yüze yapılacak olup tarihler web sayfasında ilan edilecektir. |

|  |  |
| --- | --- |
| **Kaynaklar** | 1. Bedük, S.,& Yıldız, Ş. (2004). Giysi Tasarımında Drapaj. Selçuk Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü Dergisi, (11), 169-177. 2. Ertürk, N.,& Erdoğan, U. D. İ. Bir Moda Tasarımcısının Koleksiyon Hazırlama Süreci. 3. Pattern Magic, TomokoNakamichi, LaurenceKing Publishing Ltd. 2010. |
| **Değerlendirme Sistemi** | |
| Dönem başında ders izlence formunda belirtilecektir. | |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **PROGRAM ÖĞRENME ÇIKTILARI İLE**  **DERS ÖĞRENİM ÇIKTILARI İLİŞKİSİ TABLOSU** | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|  | **PÇ1** | **PÇ2** | | **PÇ3** | **PÇ4** | **PÇ5** | | **PÇ6** | **PÇ7** | | **PÇ8** | **PÇ9** | **PÇ10** | | **PÇ11** | **PÇ12** | **PÇ13** | | **PÇ14** | **PÇ15** |
| **ÖÇ1** | 1 | 2 | | 2 | 5 | 5 | | 5 | 5 | | 2 | 3 | 3 | | 2 | 4 | 4 | | 4 | 4 |
| **ÖÇ2** | 1 | 2 | | 2 | 5 | 5 | | 5 | 5 | | 2 | 3 | 3 | | 2 | 4 | 4 | | 4 | 4 |
| **ÖÇ3** | 1 | 2 | | 2 | 2 | 2 | | 2 | 2 | | 5 | 5 | 5 | | 5 | 5 | 5 | | 5 | 5 |
| **ÖÇ4** | 1 | 2 | | 2 | 2 | 2 | | 2 | 2 | | 4 | 3 | 5 | | 5 | 4 | 4 | | 3 | 4 |
| **ÖÇ5** | 1 | 2 | | 2 | 2 | 2 | | 2 | 2 | | 5 | 5 | 5 | | 5 | 5 | 5 | | 5 | 5 |
| **ÖÇ: Öğrenme Kazanımları PÇ: Program Çıktıları** | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| **Katkı Düzeyi** | | | **1 Çok Düşük** | | | | **2 Düşük** | | | **3 Orta** | | | | **4 Yüksek** | | | | **5 Çok Yüksek** | | |

**Program Çıktıları ve İlgili Dersin İlişkisi**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | **PÇ 1** | **PÇ2** | **PÇ3** | **PÇ4** | **PÇ5** | **PÇ6** | **PÇ7** | **PÇ8** | **PÇ9** | **PÇ10** | **PÇ11** | **PÇ12** | **PÇ13** | **PÇ14** | **PÇ15** |
| **Drapaj I** | 1 | 2 | 2 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 4 | 3 | 4 | 4 | 4 | 4 |

