

Dersin Adı	Kodu	Yarıyılı	T+U	Kredisi	AKTS
Klasik Türk Edebiyatı IV	0805604	VI	3	3	3
Ön koşul Dersler					
Dersin Dili	Türkçe				
Dersin Türü	Zorunlu				
Dersin Koordinatörü					
Dersi Veren					
Dersin Yardımcıları					
Dersin Amacı	Klâsik Türk edebiyatı tarihini ve bu süreç içerisinde gelişen edebî gelişimleri öğrenme, eser ve eser sahiplerini tanıma				
Dersin Öğrenme Kazanımları	Bu dersin sonunda öğrenci: 1. XVII. yy. Klâsik Türk edebiyatının tarihî gelişimini takip eder. 2. Bu yüzyılda yetişen şair ve yazarların hayatlarını öğrenir. 3. Bu şair ve yazarların eserlerinden örnek metinler okur, yorumlar. 4. Klâsik edebiyatımızda görülen edebî tarzları (klâsik, sebk-i Hindî, hikemî vs.)'nın özelliklerini ve temsilcilerini öğrenir. 5. Biyografik eserlerin önemlilerinden olan şair tezkirelerini okur. 6. Edebî eserleri ilmî metotlarla değerlendirir.				
Dersin İçeriği	17. yy. Klâsik Türk edebiyatının tarihi gelişimini, temsilcilerini ve eserlerini tanıma.				
Haftalar	Konular				
1	XVII. yüzyıl Türk edebiyatı				
2	XVII. yy. Çağatay ve Azeri sahası Türk edebiyatı				
3	XVII. yüzyıl Klâsik Türk edebiyatında görülen edebî akımlar (klâsik, sebk-i Hindî, sebk-i hikemî vs.)				
4	Klâsik Türk edebiyatında hiciv, Nef'î; hayatı, sanat anlayışı ve eserleri				
5	Şeyhülislâm Yahyâ; hayatı, edebî kişiliği, eserleri ve eserlerinden örnekler				
6	Nailî; hayatı, sanatı ve edebî şahsiyeti				
7	Arasınav				
8	Nâilî'nin şiirinden örnek metinler				
9	17. yüzyılda yazılan şura tezkireleri				
10	Neşatî; hayatı, eserleri ve edebi kişiliği; şiirlerinden örnekler				
11	Nâbî; hayatı, sanatı, eserleri ve şiirlerinden örnek metinler				
12	Cevrî, Fehim, Bosnalı Sabit vs. şairlerin eserleri ve örnekler				
13	XVII. yy. Mesnevîcileri ve eserleri (Nev'î-zâde Atayî, Gani-zâde Nadirî)				
14	XVII. yy Osmanlı sahası mensur eserleri				
Genel Yeterlilikler					
XVII. yy Klâsik Türk edebiyatının temsilcilerinin hayat hikâyelerini, manzum ve mensur eserlerini öğrenebilir, ortaya çıkan edebî tarzların özelliklerini mukayese edebilir.					
Kaynaklar					
Akkuş, M.(1993), <i>Nef'i Divanı</i> , Ankara:					
Banarlı, N.S. (1970), <i>Resimli Türk Edebiyatı Tarihi</i> , İstanbul:					
<i>Büyük Türk Klasikleri</i> (1987), İstanbul:					
Diriöz, M. (1190), <i>Nabi Divanı</i> , Ankara:					

İpekten, H. (1991), *Nailî Hayatı-Eserleri-Edebî Kişiliği*, Ankara:

İz, F. (1967), *Eski Türk Edebiyatında Nazım*, İstanbul:

Karahan, A. (1986), *Nabi, Hayatı ve Sanatı*, Ankara:

Mengi, M. (2000), *Eski Türk Edebiyatı Tarihi*, Ankara:

Şentürk, A. A.-Kartal, A. (2005), *Eski Türk Edebiyatı Tarihi*, İstanbul:

Değerlendirme Sistemi

Arasınav: % 40

Final: % 60

Bütünleme:

PROGRAM ÖĞRENME ÇIKTILARI İLE DERS ÖĞRENİM ÇIKTILARI İLİŞKİSİ TABLOSU															
	PÇ1	PÇ2	PÇ3	PÇ4	PÇ5	PÇ6	PÇ7	PÇ8	PÇ9	PÇ10	PÇ11	PÇ12	PÇ13	PÇ14	PÇ15
ÖÇ1	5	5	5	5	4	4	4	5	5	4	4	4	5	4	5
ÖÇ2	4	4	4	4	4	3	3	3	4	4	5	4	4	4	4
ÖÇ3	5	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	3	3	3
ÖÇ4	4	5	5	5	4	4	3	3	4	3	3	3	3	3	3
ÖÇ5	5	4	4	3	4	5	5	5	5	3	5	3	5	5	3
ÖÇ6	5	5	5	5	5	5	4	5	5	4	5	5	4	4	3
ÖÇ: Öğrenme Kazanımları PÇ: Program Çıktıları															
Katkı Düzeyi	1 Çok Düşük			2 Düşük			3 Orta			4 Yüksek			5 Çok Yüksek		

Program Çıktıları ve İlgili Dersin İlişkisi

	PÇ1	PÇ2	PÇ3	PÇ4	PÇ5	PÇ6	PÇ7	PÇ8	PÇ9	PÇ10	PÇ11	PÇ12	PÇ13	PÇ14	PÇ15
Klasik Türk Edebiyatı IV	5	5	5	4	4	4	4	4	5	4	4	4	4	4	4