

<b>Dersin Adı</b>	<b>Kodu</b>	<b>Yarıyıl</b>	<b>T+U</b>	<b>Kredisi</b>	<b>AKTS</b>
Halk Edebiyatı VI	0805804	VIII	2+0	2	3
Ön Koşul Dersler					
Dersin Dili	Türkçe				
Dersin Türü	Zorunlu				
Dersin Koordinatörü					
Dersi Veren					
Dersin Yardımcıları					
Dersin Amacı	Geleneksel Türk tiyatrosu ve köy seyirlik oyunlarının tarihi gelişim içinde değişimi ve Türk kültürü açısından önemini kavramak.				
Dersin Öğrenme Kazanımları	<b>Bu dersin sonunda öğrenci;</b> 1. Seyirlik oyunların tarihi gelişimi hakkında bilgi edinir. 2. Geleneksel çocuk oyunları hakkında bilgi edinir. 3. Köy tiyatrosu ve halk tiyatrosu kavramları hakkında bilgi edinir. 4. Dramatik köylü tiyatrosunun kümelenişi ile ilgili yorum yapar. 5. Halk tiyatrosu içerisinde gelişen, hokkabaz, meddah gibi seyirlik oyunlar hakkında bilgi edinir. 6. Karagöz ve Ortaoyunu'nun sosyal ve kültürel hayatın üzerindeki etkisini tartışır.				
Dersin İçeriği	Bu derste, Köylü tiyatrosu, halk tiyatrosu geleneği içinde hokkabaz, meddah, curcunabaz konularıyla birlikte Gölge oyunu ve Ortaoyunu konuları anlatılacaktır.				

HAFTALAR	KONULAR
1	Halk oyunlarının kültürel kaynakları
2	Köylü tiyatrosu geleneği
3	Halk tiyatrosu geleneği
4	Halk tiyatrosunun genel görünümü
5	Hokkabaz
6	Meddah
7	Ara sınav
8	Karagöz oyununun bölümleri ( Mukaddime, Muhavere, Fasil, Bitiş)
9	Gölge oyununun doğuşu
10	Ortaoyununun doğuşu
11	Ortaoyununun gelişimi
12	Ortaoyunun bölümleri (öndeyiş, söyleşme,fasıl, bitiş)
13	Ortaoyununun canlandırılması, Karagöz faslı
14	Hacivat Karagöz oyunu sahnelenmesi

Genel Yeterlilikler
1. Dramatik köylü gösterilerinin kültürel kaynaklarını bilebilir. 2. Dramatik köylü oyunlarının kümelenmesi ve başlıca kümeler konusunda bilgi edinebilir. 3. Gölge oyunu ve Karagöz'ün ortaya çıkışı ve gelişimi konusunda fikir sahibi olabilir. 4. Diyaloğa dayalı bir metni canlandırmayı öğrenebilir. 5. Dramatize edilmesi gereken bir metni yönetme kabiliyetini geliştirebilir.
Kaynaklar
And, M. (2016), <i>Oyun ve Bügü</i> , Yapı Kredi Yayınları. Huizinga, Johan (2015), <i>Homo Ludens</i> , Ayrıntı Yayınları.

**Değerlendirme Sistemi**

<b>Arasnav:</b>	%40
<b>Final:</b>	%60
<b>Bütünleme:</b>	

**PROGRAM ÖĞRENME ÇIKTILARI İLE  
DERS ÖĞRENİM ÇIKTILARI İLİŞKİSİ TABLOSU**

	PÇ1	PÇ2	PÇ3	PÇ4	PÇ5	PÇ6	PÇ7	PÇ8	PÇ9	PÇ10	PÇ11	PÇ12	PÇ13	PÇ14	PÇ15
<b>ÖÇ1</b>	5	5	5	5	4	4	4	5	5	4	4	4	5	4	5
<b>ÖÇ2</b>	4	4	4	4	4	3	3	3	4	4	5	4	4	4	4
<b>ÖÇ3</b>	5	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	3	3	3
<b>ÖÇ4</b>	4	5	5	5	4	4	3	3	4	3	3	3	3	3	3
<b>ÖÇ5</b>	5	4	4	3	4	5	5	5	5	3	5	3	5	5	3
<b>ÖÇ6</b>	5	5	5	5	5	5	4	5	5	4	5	5	4	4	3

**Program Çıktıları ve İlgili Dersin İlişkisi**

	PÇ1	PÇ2	PÇ3	PÇ4	PÇ5	PÇ6	PÇ7	PÇ8	PÇ9	PÇ10	PÇ11	PÇ12	PÇ13	PÇ14	PÇ15
<b>Halk Edebiyatı VI</b>	5	5	5	4	4	4	4	4	5	4	4	4	4	4	4