|  |  |
| --- | --- |
| **DERS İZLENCESİ** | |
| **Dersin Adı** | Giysi Kültürü ve Tarihi |
| **Dersin AKTS’si** | 2 |
| **Dersin Yürütücüsü** | Öğr. Gör. İsmail BALTACI |
| **Dersin Gün ve Saati** | OSB MYO Web sayfasında ilan edilecektir |
| **Dersin Görüşme Gün**  **ve Saati** | Ders yürütücüsü tarafından ilan dilecektir |
| **Öğretim Yöntemi ve Ders Hazırlık** | Yüzyüze, Konu anlatım, Soru-cevap, Gösterip yaptırma  Öğrenciler ders kaynaklarından her haftanın konusunu derse başlamadan önce inceleyeceklerdir. Dersin konusu cansız manken üzerinden anlatılacaktır. |
| **Dersin Amacı** | Bu derste öğrencilerin, giysinin karakteristik özelliklerinin tarihsel süreç içerisindeki değişimini kavraması amaçlanmaktadır |
| **Dersin Öğrenme Çıktıları** | Bu dersin başarılı bir şekilde tamamlanmasıyla öğrenciler şunları yapabileceklerdir;   1. Giysi kültürü ve tarihi konusunda temel bilgi ve kavramları tanımlayabilir, 2. Giysi kültürü ve tarihi konusunda sosyal, kültürel, sanatsal etmenleri ve tasarımlarda esinlenilecek kültür ve zaman dilimlerini algılayarak analiz edebilir, 3. Modanın bugününü ve geleceğini belirli bir oranda okuyup anlamlandırarak geçirdiği evreleri, yaratılan tarz ve biçimleri kavrayabilir,   Aldığı tarihsel bilgi sayesinde farklı kültürlere ait giysi, dokuma, tekstil, baskı ve desen tasarımları hakkında bilgi sahibi olabilir. |
| **Haftalık Ders Konuları** | **1.Hafta** Ders ile ilgili gerekli ön bilgilerin verilmesi |
| **2.Hafta** Prehistorik döneme ait giysiler ve tarihi dönemler hakkında bilgi verilmesi |
| **3.Hafta** M.Ö. Hitit, Sümer, Asya, Çin, Mısır, Yunan ve Roma gibi uygarlıkların giysi kültürleri hakkında bilgi verilmesi |
| **4.Hafta** Bizans ve Asya (M.S. 500-1453) giysi kültürleri hakkında bilgi verilmesi |
| **5.Hafta** Rönesans (M.S. 1600-1890) dönemine ait giysi kültürleri hakkında bilgi verilmesi |
| **6.Hafta** Barok, Rokoko (M.S. 1600-1890) dönemine ait giysi kültürleri hakkında bilgi verilmesi |
| **7.Hafta** Tarihsel dönemlere ait aksesuarlar ve iç giyim giysi kültürleri hakkında bilgi verilmesi |
| **8.Hafta** Türk ve Osmanlı kültürlerine ait giysiler hakkında bilgi verilmesi |
| **9.Hafta** Teknik gezi (Müze Gezisi) |
| **10.Hafta** Giysi kültüründeki son 100 yıldaki gelişmeler ve değişimler hakkında bilgi verilmesi |
| **11.Hafta** 1900-1930 yılları arası dönemlere ait giysiler hakkında bilgi verilmesi |
| **12.Hafta** 1930-1960 yılları arası dönemlere ait giysiler hakkında bilgi verilmesi |
| **13.Hafta** 1960-2000 yılları arası dönemlere ait giysiler hakkında bilgi verilmesi |
| **14.Hafta** Günümüz moda trendleri, New York, Paris, Milano ve İstanbul moda haftaları, başlıca fuarlar ve faaliyetleri hakkında bilgi verilmesi |
| **15.Hafta** Genel Tekrarlar ve deneme çalışmaları |
| **Ölçme ve**  **Değerlendirme** | Kısa Sınav %20  Ara Sınav %30  Final Sınavı %50  Bütünleme Sınavı %50  Sınavlar yüz yüze yapılacak olup tarihler web sayfasında ilan edilecektir. |

|  |  |
| --- | --- |
| **Kaynaklar** | 1. MacKenzie, M., (2017). İzmler Modayı Anlamak, Hayalperest Yayınevi. 2. Williams, H., (2015) TURQUERIE, 18. Yüzyılda Avrupa’da Türk Modası, Yapı Kredi Yayınları Sanat 3. Özer, İ., (2014) Osmanlı'dan Cumhuriyet'e Yaşam ve Moda, Truva Yayınları. 4. Ertürk, N.,(2018) Orta Asya’dan Osmanlı İmparatorluğu’na Türklerde Giyim Kuşam, Hayalperest Yayınevi 5. Cally Blackman, (2014). Modanın Tarihi, 1900’den Bugüne, Kerasus Yayınları 6. Fogg, M., (2014). Modanın Tüm Öyküsü, Hayalperest Yayınevi 7. Geçmişten Günümüze Giyim Kuşam ve Stil Rehberi Moda, Kaknüs Yayınları, 2013 8. Waquet, D., Laporte, M., (2011). Moda, Dost Kitabevi 9. Worsley, H.,(2018). Modayı Değiştiren 100 Fikir, Literatür Yayıncılık. 10. Vural, T. & Koç, F. & Koca, E. (2008), Yabancı Kültürlerin Osmanlı Giyim Kuşamına Etkileri. |
| **Değerlendirme Sistemi** | |
| Dönem başında ders izlence formunda belirtilecektir. | |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **PROGRAM ÖĞRENME ÇIKTILARI İLE**  **DERS ÖĞRENİM ÇIKTILARI İLİŞKİSİ TABLOSU** | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|  | **PÇ1** | **PÇ2** | | **PÇ3** | **PÇ4** | **PÇ5** | | **PÇ6** | **PÇ7** | | **PÇ8** | **PÇ9** | **PÇ10** | | **PÇ11** | **PÇ12** | **PÇ13** | | **PÇ14** | **PÇ15** |
| **ÖÇ1** | 1 | 5 | | 5 | 5 | 5 | | 5 | 3 | | 4 | 2 | 4 | | 4 | 4 | 3 | | 3 | 3 |
| **ÖÇ2** | 1 | 5 | | 5 | 5 | 5 | | 5 | 5 | | 5 | 1 | 5 | | 5 | 5 | 5 | | 3 | 3 |
| **ÖÇ3** | 1 | 5 | | 5 | 5 | 5 | | 5 | 5 | | 5 | 1 | 5 | | 5 | 5 | 5 | | 4 | 4 |
| **ÖÇ4** | 1 | 5 | | 5 | 5 | 5 | | 5 | 5 | | 5 | 3 | 5 | | 5 | 5 | 5 | | 3 | 3 |
| **ÖÇ: Öğrenme Kazanımları PÇ: Program Çıktıları** | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| **Katkı Düzeyi** | | | **1 Çok Düşük** | | | | **2 Düşük** | | | **3 Orta** | | | | **4 Yüksek** | | | | **5 Çok Yüksek** | | |

**Program Çıktıları ve İlgili Dersin İlişkisi**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | **PÇ 1** | **PÇ2** | **PÇ**  **3** | **PÇ**  **4** | **PÇ5** | **PÇ**  **6** | **PÇ7** | **PÇ8** | **PÇ**  **9** | **PÇ10** | **PÇ**  **11** | **PÇ12** | **PÇ13** | **PÇ14** | **PÇ15** |
| **Giysi Kültürü ve Tarihi** | 1 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 4 | 4 | 1 | 4 | 4 | 4 | 4 | 3 | 3 |

|  |  |
| --- | --- |
| **DERS İZLENCESİ** | |
| **Dersin Adı** | Aksesuar Tasarımı |
| **Dersin AKTS’si** | 2 |
| **Dersin Yürütücüsü** | Öğr. Gör. İsmail BALTACI |
| **Dersin Gün ve Saati** | OSB MYO Web sayfasında ilan edilecektir |
| **Dersin Görüşme Gün**  **ve Saati** | Ders yürütücüsü tarafından ilan dilecektir |
| **Öğretim Yöntemi ve Ders Hazırlık** | Yüzyüze, Konu anlatım, Soru-cevap, Gösterip yaptırma  Öğrenciler ders kaynaklarından her haftanın konusunu derse başlamadan önce inceleyeceklerdir. Dersin konusu cansız manken üzerinden anlatılacaktır. |
| **Dersin Amacı** | Takı, ayakkabı, çanta, şapka, eldiven gibi giysi tasarımına estetik ve fonksiyonel değerler katan aksesuarların deneysel bir anlatım içerisinde incelenmesi, bir tema doğrultusunda farklı malzeme ve tekniklerin öğrenci tarafından araştırılması ve özgün ürünler tasarlanması ve üretilmesi amaçlanmaktadır. |
| **Dersin Öğrenme Çıktıları** | Bu dersin başarılı bir şekilde tamamlanmasıyla öğrenciler şunları yapabileceklerdir;   1. Aksesuar tasarımının tarihsel gelişimi ve üretimini etkileyen temel etmenleri kavrayabilir, 2. Aksesuar çeşitleri, kullanım özellikleri, malzeme ve moda tasarımı içerisindeki yeri ve önemi hakkında bilgi sahibi olabilir, 3. Aksesuar tasarım ve üretim yöntemlerini kavrayarak tasarıma uygun malzeme seçerek uygulama yapabilir, 4. Deneysel, özgün, yenilikçi ve yaratıcı aksesuar tasarımları hazırlayarak sunum yapabilir. |
| **Haftalık Ders Konuları** | **1. Hafta** Ders içeriği ve kapsamı hakkında bilgilerin verilmesi, |
| **2. Hafta** Aksesuar tasarımının tanımı ve moda tasarımı içindeki yeri ve önemine ait temel kavramların aktarılması |
| **3. Hafta** Aksesuarların tarihsel gelişimi ve tasarım süreçlerini etkileyen temel etmenlerin aktarılması |
| **4. Hafta** Aksesuar tasarım yöntemleri, biçim ve malzeme uygunluğunun aktarılması, |
| **5. Hafta** Örnek ürünler üzerinden tasarım, malzeme, tüketici, üretim teknolojileri ve kullanım özelliklerinin incelenmesi ve analizlerinin yapılması |
| **6. Hafta** Tasarım süreci: tasarımda dikkat edilmesi gereken noktaların belirtilmesi ve temanın seçilmesi |
| **7. Hafta** Temaya uygun aksesuar hazırlama yöntemleri, eskiz ve model geliştirme çizim çalışmalarının yapılması |
| **8. Hafta** Temaya uygun aksesuar hazırlama yöntemleri, eskiz ve model geliştirme çizim çalışmalarının yapılması |
| **9. Hafta** Üretilecek aksesuar modelinin seçimi, seçilen modellerin analizi ve teknik çizimlerinin yapılması |
| **10. Hafta** Üretilecek modellere uygun uygulama tekniklerinin belirlenmesi |
| **11. Hafta** Model uygulama süreçleri (kalıp, kesim, dikim, v.b) |
| **12. Hafta** Model uygulama süreçleri (kalıp, kesim, dikim, v.b) |
| **13. Hafta** Bitmiş ürünün uygun platformda sunum hazırlığının yapılması |
| **14. Hafta** Ürün sunumlarının yapılması |
| **15Hafta** Genel Tekrar |
| **Ölçme ve**  **Değerlendirme** | Kısa Sınav %20  Ara Sınav %30  Final Sınavı %50  Bütünleme Sınavı %50  Sınavlar yüz yüze yapılacak olup tarihler web sayfasında ilan edilecektir. |

|  |  |
| --- | --- |
| **Kaynaklar** | 1. Lau John, Moda Tasarımında Aksesuar Tasarımı Moda Tasarım Temelleri, Literatür Yayınları. 2. Perri Kate, Giysi Modelleri ve Aksesuarlar, Tuva Yayıncılık. 3. Öğretim Elemanı Ders Notları. |
| **Değerlendirme Sistemi** | |
| Dönem başında ders izlence formunda belirtilecektir. | |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **PROGRAM ÖĞRENME ÇIKTILARI İLE**  **DERS ÖĞRENİM ÇIKTILARI İLİŞKİSİ TABLOSU** | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|  | **PÇ1** | **PÇ2** | | **PÇ3** | **PÇ4** | **PÇ5** | | **PÇ6** | **PÇ7** | | **PÇ8** | **PÇ9** | **PÇ10** | | **PÇ11** | **PÇ12** | **PÇ13** | | **PÇ14** | **PÇ15** |
| **ÖÇ1** | 1 | 5 | | 5 | 5 | 5 | | 5 | 4 | | 4 | 3 | 2 | | 2 | 2 | 2 | | 2 | 2 |
| **ÖÇ2** | 1 | 3 | | 3 | 4 | 3 | | 5 | 5 | | 5 | 5 | 5 | | 5 | 5 | 5 | | 5 | 4 |
| **ÖÇ3** | 1 | 2 | | 2 | 4 | 3 | | 3 | 3 | | 3 | 5 | 5 | | 5 | 5 | 5 | | 5 | 3 |
| **ÖÇ4** | 1 | 1 | | 1 | 1 | 1 | | 5 | 5 | | 5 | 5 | 5 | | 5 | 5 | 5 | | 5 | 5 |
| **ÖÇ: Öğrenme Kazanımları PÇ: Program Çıktıları** | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| **Katkı Düzeyi** | | | **1 Çok Düşük** | | | | **2 Düşük** | | | **3 Orta** | | | | **4 Yüksek** | | | | **5 Çok Yüksek** | | |

**Program Çıktıları ve İlgili Dersin İlişkisi**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | **PÇ 1** | **PÇ2** | **PÇ**  **3** | **PÇ**  **4** | **PÇ5** | **PÇ**  **6** | **PÇ7** | **PÇ8** | **PÇ**  **9** | **PÇ**  **10** | **PÇ**  **11** | **PÇ12** | **PÇ13** | **PÇ14** | **PÇ15** |
| **Aksesuar Tasarımı** | 1 | 3 | 3 | 3 | 3 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 |

|  |  |
| --- | --- |
| **DERS İZLENCESİ** | |
| **Dersin Adı** | Bitirme Projesi |
| **Dersin AKTS’si** | 6 |
| **Dersin Yürütücüsü** | Öğr. Gör. Fatma KAYA |
| **Dersin Gün ve Saati** | OSB MYO Web sayfasında ilan edilecektir |
| **Dersin Görüşme Gün**  **ve Saati** | Ders yürütücüsü tarafından ilan dilecektir |
| **Öğretim Yöntemi ve Ders Hazırlık** | Yüzyüze, Konu anlatım, Soru-cevap, Gösterip yaptırma  Öğrenciler ders kaynaklarından her haftanın konusunu derse başlamadan önce inceleyeceklerdir. Dersin konusu çizimler üzerinden anlatılacaktır. |
| **Dersin Amacı** | Öğrencinin moda ve tekstil alanına ilişkin öğrendiklerini pratik olarak uygulaması amaçlanmaktadır. Öğrenciler alana ilişkin bir temayı uygun yöntem ve teknikleri kullanarak araştırır ve proje/ürün ortaya çıkarır. |
| **Dersin Öğrenme Çıktıları** | Bu dersin başarılı bir şekilde tamamlanmasıyla öğrenciler şunları yapabileceklerdir;   1. Bireysel fikir ve önerilerini nihai ürüne kadar başarılı bir şekilde yürütebilir, 2. Tasarım üretim aşamalarında eğitimi boyunca edindiği bilgileri etkin olarak kullanabilir, 3. Moda alanında, uygulanabilir özgün giyim koleksiyonları oluşturura bilir, 4. Tasarım malzeme uyumunu bilir ve uygulayabilir, 5. Üretim aşamasında yaşanabilecek problemlere yapıcı çözümler geliştirebilir, 6. Planlama, zamanlama, süreci yönetme konularında analiz yapıp çözüm üretebilir. |
| **Haftalık Ders Konuları** | **1.Hafta** Ders ile ilgili gerekli ön bilgilerin verilmesi |
| **2.Hafta** Trend analizi, piyasa araştırması ve değerlendirmesi, Proje konusunun belirlenmesi |
| **3.Hafta** Temel tasarım ilkelerinin aktarılması, hikâye panolarının hazırlanması ve proje önerilerinin geliştirilmesi |
| **4.Hafta** Proje önerilerinin sunulması ve proje konusunun belirlenmesi |
| **5.Hafta** Proje konusu ile ilgili araştırmaların yapılması |
| **6.Hafta** Eskiz çizimleriyle model geliştirme ve belirleme çalışmalarının yapılması |
| **7.Hafta** Model geliştirme çalışmalarının yapılması |
| **8.Hafta** Proje kapsamında üretilecek ürüne karar verilmesi |
| **9.Hafta** Ürünün kalıplarının hazırlanması ve gerekli malzemelerin temin edilmesi |
| **10.Hafta** Ürünün prototipinin oluşturulması |
| **11.Hafta** Kalıp üzerinde gerekli revize işlemlerinin yapılması ve kesim şablonlarının hazırlanması |
| **12.Hafta** Ürünün kumaş ve tela kesim işlemlerinin yapılması ve dikiminin yapılması |
| **13.Hafta** Proje kapsamında bitmiş ürün tasarımına uygun aksesuar tasarlaması |
| **14.Hafta** Projenin gerekli platformlardaki sunum hazırlıklarının yapılması |
| **15. Hafta** Sunum ve değerlendirme |
| **Ölçme ve**  **Değerlendirme** | Öğrenciler Bitirme Projesi kapsamında hazırlamış oldukları çalışmaları ilgili hocalara teslim edecektir. Yazılı ve sözlü mülakata giren öğrenci sunumları doğrultusunda değerlendirilecektir. Değerlendirme ders notu olarak sisteme girilecektir. |

|  |  |
| --- | --- |
| **Kaynaklar** | 1. TextileDesigns,S. Meller, J. Elfers; 2. TextilesNow, D. Cole; 3. FashionFabrics, E. Da Cruz, S. Black |
| **Değerlendirme Sistemi** | | | |
| Dönem başında ders izlence formunda belirtilecektir. | | | |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **PROGRAM ÖĞRENME ÇIKTILARI İLE**  **DERS ÖĞRENİM ÇIKTILARI İLİŞKİSİ TABLOSU** | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|  | **PÇ1** | **PÇ2** | | **PÇ3** | **PÇ4** | **PÇ5** | | **PÇ6** | **PÇ7** | | **PÇ8** | **PÇ9** | **PÇ10** | | **PÇ11** | **PÇ12** | | **PÇ13** | **PÇ14** | **PÇ15** |
| **ÖÇ1** | 1 | 5 | | 5 | 5 | 5 | | 5 | 5 | | 5 | 5 | 5 | | 5 | 5 | | 5 | 5 | 5 |
| **ÖÇ2** | 1 | 5 | | 5 | 5 | 5 | | 5 | 5 | | 5 | 5 | 5 | | 5 | 5 | | 5 | 5 | 5 |
| **ÖÇ3** | 1 | 3 | | 3 | 5 | 5 | | 5 | 5 | | 5 | 5 | 5 | | 5 | 5 | | 5 | 5 | 5 |
| **ÖÇ4** | 1 | 2 | | 2 | 2 | 2 | | 2 | 2 | | 2 | 2 | 5 | | 5 | 5 | | 5 | 5 | 5 |
| **ÖÇ5** | 1 | 1 | | 1 | 2 | 2 | | 1 | 1 | | 2 | 2 | 5 | | 5 | 5 | | 5 | 5 | 5 |
| **ÖÇ6** | 1 | 2 | | 5 | 5 | 5 | | 5 | 5 | | 5 | 5 | 5 | | 5 | 5 | | 5 | 5 | 5 |
| **ÖÇ: Öğrenme Kazanımları PÇ: Program Çıktıları** | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| **Katkı Düzeyi** | | | **1 Çok Düşük** | | | | **2 Düşük** | | | **3 Orta** | | | | **4 Yüksek** | | | **5 Çok Yüksek** | | | |

**Program Çıktıları ve İlgili Dersin İlişkisi**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | **PÇ1** | **PÇ2** | **PÇ3** | **PÇ4** | **PÇ5** | **PÇ6** | **PÇ7** | **PÇ8** | **PÇ9** | **PÇ10** | **PÇ11** | **PÇ12** | **PÇ13** | **PÇ14** | **PÇ15** |
| **Bitirme Projesi** | 1 | 3 | 3 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 |

|  |  |
| --- | --- |
| **DERS İZLENCESİ** | |
| **Dersin Adı** | Staj |
| **Dersin AKTS’si** | 6 |
| **Dersin Yürütücüsü** | Öğr. Gör. Fahrünnisa SAYIM |
| **Dersin Gün ve Saati** | OSB MYO Web sayfasında ilan edilecektir. |
| **Dersin Görüşme Gün**  **ve Saati** | Ders yürütücüsü tarafından ilan dilecektir. |
| **Öğretim Yöntemi ve Ders Hazırlık** | Yüzyüze, Konu anlatım, Soru-cevap, Gösterip yaptırma  Öğrenciler ders kaynaklarından her haftanın konusunu derse başlamadan önce inceleyeceklerdir. Dersin konusu çizimler üzerinden anlatılacaktır. |
| **Dersin Amacı** | Öğrenciler iş yeri ortamında; çeşitli makine, araç-gereç ve programları kullanarak, gözlem yaparak teorik bilgilerini ve uygulama becerilerini kullanma imkânı vermektir. |
| **Dersin Öğrenme Çıktıları** | Bu dersin başarılı bir şekilde tamamlanmasıyla öğrenciler şunları yapabileceklerdir;   1. Hazır giyim sektöründe bir giysinin tasarımından paketlenerek sevkine kadar bütün üretim aşamalarını bilir, 2. Hazır giyim sektöründe iş akışını bilir, 3. Hazır giyim sektöründe kullanılan kumaşı, malzemeyi ve aksesuarı tanıyabilir, 4. Hazır giyim sektöründe kullanılan makine, araç – gereç ve programları kullanabilir, 5. Hazır giyim sektöründe bulunan tüm departmanların işleyişi konusunda bilgi sahibi olabilir, |
| **Haftalık Ders Konuları** | **1.Hafta** Staj yeri uygulaması ve pratik kazanımı |
| **2.Hafta** Staj yeri uygulaması ve pratik kazanımı |
| **3.Hafta** Staj yeri uygulaması ve pratik kazanımı |
| **4.Hafta** Staj yeri uygulaması ve pratik kazanımı |
| **5.Hafta** Staj yeri uygulaması ve pratik kazanımı |
| **6.Hafta** Staj yeri uygulaması ve pratik kazanımı |
| **7.Hafta** Staj yeri uygulaması ve pratik kazanımı |
| **8.Hafta** Staj yeri uygulaması ve pratik kazanımı |
| **9.Hafta** Staj yeri uygulaması ve pratik kazanımı |
| **10.Hafta** Staj yeri uygulaması ve pratik kazanımı |
| **11.Hafta** Staj yeri uygulaması ve pratik kazanımı |
| **12.Hafta** Staj yeri uygulaması ve pratik kazanımı |
| **13.Hafta** Staj yeri uygulaması ve pratik kazanımı |
| **14.Hafta** Staj yeri uygulaması ve pratik kazanımı |
| **15.Hafta** Staj yeri uygulaması ve pratik kazanımı |
| **Ölçme ve**  **Değerlendirme** | Staj çalışmaları; yaz döneminde gerçekleştirilecektir. Staj süresi 30 iş gününden az olamaz. Öğrenci staja fiilen devam etmek zorundadır. Stajlarını 30 iş gününden az yapan öğrenciler devamsız olarak kalmış sayılacaktır. Öğrenciler staj sonrası staj defterlerini ilgili komisyona teslim edeceklerdir. Öğrenciler staj komisyonu tarafından yazılı ve sözlü sınavına tabi tutulacaklardır. Sınavdan başarılı olan öğrenciler ilgili dersten geçmiş sayılacaklardır. |

|  |  |
| --- | --- |
| **Kaynaklar** |  |
| **Değerlendirme Sistemi** | |
| Dönem başında ders izlence formunda belirtilecektir. | |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **PROGRAM ÖĞRENME ÇIKTILARI İLE**  **DERS ÖĞRENİM ÇIKTILARI İLİŞKİSİ TABLOSU** | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|  | **PÇ1** | **PÇ2** | | **PÇ3** | **PÇ4** | **PÇ5** | | **PÇ6** | **PÇ7** | | **PÇ8** | **PÇ9** | **PÇ10** | | **PÇ11** | **PÇ12** | **PÇ13** | **PÇ14** | **PÇ15** |
| **ÖÇ1** | 5 | 5 | | 5 | 5 | 5 | | 5 | 5 | | 5 | 5 | 5 | | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 |
| **ÖÇ2** | 5 | 5 | | 5 | 5 | 5 | | 5 | 5 | | 5 | 5 | 5 | | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 |
| **ÖÇ3** | 5 | 5 | | 5 | 5 | 5 | | 5 | 5 | | 5 | 5 | 5 | | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 |
| **ÖÇ4** | 5 | 5 | | 5 | 5 | 5 | | 5 | 5 | | 5 | 5 | 5 | | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 |
| **ÖÇ5** | 5 | 5 | | 5 | 5 | 5 | | 5 | 5 | | 5 | 5 | 5 | | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 |
| **ÖÇ: Öğrenme Kazanımları PÇ: Program Çıktıları** | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| **Katkı Düzeyi** | | | **1 Çok Düşük** | | | | **2 Düşük** | | | **3 Orta** | | | | **4 Yüksek** | | | **5 Çok Yüksek** | | |

**Program Çıktıları ve İlgili Dersin İlişkisi**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | **PÇ 1** | **PÇ2** | **PÇ3** | **PÇ4** | **PÇ5** | **PÇ6** | **PÇ7** | **PÇ8** | **PÇ9** | **PÇ10** | **PÇ11** | **PÇ12** | **PÇ13** | **PÇ14** | **PÇ15** |
| **Staj** | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 |

|  |  |
| --- | --- |
| **DERS İZLENCESİ** | |
| **Dersin Adı** | İş Yeri Eğitimi |
| **Dersin AKTS’si** | 18 |
| **Dersin Yürütücüsü** | Öğr. Gör. Fahrünnisa SAYIM |
| **Dersin Gün ve Saati** | OSB MYO Web sayfasında ilan edilecektir |
| **Dersin Görüşme Gün**  **ve Saati** | Ders yürütücüsü tarafından ilan dilecektir |
| **Öğretim Yöntemi ve Ders Hazırlık** | İşletmede eğitim alınacaktır. |
| **Dersin Amacı** | Bu derste; öğrencinin mezuniyeti sonrasında, üniversite-sanayi iş birliği kapsamında özel sektörde ve kamu kurum ve kuruluşlarında, eğitim aldığı alanla ilgili olarak iş yaşamını tanıması, gözlemlemesi ve teorik bilgileri pratik bilgilerle eğitim yaşamında gelişimi sağlamaktır |
| **Dersin Öğrenme Çıktıları** | Bu dersin başarılı bir şekilde tamamlanmasıyla öğrenciler şunları yapabileceklerdir;   1. Eğitim aldığı program kapsamında alanı ile ilgili iş yaşamını tanır. 2. İş yaşamının mesleki gereksinimlerini, iş koşullarını, teorik ve uygulama bilgileri bilir ve uygular. 3. Takım çalışması, ekip uyumu, birlikte çalışma ve uyum kazanımlarını elde eder |
| **Haftalık Ders Konuları** | **1.Hafta** İşyeri eğitimi ve uygulaması |
| **2.Hafta** İşyeri eğitimi ve uygulaması |
| **3.Hafta** İşyeri eğitimi ve uygulaması |
| **4.Hafta** İşyeri eğitimi ve uygulaması |
| **5.Hafta** İşyeri eğitimi ve uygulaması |
| **6.Hafta** İşyeri eğitimi ve uygulaması |
| **7.Hafta** İşyeri eğitimi ve uygulaması |
| **8.Hafta** İşyeri eğitimi ve uygulaması |
| **9.Hafta** İşyeri eğitimi ve uygulaması |
| **10.Hafta** İşyeri eğitimi ve uygulaması |
| **11.Hafta** İşyeri eğitimi ve uygulaması |
| **12.Hafta** İşyeri eğitimi ve uygulaması |
| **13.Hafta** İşyeri eğitimi ve uygulaması |
| **14.Hafta** İşyeri eğitimi ve uygulaması |
| **15Hafta** İşyeri eğitimi ve uygulaması |
| **Ölçme ve**  **Değerlendirme** | Öğrenciler İş Yeri Eğitimi sonrası iş yeri eğitimi defterlerini ilgili komisyona teslim edeceklerdir. Öğrenciler iş yeri eğitimi komisyonu tarafından yazılı ve sözlü sınava tabi tutulacaklardır. Sınavdan başarılı olan öğrencilerin puanları not olarak yansıtılacak ve ilgili dersten geçmiş sayılacaklardır. |

|  |  |
| --- | --- |
| **Kaynaklar** | 1. Meslekî ve Teknik Eğitim Bölgesi İçindeki Meslek Yüksekokulu Öğrencilerinin İşyerlerindeki Eğitim, Uygulama ve Stajlarına İlişkin Esas ve Usuller Hakkında Yönetmelik |
| **Değerlendirme Sistemi** | |
| Dönem başında ders izlence formunda belirtilecektir. | |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **PROGRAM ÖĞRENME ÇIKTILARI İLE**  **DERS ÖĞRENİM ÇIKTILARI İLİŞKİSİ TABLOSU** | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|  | **PÇ1** | **PÇ2** | | **PÇ3** | **PÇ4** | **PÇ5** | | **PÇ6** | **PÇ7** | | **PÇ8** | **PÇ9** | **PÇ10** | | **PÇ11** | **PÇ12** | **PÇ13** | | **PÇ14** | **PÇ15** |
| **ÖÇ1** | 5 | 5 | | 5 | 5 | 5 | | 5 | 5 | | 5 | 5 | 5 | | 5 | 5 | 5 | | 5 | 5 |
| **ÖÇ2** | 5 | 5 | | 5 | 5 | 5 | | 5 | 5 | | 5 | 5 | 5 | | 5 | 5 | 5 | | 5 | 5 |
| **ÖÇ3** | 5 | 5 | | 5 | 5 | 5 | | 5 | 5 | | 5 | 5 | 5 | | 5 | 5 | 5 | | 5 | 5 |
| **ÖÇ: Öğrenme Kazanımları PÇ: Program Çıktıları** | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| **Katkı Düzeyi** | | | **1 Çok Düşük** | | | | **2 Düşük** | | | **3 Orta** | | | | **4 Yüksek** | | | | **5 Çok Yüksek** | | |

**Program Çıktıları ve İlgili Dersin İlişkisi**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | **PÇ 1** | **PÇ2** | **PÇ3** | **PÇ4** | **PÇ5** | **PÇ6** | **PÇ7** | **PÇ8** | **PÇ9** | **PÇ10** | **PÇ11** | **PÇ12** | **PÇ13** | **PÇ14** | **PÇ15** |
| **İş Yeri Eğitimi** | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 |